

CEIP “DELICIAS”

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
EDUCACIÓN FÍSICA**

CURSO ESCOLAR 2025-2026

Pedro Carlos Puertas Terán

1. INTRODUCCIÓN.

El actual documento presenta el programa anual para el área de Educación Física en el CEIP “Delicias” de Cáceres. La intención es prever una serie de actuaciones educativas que abarcan tres trimestres del curso escolar 2025-2026. Su carácter abierto y flexible, así como su capacidad de adaptación permite modificaciones constantes a partir de la reflexión en su aplicación, atendiendo a variables como su pertinencia temporal y contextual, su eficacia en el logro de objetivos y desarrollo de contenidos, la diversidad y evolución del alumnado en condiciones personales, capacidades e intereses y diferentes circunstancias y escenarios cambiantes y sobrevenidos.

Con una esencia integradora, competencial y práctica, se contextualizada a las características y circunstancias del CEIP “Delicias” y su entorno, a las inquietudes y necesidades de nuestro alumnado y, a una línea filosófica docente de la Educación Física escolar basada en la experiencia y la implementación ecléctica de lo atemporal de los métodos y paradigmas tradicionales y las teorías más recientes.

Las intenciones educativas fundamentales desde el área de Educación Física para la etapa de Educación Primaria plasmada en esta programación son:

- Preparar al alumnado para afrontar una serie de retos fundamentales que pasan por la adopción de un estilo de vida activo.
- El conocimiento de la propia corporalidad.
- El acercamiento a manifestaciones culturales de carácter motor.
- La integración de actitudes ecosocialmente responsables.
- El desarrollo de todos los procesos de toma de decisiones que intervienen en la resolución de situaciones motrices.

Estimamos que estos elementos contribuirán a que el alumnado sea motrizmente competente, facilitando así su desarrollo integral, puesto que la motricidad constituye un elemento esencial e indisoluble del propio aprendizaje del ser humano.

Para concretar el marco de actuación programático y definir las competencias específicas del área para este curso, las competencias establecidas en el Perfil de Salida del alumnado al término de la enseñanza básica junto con los objetivos generales de etapa se han adecuado a la Educación Primaria. Este elemento

curricular será el referente para dar forma programática al área y permitirme presentarla de forma competencial, actual y alineada con las necesidades actuales y los retos y desafíos del siglo XXI.

Las competencias específicas del área recogen y sintetizan estos retos, abordando la motricidad de forma estructurada, para dar continuidad a los logros y avances experimentados por el alumnado antes de su escolarización obligatoria. El descubrimiento y la exploración de la corporalidad, esenciales para las actuaciones desarrolladas desde el enfoque de la psicomotricidad, darán paso a un tratamiento más preciso y profundo que pretenderá establecer las bases para la adquisición de un estilo de vida activo y saludable que permita al alumnado consolidar hábitos y perpetuarlos a lo largo de su vida.

2. PRINCIPIOS PROGRAMÁTICOS BÁSICOS.

Desde la integración de los componentes del esquema corporal, la motricidad se desarrollará en el seno de *prácticas motrices con diferentes lógicas internas, con objetivos variados y en contextos versátiles de certidumbre e incertidumbre*. La resolución de situaciones motrices en diferentes espacios permitirá al alumnado afrontar la *práctica motriz con distintas finalidades*: lúdica y recreativa, agonística, funcional, social, expresiva y comunicativa, creativa, catártica o de interacción con el medio urbano y natural.

Para que las numerosas situaciones motrices a las que se verá expuesto el alumnado a lo largo de su vida se aborden con posibilidades de éxito, trataremos de *desarrollar de manera integral capacidades de carácter cognitivo y motor, pero también afectivo-motivacional, de relaciones interpersonales y de inserción social*. De este modo, en la programación introducimos el aprendizaje de gestión de emociones y habilidades sociales en contextos de práctica motriz.

Se presentarán, para su conocimiento y reconocimiento, *diferentes manifestaciones de la cultura motriz como parte relevante del patrimonio cultural, expresivo y artístico*, que podrán convertirse en objeto de disfrute y aprendizaje, integrando las manifestaciones más comunes de la cultura motriz a través de una práctica vivenciada y creativa.

El *desarrollo de actitudes comprometidas con el medio ambiente* y su materialización en comportamientos basados en la conservación y la sostenibilidad se asociarán con una competencia fundamental para la vida en sociedad que debe comenzar a adoptarse en esta etapa.

La *evaluación del grado de desarrollo y consecución de las diferentes competencias específicas del área se realizará a través de los criterios de evaluación*, serán los referentes para llevar a cabo el proceso. La relación existente entre los criterios y los saberes básicos permitirá integrar y contextualizar la evaluación en el seno de las situaciones de aprendizaje. Para ello haremos uso de los saberes básicos del área de Educación Física que tenemos organizados en los seis bloques que establece el marco normativo y que desarrollaremos en distintos contextos con la intención de generar situaciones de aprendizaje variadas.

3. PERSPECTIVA SITUACIONAL DE LOS BLOQUES DE SABERES BÁSICOS PARA SU DESARROLLO EN LA PROGRAMACIÓN.

Desde el primer bloque, *«Vida activa y saludable»*, abordamos la salud física, la salud mental y la salud social a través del desarrollo de relaciones positivas en contextos funcionales de práctica físico-deportiva, incorporando la perspectiva de género y rechazando los comportamientos antisociales o contrarios a la salud que pueden producirse en estos ámbitos, incidiendo en la importancia de la nutrición sana y responsable.

Con el bloque *«Organización y gestión de la actividad física»* pretendemos desarrollar 4 componentes diferenciados: la elección de la práctica física, la preparación de la práctica motriz, la planificación y autorregulación de proyectos motores y la gestión de la seguridad antes, durante y después de la actividad física y deportiva.

El carácter transdisciplinar del bloque *«Resolución de problemas en situaciones motrices»* nos permite abordar tres aspectos clave: la toma de decisiones, el uso eficiente de los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad, y los procesos de creatividad motriz. Estos saberes se desarrollarán en contextos muy variados de práctica que, en cualquier caso, responderán a la lógica interna de la acción motriz desde la que se han diseñado los saberes: acciones individuales, cooperativas, de oposición y de colaboración-oposición.

Los saberes básicos del cuarto bloque, *«Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices»*, se han focalizado, por un lado, en el desarrollo de los procesos dirigidos a regular la respuesta emocional del alumnado ante situaciones derivadas de la práctica de actividad física y deportiva, y, por otro, en incidir sobre el desarrollo de las habilidades sociales y el fomento de las relaciones constructivas e inclusivas entre los participantes en este tipo de contextos motores.

Desde el bloque de *«Manifestaciones de la cultura motriz»* trataremos el conocimiento de la cultura motriz tradicional, la cultura artístico-expresiva contemporánea y el deporte como manifestación cultural desde una perspectiva integradora que incluya ejemplos de personas y culturas diferentes.

Y, para incidir en los saberes de la interacción con el medio natural y urbano, he desarrollado el bloque *«Interacción eficiente y sostenible»* desde una triple vertiente: su uso desde la motricidad, su conservación desde una visión sostenible y su carácter compartido desde una perspectiva comunitaria del entorno.

4. SITUACIONES DE APRENDIZAJE Y CONTEXTO GENERAL DEL CENTRO Y EL ALUMNADO.

La vital influencia del movimiento en el aprendizaje nos indica lo conveniente de desarrollar distintas situaciones de aprendizaje que incorporen el movimiento como recurso, así como enfoques y proyectos interdisciplinares. Por ello, para la implementación trimestral se han programado situaciones que integran procesos orientados a la adquisición de las competencias y enfocadas desde diferentes bloques de saberes, evitando centrarse en uno de manera exclusiva y, simultáneamente, desde la articulación con elementos plurales como las diferentes opciones metodológicas de carácter participativo, modelos pedagógicos, el tipo y la intención de las actividades planteadas o la organización de los grupos.

Así mismo, se han tenido en cuenta la regulación de los procesos comunicativos, el desarrollo de las relaciones interpersonales y de la autoestima, la conversión de espacios y materiales en oportunidades de aprendizaje, y la transferencia del conocimiento adquirido a otros contextos sociales próximos que permitan comprobar el valor de lo aprendido, aspecto este último clave para una sociedad justa y equitativa. Todos estos procesos se han establecido en función de

la interrelación de los saberes, de mí mismo, como docente, el alumnado y el contexto en el que se aplicarán, pero, sobre todo, teniendo claro por qué y para qué los vamos a utilizar.

La programación se ha diseñado para el Centro de Educación Infantil y Primaria “Delicias” de la localidad de Cáceres, con un censo en 2023 de 96.215 habitantes. Mi posición en el Centro es de especialista en Educación Física, teniendo también el cargo de Docente Referente de Salud.

Está dirigida a 7 grupos clase muy heterogéneos, sobre todo en los dos primeros ciclos. En el primer ciclo nos encontramos con un primer nivel donde su gran número y desarrollo conductual no es el óptimo, requiriendo mucha demanda de aprendizaje normativo y de organización, ya que las abundantes conductas disruptivas son un impedimento para el aprendizaje competencial.

Curso/Nivel	Nº total del alumnado	ACNEAE	Periodos docentes semanales (Horas según marco legislativo)
1ºA (EP)	24	6	3
2ºA (EP)	25	3	3
3ºA (EP)	22	4	3
4ºA (EP)	25	6	3
5ºA (EP)	23	5	3
6ºA (EP)	16	2	3
6ºB (EP)	16	2	3

5. MARCO LEGISLATIVO.

Destacamos en este apartado la última Ley desde la cual se realiza el actual desarrollo legislativo y normas más destacables a nivel organizativo y curricular:

- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, modificada por la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre.
- ORDEN de 9 de diciembre de 2022, por la que se regula la evaluación del alumnado en la Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Extremadura.

- DECRETO 107/2022, de 28 de julio, por el que se establecen la ordenación y el currículo de la E. Primaria para la Comunidad Autónoma de Extremadura.

6. CONTRIBUCIÓN A LOS OBJETIVOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

De conformidad con el artículo 17 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, y del artículo 7 del Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, desde el área de Educación Física se contribuirá a que los niños y niñas alcancen los objetivos establecidos para la Educación Primaria. Mayormente nuestra área incidirá en ciertas capacidades que les permitan:

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas de forma empática, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para la resolución pacífica de conflictos y la prevención de la violencia, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas por motivos de etnia, orientación o identidad sexual, religión o creencias, discapacidad u otras condiciones.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura y profundizar en el conocimiento del medio natural y de las manifestaciones históricas, artísticas y culturales de nuestra comunidad.

i) Desarrollar las competencias tecnológicas básicas e iniciarse en su utilización para el aprendizaje, desarrollando un espíritu crítico ante su funcionamiento y los mensajes que se reciben y elaboran.

j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.

k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física, el deporte y la alimentación como medios para favorecer el desarrollo personal y social.

m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

n) Desarrollar hábitos cotidianos de movilidad activa autónoma saludable, fomentando la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1º CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA:

- Conocer, aceptar y valorar su cuerpo y la actividad física como medio de disfrute de sus posibilidades motrices y de relación con los demás.
- Adoptar hábitos de higiene, alimentación, de posturas y de ejercicio físico, manifestando una actitud responsable hacia su propio cuerpo y de respeto hacia los demás.
- Valorar diferentes comportamientos que se presentan en la práctica de la actividad física, dosificando el esfuerzo en función de sus posibilidades y disfrutando de la tarea independientemente de los resultados.
- Resolver situaciones problemáticas que exijan el dominio de patrones motores básicos valorando sus posibilidades.
- Utilizar sus capacidades básicas y destrezas motrices para la actividad física y para adaptar el movimiento a las circunstancias y condiciones de cada situación.

- Participar en juegos y actividades estableciendo relaciones equilibradas y constructivas con los demás, evitando la discriminación por características personales, sexuales y sociales, así como los comportamientos agresivos y las actitudes de rivalidad en las actividades competitivas.
- Conocer la diversidad de actividades físicas y deportivas participando en la conservación y mejora del entorno en el que se desarrollan.
- Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y del movimiento para comunicar sensaciones, ideas y estados de ánimo y comprender mensajes expresados de este modo.
- Conocer y practicar los juegos populares y tradicionales extremeños.
- Conocer, valorar y respetar la realidad social extremeña como una sociedad multicultural.
- Conocer y utilizar de forma responsable y crítica las TIC como instrumento de aprendizaje.

2º CICLO DE EDUCACION PRIMARIA:

- Identificar las principales características y funciones del esqueleto humano y de los principales músculos de las extremidades.
- Reconocer los beneficios que el ejercicio físico reporta en el organismo y analizar las conductas saludables y perjudiciales para la salud.
- Valorar los beneficios del calentamiento para evitar algunas de las lesiones más frecuentes en la práctica deportiva y la necesidad del entrenamiento para mejorar el rendimiento individual.
- Aplicar las normas básicas de actuación ante diversas lesiones y accidentes que se pueden presentar en el desarrollo de las actividades físicas.
- Conocer la técnica y la táctica básica de diferentes deportes habituales en la escuela para iniciarse en su perfeccionamiento.
- Analizar y diferenciar las cualidades y capacidades físicas que condicionan nuestro rendimiento motor, mostrando una actitud tolerante y respetuosa hacia las diferencias y limitaciones de uno mismo y de los demás.
- Reconocer la importancia de la expresión corporal como medio de comunicación de ideas, sentimientos y estados de ánimo.

- Conocer el origen y la historia de algunos de los deportes colectivos de mayor difusión social, así como sus principales características y reglas de juego.
- Valorar los juegos tradicionales como una actividad física que permite la vinculación con la cultura a la que se pertenece.
- Aprender la importancia y relevancia de los Juegos Olímpicos, interiorizar y poner en práctica los valores deportivos, culturales y sociales que proclaman. Descubrir las posibilidades que ofrecen los juegos de orientación e iniciarse en el uso correcto de los materiales e instrumentos habituales en este tipo prácticas deportivas.
- Descubrir las posibilidades de las nuevas tecnologías de la información y de los medios de comunicación para la búsqueda, consulta y análisis de datos.

3º CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA:

- Conocer y valorar la competencia motriz y actividad física como medio de disfrute y relación con los demás (comunidad; familias, amigos, etc.)
- Identificar y valorar situaciones motrices de juegos y actividades deportivas, así como tomarlo como medio para establecer relaciones con los compañeros
- Rechazar actitudes agresivas o de rivalidad y manifestar solidaridad y compañerismo
- Resolver problemas motores adecuándose a los estímulos perceptivos y eligiendo los movimientos precisos ante diferentes situaciones motrices en diferentes espacios
- Resolver problemas que impliquen el conocimiento perceptivo, espacial y espacial- temporal.
- Regular y dosificar el esfuerzo de acuerdo con las propias posibilidades y la naturaleza de la tarea a realizar, sabiendo utilizar las CFB para resolverlas de forma adecuada y autónoma.
- Desarrollar la autoestima a partir de la valoración del grado de esfuerzo en determinadas actividades.
- Conocer diferentes tipos de juegos y participar de forma habitual en su tiempo libre y de ocio en juegos populares, tradicionales, adaptados, colaborativos y modernos.

- Evitar la discriminación por características personales, sexuales o sociales en los juegos y las actividades físicas y deportivas rehusando los comportamientos agresivos, respetando normas y reglas.
- Conocer y valorar la diversidad de las actividades naturales y respetar el entorno donde se desarrollan.
- Comunicar sensaciones, ideas y estados de ánimo utilizando los recursos expresivos del propio cuerpo.
- Practicar diferentes ritmos modernos y bailes populares extremeños.
- Conocer normas básicas de alimentación, así como consolidar los hábitos de limpieza personal más específicos de la Educación Física.
- Adoptar hábitos saludables, higiénicos y medios adecuados, para prevenir accidentes.

7. COMPETENCIAS CLAVE Y ESPECÍFICAS.

COMPETENCIAS CLAVE

Las competencias clave del currículo, de acuerdo con el artículo 9 del Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, son las siguientes:

- ✓ Competencia en comunicación lingüística (CCL).
- ✓ Competencia plurilingüe (CP).
- ✓ Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM).
- ✓ Competencia digital (CD).
- ✓ Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA).
- ✓ Competencia ciudadana (CC).
- ✓ Competencia emprendedora (CE).
- ✓ Competencia en ciencia y expresiones culturales (CCEC).

En el anexo I del decreto se definen cada una de las competencias clave y el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, constituyendo la

concreción de los principios y fines del sistema educativo referidos a la Educación Básica que fundamentará el resto de decisiones curriculares.

El currículo establecido para esta etapa se ha concretado en nuestro centro y la concreción del mismo ha tenido como referente el Perfil de salida.

Para una adquisición eficaz de las competencias y una integración efectiva de las mismas, desde el área de Educación Física he diseñado y programado diferentes **situaciones de aprendizaje integradas distribuidas a lo largo del curso en tres trimestres escolares y, dentro de estos, en grupos de unidades** para permitir al alumnado avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo, ya que estas se complementan y entrelazan.

7.1. Implementación y desarrollo de las competencias clave:

a. Competencia lingüística (CCL), a través de una gran variedad de situaciones de intercambio comunicativo, por ejemplo: leer para dibujar, leer para entender las reglas o la dinámica de un juego o deporte, leer para transcribir la clave de una baliza en orientación deportiva, leer para representar una escena, leer para opinar críticamente, lecturas comprensivas, etc.

b. Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM), esta competencia adquiere sentido en la medida en que ayuda a enfrentarse a situaciones reales, a necesidades cotidianas. Los números, el orden y sucesión, las operaciones básicas y las formas geométricas aparecen de forma constante en la explicación de juegos y deportes, en la organización de equipos y tareas, en las mismas líneas del campo de juego. Las nociones topológicas básicas y la estructuración espacial y espacio-temporal están estrechamente vinculadas al dominio matemático. Distancia, trayectoria, velocidad, aceleración, altura, superficie... son términos usuales.

c. Competencia digital (CD), el uso de las TICs, debe ser un recurso utilizado en el desarrollo del área, por ejemplo, con programas de mejora de la orientación espacial, de la coordinación viso manual a través del manejo del ratón, webquest sobre contenidos del área, búsqueda y elaboración de fichas de juegos tradicionales o juegos del mundo, etc. El uso del cañón de proyección resultará interesante para la presentación de temas, cuentos motrices, ...etc.

d. Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)., que implica iniciarse en el aprendizaje y ser capaz de continuarlo de manera autónoma. Requiere ser consciente de lo que se sabe, de las propias posibilidades y limitaciones, como punto de partida del aprendizaje motor, desarrollando un repertorio motriz variado que facilite su transferencia a tareas más complejas y la práctica física deportiva en su tiempo de ocio libre.

e. Competencia ciudadana (CC)., ayudando a aprender a convivir, desde la elaboración y aceptación de las reglas, desde el respeto a la autonomía personal, la participación y la valoración de la diversidad. La práctica de juegos y deportes, desarrollan actitudes tolerantes y solidarias con toda la comunidad educativa, educan para la paz, la cooperación, la tolerancia, el respeto y la solidaridad.

f. Competencia emprendedora (CE). desarrollando el esquema corporal, las habilidades perceptivas motrices y las coordinaciones que permitan desenvolverse óptimamente en su entorno y fomentando la confianza en uno mismo, la responsabilidad, la autocrítica, la toma de decisiones con progresiva autonomía y la capacidad de superación.

g. Competencia en ciencia y expresiones culturales (CCEC). en cuanto a través de las actividades deportivas se conocen de forma alternativa las diferentes formas artísticas y culturales, así como el patrimonio de un pueblo. La práctica de juegos populares extremeños o las manifestaciones asociadas a la expresión corporal, son un claro ejemplo ...

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

1. Desarrollar un estilo de vida activo y saludable, practicando sistemática y regularmente actividades físicas y deportivas en la vida cotidiana, así como adoptando tanto comportamientos que potencien la salud física, emocional y social, como medidas de responsabilidad individual y colectiva en la práctica motriz, aprovechando y respetando los recursos urbanos o naturales del entorno.
2. Aplicar procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos en diferentes situaciones, adaptando los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, y dando respuesta

a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de su vida diaria.

3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción, con habilidades sociales y actitudes de empatía, cooperación, respeto, inclusión, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, contribuyendo a la convivencia social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa en el marco de la práctica motriz.
4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, e integrándolas dentro del repertorio de actuaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.
5. Adoptar medidas de responsabilidad individual y colectiva hacia los diferentes contextos naturales y urbanos en los que se produzca la práctica motriz, comprendiendo la importancia de su cuidado, conservación y mejora desde un enfoque sostenible, y realizando el juego o la actividad físico-deportiva de manera eficiente y respetuosa con el entorno donde se desarrolle.

8. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS.

Desde el enfoque actual de Educación Física, esta programación constituye un instrumento para que el alumnado afronte retos y desafíos globales del siglo XXI asociados a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030 adoptada por la Asamblea General de las Naciones Unidas en septiembre de 2015.

La vinculación entre competencias clave y retos del siglo XXI (ODS), proporciona una situación de aprendizaje significativa y relevante, tanto para el alumnado como para el docente. Se parte de la premisa de la repercusión que tiene la actividad física y el deporte en la vida de cualquier persona. Si jugamos y realizamos ejercicio regularmente, dispondremos de una mayor energía en nuestro día a día e influirá positivamente sobre nuestro estado y desarrollo emocional. Este problema real, da sentido a los aprendizajes programados para cada unidad que,

partiendo de diferentes situaciones de aprendizaje, giran en torno al cuerpo y al movimiento:

- Para saber sobre nuestro cuerpo, debemos experimentar. Así que, toma nota: conoce tu cuerpo y el de los demás para saber cómo sois.
- Para conocer nuestro cuerpo, debemos saber cómo funciona. Así que, toma nota: Aprende cómo funciona para poder sacar todo tu potencial.
- Para experimentar, debemos movernos. Así que, toma nota: la música y la expresión corporal son formas de hablar y sentir todo aquello que quieras expresar.
- Para mejorar, debemos aprender. Así que, toma nota: el conocimiento de tu cuerpo, cómo funciona y cómo mejora, te ayudará a mejorarlo.
- Para jugar, debemos prepararnos. Así que, toma nota: los juegos y deportes son la base en la que nos desarrollamos en Educación Física.

Adquirir y movilizar estos aprendizajes permitirá al alumnado responder a los principales desafíos a los que deberá hacer frente a lo largo de su vida:

- Conocer y aprender sobre todo lo relacionado con nuestro cuerpo y cómo interaccionamos con los demás para desarrollar una mayor inclusión de nuestro alumnado.
- Interaccionar con los demás y potenciar nuestras destrezas a través de experiencias motrices, con la finalidad de ayudar a resolver problemas motrices de forma correcta a través del juego.
- Potenciar el respeto al talento individual, la empatía y, en definitiva, una educación emocional para la mejora de la convivencia.
- Conocer los beneficios que tiene en nosotros, tanto física, social como mentalmente la realización de actividad física, ya sea de manera individual o con los demás.
- Extrapolar situaciones para la mejora de la convivencia en la sociedad adulta que vivenciarán en su día a día a través de los juegos o deportes, además del respeto por el entorno en el que conviven.

MÉTODOS Y ESTRATEGIAS

La actuación metodológica se basará en los principios de actividad, flexibilidad, innovación, participación, integración, inclusión, inducción, competencial, a través de lo lúdico y progresiva.

Los métodos abarcarán diferentes corrientes, desde las más directivas, sobre todo en los primeros ciclos, en función de las características del alumnado y grupo/clase y, para ciertos tipos de actividades, hasta las más investigadoras y personalísticas, a base de proyectos, retos, intereses y motivaciones propios. Se fomentará el trabajo cooperativo, la resolución de problemas, el descubrimiento guiado, la pedagogía de la aventura, el ensayo/error, etc., para desarrollar un aprendizaje constructivista que de sentido y respuestas al alumnado a la pregunta: ¿por qué hacemos lo que hacemos? Se facilitará además una visión integrada de la asignatura, mediante enfoques multidisciplinares, tomando como punto de partida la realidad del alumnado.

NORMAS CIVICAS Y DE CONVIVENCIA

Para poder desarrollar las unidades necesitamos desarrollar y consolidar las normas básicas que rigen las relaciones humanas. Las normas familiares básicas que se deben fomentar y aprender en el hogar como corresponsabilidad educativa, deben reforzarse en nuestras clases para afrontar actividades con un mayor número de personas, para desarrollarnos como seres sociales cívicos y democráticos.

El alumnado llega en algunos grupos clase a 25 miembros por lo que es imprescindible y, en ello haremos especial hincapié en los primeros meses del curso, especialmente desde los primeros cursos, el conocer las normas básicas de los grupos sociales, específicamente en el centro educativo, en el aula y espacios del centro, entre otros aspectos básicos, trabajaremos diariamente los siguientes:

- Saber escuchar y utilizar el silencio para poder comunicarnos
- Levantar la mano como forma de interaccionar en grandes grupos, siendo el docente quien dirige dichas interacciones y concede los turnos de palabra.

- Conocer las rutinas comunicativas para poder expresarnos y entendernos, uno habla y el resto escuchamos, atendiendo a las llamadas de atención del maestro por la necesidad educativa del momento.
- El respeto a las aportaciones de los demás, cada uno puede proporcionar al resto algo que nos ayude a aprender, a mejorar, a investigar, etc.
- Los desplazamientos por el centro hasta nuestro lugar de práctica conlleva atravesar pasillos y lugares donde otros grupos clase están desarrollando sus aprendizajes y debemos conocer lo disruptivo y molesto que puede llegar a resultar el ruido, las voces, los gritos, saltos, golpes, etc.
- Conocer nuestro lugar al caminar por los pasillos y en orden para no impedir el desplazamiento del resto del alumnado y docentes.
- Esperar junto a los servicios para los turnos de aseo personal al finalizar las sesiones prácticas sin ocupar todo el espacio para no provocar molestias ni quejas innecesarias.
- Adoptar los diferentes tipos de agrupamientos requeridos para los diferentes lugares de práctica con diligencia para aprovechar el tiempo.
- Respetar las instalaciones y material del centro, así como el personal.
- Utilizar un lenguaje educado en nuestras intervenciones rechazando insultos, malos gestos, palabras hirientes, utilizando las disculpas como medio de arrepentimiento y compensación emocional aceptando las correcciones.

ACTIVIDADES

Desde el enfoque de una metodología con carácter lúdico y global, los aprendizajes de habilidades y destrezas se realizarán siempre en situaciones jugadas, teniendo muy en cuenta el nivel evolutivo de los alumnos, secuenciando los saberes básicos y partiendo de lo global para llegar a lo específico, facilitando una autonomía progresiva y valorando mucho el esfuerzo personal.

Daremos mayor importancia a la diversidad de actividades que a la especialización, destacando este tipo de actividades más específicas para el tercer ciclo y como preparación a la educación secundaria, asegurando los aprendizajes conseguidos como base para seguir avanzando (Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)).

Aunque en nuestra área las competencias se desarrollan esencialmente el apartado práctico no debemos olvidar también el aspecto teórico que justifica y explica los principios de las actividades motrices, sus elementos y las repercusiones en la salud, la higiene, los buenos hábitos, conocimiento del cuerpo, sus estructuras y funcionamiento, así como las consecuencias de prácticas inadecuadas.

Es importante presentar buenos referentes sociales para el alumnado y que promuevan su implicación hacia la práctica de la actividad física, con lo que se reforzaremos su motivación y aprendizaje. Trataremos de poner en todas las actividades un énfasis especial en enseñar valores morales de colaboración, respeto, esfuerzo, superación, diálogo, saber ganar y perder, etc.

Las actividades se adaptarán al desarrollo psicoevolutivo de cada uno de los discentes, favoreciendo el aprendizaje recíproco y la atención individualizada del alumnado. Las actividades y situaciones de aprendizaje que se desarrollan en las distintas unidades didácticas de programación encuadradas en las sesiones de trabajo se estructuran 4 momentos o periodos de trabajo, de forma generalizada. No obstante, en otras sesiones y dependiendo de las actividades de enseñanza/aprendizaje, esta estructura cambiará y se observarán distintos periodos o partes en base a las características intereses y posibilidades del alumnado, espacios de realización, disponibilidad de material, objetivos de la sesión, temática, contenidos, etc.

Estructura básica de las sesiones de EF	
Encuentro, recogida y traslados.	· Comienza en el aula del grupo. · Conexión con la última sesión y primeras interacciones entre alumnado y docente. Reflexiones, recordatorios varios e intereses propios. · Conocimiento básico de la organización, objetivos y contenidos para el desarrollo de la sesión actual. momento inicial de motivación y animación.
Parte central.	· Actividades teóricas y o prácticas preparatorias (en aula, gimnasio, pista). Disposición del material y del espacio, tareas colaborativas del alumnado. · Práctica y/o consolidación de situaciones de aprendizaje, trabajo individual, en grupo, etc. Y, nuevas situaciones de aprendizaje · Intervención en las actividades alumnado/docente: modificación/adaptación de grupos y tareas, retos, resolución de situaciones complejas, competencia personal y grupal, análisis y reflexiones sobre la marcha, aportaciones, etc.
Reflexiones, recogida, traslados y despedida.	· Actividades con bajo nivel de intensidad y exigencia, retorno a la calma. · Píldoras de reflexión y conclusiones, recogida de material, traslados y aseo personal. Terminamos en el aula del grupo, despedida.

AGRUPAMIENTOS

Además del trabajo individual, trabajaremos en pequeño y gran grupo. Del mismo modo, podremos llevar a cabo actividades mediante interacciones entre el alumnado, utilizando algunas de las técnicas cooperativas y propuestas definidas en cada unidad para cada situación de aprendizaje.

ESPACIOS

Las actividades que se plantean desde los diferentes apartados de la programación se llevarán a cabo fundamentalmente en el aula, pista o gimnasio. Se podrán utilizar otros espacios como el aula TIC, la biblioteca del centro u otras salas, así como en espacios externos en la participación en diferentes actividades complementarias. Se podrán visitar lugares que tengan relación con los contenidos de la unidad. Los contextos que se prevén son el: Personal, escolar y social. El contexto familiar podrá darse para pequeñas tareas o actividades en el hogar.

TRANSVERSALIDAD: CONTENIDOS CURRICULARES TRANSVERSALES

La intervención educativa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten a cada alumno o alumna una adecuada adquisición de las competencias previstas en el Perfil de salida del alumnado al término de la Educación Básica, teniendo siempre en cuenta su proceso madurativo individual, así como los niveles de desempeño previstos para esta etapa.

Sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las áreas de la etapa, desde nuestra área de Educación Física trabajaremos en diferentes momentos la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el fomento de la creatividad, del espíritu científico y del emprendimiento.

De igual modo, se promoverá la igualdad de género, la educación para la paz, la educación para el consumo responsable y el desarrollo sostenible y la educación para la salud, incluida la afectivo-sexual. Asimismo, se pondrá especial atención a la orientación, la educación emocional y en valores y a la potenciación del aprendizaje significativo que promueva la autonomía y la reflexión.

Los temas transversales constituyen un aspecto clave de las intenciones educativas que se recogen en el currículum de educación primaria. La enseñanza de estos temas desarrolla en alumnado una dimensión ético-moral y contribuye a la formación integral, siendo base de estos la educación en valores.

Esta programación aborda los Valores Democráticos vinculados con las competencias sociales y cívicas, desarrollados a través de los valores y áreas de forma interdisciplinar. Los valores tratados en las unidades secuenciadas en esta programación se concretan en:

1. La normativa básica cívica y de convivencia descrita en un apartado anterior como contenidos básicos a tratar desde todas las áreas.

2. La igualdad efectiva entre hombres y mujeres, la prevención de la violencia de género, los valores inherentes al principio de igualdad de trato y no discriminación y la prevención del acoso y del ciberacoso escolar.

3. La prevención y resolución pacífica de conflictos en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y social, así como el fomento de los valores que sustentan la libertad, la paz, la democracia y el respeto a los derechos humanos.

4. La educación para el consumo responsable, el desarrollo sostenible, la protección medioambiental y la mitigación y adaptación al cambio climático.

5. El desarrollo y afianzamiento del espíritu emprendedor, fomento de la creatividad, la iniciativa personal, el trabajo en equipo, la sensibilidad estética y creación artística.

6. La educación para la salud, incluida la afectivo-sexual, con especial atención a la actividad física, la dieta equilibrada y el cuidado del cuerpo y la higiene y aseo personal, promoviendo a estos efectos la práctica física diaria.

MATERIALES Y RECURSOS: básicos, según espacios y TICs.

- Material básico e imprescindible para las sesiones semanales y para trabajar los hábitos y rutinas de higiene corporal y cuidado del cuerpo, esto último principalmente al término de las sesiones prácticas:

- Toalla y jabón líquido, pudiendo ser guardado y/o transportado en una bolsa, neceser, etc.

- Ropa y calzado deportivo acorde a las condiciones meteorológicas del día.
- Recursos impresos y digitales, interactivos, apoyo del libro digital del proyecto “Operación Mundo” de Anaya, otros recursos web, ordenadores o tabletas digitales del centro, dispositivos móviles (código QR).
- Material para el aula pista/gimnasio: Aros, pelotas, conos, folios, lápiz, lápices de colores, goma, petos, tizas, aros, cuerdas, etc.

La utilización de las TICs en el aula permitirá: al docente, presentar, exponer, preguntar, desarrollar saberes, recabar información para conocer capacidades, para evaluar, etc., y, al alumnado, buscar, indagar, probar, comprobar, experimentar, observar, resumir, concluir, sin necesidad de contar previamente con nuestras explicaciones e instrucciones.

Las tecnologías disponibles en el centro a través de los paneles digitales, tablets y ordenadores permiten su uso para diferentes cometidos y en diferentes espacios. Para el ámbito estrictamente didáctico su utilización preferente se dirigirá a la puesta en práctica de actividades didácticas diseñadas en soporte digital para contribuir a la adquisición de los contenidos de área, para el logro de los objetivos didácticos propuestos, para el desarrollo de las competencias básicas; en este sentido, contamos con diferentes programas diseñados para estas finalidades. En segundo lugar, una metodología adecuada sobre la incorporación de las TICs a los procesos de enseñanza/aprendizaje incluye necesariamente otra vertiente, más dirigida hacia los aspectos formativos, como es la que apunta a la utilización de estas herramientas como instrumento de consulta, de comunicación, de intercambio de información y de experiencias entre los alumnos o instituciones.

Todo ello sobre la base de que las tecnologías de la información y la comunicación en Educación Física serán un medio, un recurso más, para crear ambientes de aprendizaje enriquecidos por las múltiples alternativas pedagógicas que propician a partir de sus enormes posibilidades didácticas y educativas y, la explotación racional de sus virtudes comunicativas que ofrecen los recursos digitales, así como su gran interactividad. Algunos de los recursos que utilizaremos a lo largo del curso 2025-2026, se concretan en: webquest, myfitnesspal, edpuzzle. Plickers, youtube (just dance, yogic, cantajuegos), beet-bot y robótica), etc.

INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La variedad de actividades, las claves y la tarea que se proponen, se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiera los aprendizajes de manera progresiva adecuándonos a los diversos estilos de aprendizaje. Se proponen actividades tanto de tipo literal y reproductivo como de carácter más competencial que incorporan procesos cognitivos más complejos asociados a inferencias, valoraciones y creaciones de productos, combinando estrategias y destrezas de pensamiento, aprendizaje cooperativo, resolución de retos y problemas, educación emocional, cultura emprendedora y el uso de las TIC.

A lo largo del desarrollo de las diferentes situaciones de aprendizaje se incluyen en diferente medida actividades para la inclusión y la atención a la diversidad asociadas a la unidad para ofrecer una respuesta más adaptada al amplio abanico de los estilos de aprendizaje del alumnado, necesidades y características especiales, atendiendo a medidas concretas de acuerdo con las características de cada grupo. Como recursos adicionales se utilizarán según necesidades del momento, actividad y alumnado diferentes fichas de diversidad.

El alumnado del centro se caracteriza por gran heterogeneidad, por lo tanto, debemos proporcionarle lo que necesita y tratar de adaptar nuestros planteamientos educativos programados a sus posibilidades y limitaciones. El proceso es parte fundamental del desarrollo programático, el resultado es una muestra válida para cierto alumnado, ciertas circunstancias y ciertos aprendizajes, pero no puede ser en sí mismo el indicador evaluativo preponderante sin tener en cuenta las anteriores y otras variables intervinientes.

Para poder dar respuesta a la esta diversidad podremos utilizar varias vías, (priorización de contenidos, actividades diferenciadas, metodologías diversas, agrupamientos flexibles, flexibilización de criterios de evaluación, trabajo de cooperación desdoblamientos, apoyo individualizado). Uno de grandes los recursos para atender a nuestra diversidad será el análisis, reflexión y ajuste continuo del trabajo diario y de las estrategias de enseñanza-aprendizaje, que permita al alumnado seguir el proceso contando con sus motivaciones, intereses,

necesidades, inquietudes, capacidades, diferencias culturales y por discapacidad; sin que en ningún caso estas medidas supongan discriminación alguna.

Para ello tendremos en cuenta, diferentes formas organizativas del grupo, adecuación de espacios y materiales, diferentes métodos de enseñanza, utilización de fichas individuales de seguimiento, diferentes actividades de refuerzo, de ampliación, complementarias, alternativas, cambios en la temporalización de las unidades didácticas, en los aspectos cuantitativos y cualitativos de las tareas y actividades motrices, adecuando estos recursos en función de las características del alumnado y de aplicación en el momento de su detención.

. Cuando estas medidas no sean suficientes tendremos que abordarlo desde el equipo docente, tutoría y equipo de orientación psicopedagógica del centro y adoptar medidas más significativas, como pudieran ser las adaptaciones curriculares individuales.

9. EVALUACIÓN.

Dentro de los instrumentos de evaluación se podrán utilizar en mayor o menor medida según diferentes circunstancias trimestrales los siguientes:

Instrumentos de evaluación, autoevaluación y coevaluación:

- Para evaluar las destrezas comunicativas.
- Para evaluar la autonomía personal y el trabajo cooperativo.
- Para evaluar las destrezas investigativas.
- Para evaluar las destrezas específicas del área.

Instrumentos para evaluar la práctica docente:

- Registro para la autoevaluación del profesorado: planificación.
- Registro para la autoevaluación del profesorado: motivación del alumnado.
- Registro para la autoevaluación del profesorado: desarrollo de la metodología.
- Registro para la autoevaluación del profesorado: seguimiento y evaluación del proceso de enseñanza- aprendizaje.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN/CALIFICACIÓN y SABERES BÁSICOS

PORCENTAJES

La vinculación de los criterios de evaluación/calificación con los saberes básicos a la hora de establecer una medida porcentual que la valoración docente del alumnado de cara a los boletines de calificación trimestral y final debe tener una coherencia de cara a las características y carácter propio del área de Educación Física. En este sentido, con el fin de garantizar una evaluación de la forma más objetiva, se tendrán en cuenta los siguientes: **(A + B + C + Asistencia mínima = NOTA)**

A- Aprendizajes y adquisición de práctica competencial a través y durante las actividades y diversas actuaciones motrices: 70%

En este apartado están incluidos los aspectos competenciales básicos a nivel conductual, actitudinal, aplicación de las normas básicas cívicas y de convivencia, ropa adecuada, cuidado del cuerpo y hábitos de salud e higiénicos, etc. Teniendo un componente del 50% respecto al total del 70% marcado. -> **(3,5 puntos + 3,5 puntos)**

B- Resultados de las pruebas de evaluación de los saberes básicos, teóricas y prácticas (a través de las anotaciones docentes por observación directa o mediante respuestas del alumnado en papel o digitalizadas): 20%. (2 puntos)

C- Evidencias de los saberes básicos (en papel o digitalizadas): 10%. (1 punto)

Las evidencias que podemos recoger pueden ser:

- Ejercicios o fichas que versen sobre los estándares definidos en la unidad.
- Textos, redacciones, resúmenes, representaciones gráficas sobre lo explicado y/o aprendido
- Productos finales derivados de tareas aplicadas en contexto real.
- Dibujos que representen aquello que han aprendido.
- Diferentes herramientas de auto y coevaluación del trabajo realizado en el aula.

Dentro de los saberes básicos, la adquisición de los considerados básicos para la finalización del curso o ciclo supondrán el 50% del total de la calificación del área, la asistencia trimestral mínima a las clases para el aprobado será el 50%.

Las relaciones establecidas entre los diferentes elementos curriculares para la acción evaluativa vienen descritas en las diferentes unidades trimestrales.

La evaluación en educación se caracterizará por ser global y continua, hará referencia a las capacidades, tendrá un carácter formativo y orientador. La evaluación ayudará al alumnado a ser consciente de sus capacidades, de su nivel competencial para crear y resolver tareas y los problemas implícitos en ellas, conocer qué puntos fuertes puede potenciar y que puntos débiles debe mejorar para afrontarse con garantías a situaciones de aprendizaje.

La evaluación tendrá distintos momentos de aplicación, inicial (para construir desde la base), continua (durante todas las sesiones) y global (abarcando todas las competencias y todo el recorrido anual).

La evaluación, se abarcará al alumnado, el docente y el propio proyecto programático. Para ello utilizaremos distintas técnicas de observación, técnicas de

experimentación e instrumentos de recogida de información, como por ejemplo (hoja de recogida de datos, diario o periódicamente), cuaderno del alumnado, rúbricas, diario del docente, buzón de sugerencias, pruebas prácticas y escritas, e-puzzle, plickerz, kahoo, tareas competenciales, portfolios, elaboraciones multimedios, debates, intervenciones, etc.). Y, si es necesario, mecanismos de refuerzo o recuperación: actividades de recuperación, adaptación y ampliación.

Para el alumnado con adaptaciones e incapacidad permanente o temporal, deberán presentar informe/certificado médico que lo acredite y se examinarán los contenidos y tareas para su adaptación al tipo de patología o discapacidad, desaparece la figura del alumnado exento. Además, se informará al alumnado de los objetivos, contenidos, tareas, y por supuesto de los criterios, mínimos exigibles, instrumentos y procedimientos de evaluación.

10. SECUENCIACIÓN: SITUACIONES DE APRENDIZAJE

DESCRIPTORES OPERATIVOS, COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, SABERES BÁSICOS, ACTIVIDADES Y/O EVIDENCIAS.

Puntualizaciones y aclaraciones:

Abreviaturas, Competencias clave:

CCL competencia en comunicación lingüística.

CP competencia plurilingüe.

STEM competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología.

CD competencia digital.

CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender.

CC competencia ciudadana.

CE competencia emprendedora.

CCEC competencia en conciencia y expresión culturales.

Temporalización y amplitud de las unidades: El orden temporal de aplicación, así como sus contenidos podrán verse alterados a lo largo del curso en función de las condiciones meteorológicas, las necesidades, intereses y circunstancias sobrevenidas y valoradas que afecten al alumnado, docentes y centro. Cada unidad integra elementos curriculares de más para prever ampliación y refuerzo de contenidos en caso necesario.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE (Primer trimestre)

PRIMERO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1. Me presento

ODS 3. Salud y bienestar.

Si jugamos y realizamos ejercicio regularmente, dispondremos de una mayor energía en nuestro día a día, lo que influirá positivamente sobre nuestro estado emocional. Pese al conocimiento por parte de la sociedad de los grandes beneficios que la práctica de actividad física de manera regular genera, hay un alto porcentaje de la población que, por diferentes circunstancias, ya sea por desconocimiento o falta de motivación e interés, no tiene instaurados los hábitos de un estilo de vida saludable.

El título muestra la repercusión que la actividad física y el deporte tienen en la vida de cualquier persona, ya que se presentan como elementos esenciales para el desarrollo óptimo del alumnado, mejorando el estado anímico, la salud y por tanto la calidad de vida. Esta unidad busca fomentar y despertar la motivación hacia una práctica asidua de actividad física, ayudando a la adquisición de un estilo de vida saludable.

La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y por medio de una lluvia de ideas, identificar los juegos que les gustaría practicar en clase y el material necesario para poder llevarlos a cabo, dando así respuesta al «Objetivo en acción». La idea es que el alumnado sea consciente de la importancia de jugar y practicar actividad física habitualmente, ya que ello les hará estar felices y sentirse mejor intrínsecamente.

Perfil de salida Descript. operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Actividades/Evidencias
STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad	1.1. Identificar los desplazamientos activos como práctica saludable, conociendo sus beneficios físicos para el establecimiento de un estilo de vida activo.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Alimentación saludable e hidratación. Educación postural en situaciones cotidianas. Cuidado del cuerpo: higiene personal y el descanso tras la actividad física.	(Situación de aprendizaje) Jugar y hacer ejercicio nos hace sanos y felices. ODS 3. Salud y bienestar. El cuerpo: imagen y percepción El ejercicio físico y el aparato locomotor.

	física sistemática que contribuyan al bienestar.		- Salud social: la actividad física como práctica social saludable. Derechos de los niños y niñas en el deporte escolar. Respeto a todas las personas con independencia de sus características personales.	Diversidad de realidades corporales y de niveles en la clase de Educación Física. Juegos y actividades deportivas Realización y explicación de juegos. Respeto ante la diversidad de opiniones.
STEM1, CPSAA4, CPSAA5	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.1. Reconocer la importancia de establecer metas claras a la hora de desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, valorando su consecución a partir de un análisis de los resultados obtenidos.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Alimentación saludable e hidratación. Educación postural en situaciones cotidianas. Cuidado del cuerpo: higiene personal y el descanso tras la actividad física. B. Organización y gestión de la actividad física. - Preparación de la práctica motriz: vestimenta deportiva y hábitos generales de higiene corporal. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; conciencia corporal; lateralidad y su proyección en el espacio; coordinación óculo-pédica y óculo-manual; equilibrio estático y dinámico. - Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas.	El cuerpo: imagen y percepción El ejercicio físico y el aparato locomotor. Diversidad de realidades corporales y de niveles en la clase de Educación Física. Habilidades motrices Experimentación de diferentes posibilidades con habilidades motrices básicas. Las capacidades básicas y su importancia en los ejercicios. Las capacidades básicas y su relación con las habilidades motrices básicas.
		2.2. Adoptar decisiones en contextos de práctica motriz de manera ajustada según las circunstancias.		
		2.3. Descubrir, reconocer y emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos, mejorando progresivamente su control y su dominio corporal.		

CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.1. Identificar las emociones que se producen durante el juego, intentando gestionárselas y disfrutando de la actividad física.	E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Usos comunicativos de la corporalidad: gestos, muecas, posturas y otros.	Actividades físicas artístico-expresivas Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: gestos.
CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	4.3. Adecuar los distintos usos comunicativos de la corporalidad y sus manifestaciones a diferentes ritmos y contextos expresivos.	E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Usos comunicativos de la corporalidad: gestos, muecas, posturas y otros.	Actividades físicas artístico-expresivas Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: gestos.
STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3.	5. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	5.1. Participar en actividades lúdico-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos, conociendo otros usos desde la motricidad y adoptando actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos.	F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno. - Realización de actividades físicas en el medio natural y urbano.	Actividad física y salud El espacio de juego y los espacios naturales. Efectos beneficiosos del ejercicio físico para la salud. Efectos nocivos del sedentarismo para la salud. Portafolio ¿Qué he aprendido? ¿Cómo he aprendido? Objetivo en acción.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2. En equipo

ODS 16. Paz, justicia e instituciones sólidas.

Si participamos todos, el beneficio será mayor, aprendiendo unos de otros y disfrutando más. El intercambio comunicativo, la cooperación, la asignación de roles, así como el respeto hacia los demás, son aspectos clave trabajados y adquiridos a través de nuestra área. El título intenta poner de manifiesto la importancia de la aceptación y el respeto ante la diversidad de opiniones, buscando el acuerdo mutuo entre todos los participantes y teniendo como objetivo la diversión.

Esta unidad busca promover la actividad física y el deporte en grupo, respetando las opiniones de los demás y alcanzando acuerdos. La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y a través de una lluvia de ideas, pensar y reflexionar sobre juegos que les gusten, teniendo que llegar a un acuerdo para elegir entre todos uno de ellos, dando así respuesta al «Objetivo en acción». Se tiene como objetivo que el alumnado comprenda la importancia de trabajar en equipo y lograr una buena convivencia, asociando a ello un estado óptimo de bienestar.

Perfil de salida Descript. operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Actividades/Evidencias
STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.1. Identificar los desplazamientos activos como práctica saludable, conociendo sus beneficios físicos para el establecimiento de un estilo de vida activo. 1.2. Explorar las posibilidades de la propia motricidad a través del juego, aplicando en distintas situaciones cotidianas medidas básicas de cuidado de la salud personal a través de la higiene corporal y la educación postural.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Alimentación saludable e hidratación. Educación postural en situaciones cotidianas. Cuidado del cuerpo: higiene personal y el descanso tras la actividad física. - Salud mental: bienestar personal y en el entorno a través de la motricidad. Autoconocimiento e identificación de	(Situación de aprendizaje) Debemos llegar a acuerdos para divertirnos. ODS 16: Paz, justicia e instituciones sólidas. El cuerpo: imagen y percepción Respiración: control y conocimiento. Toma de conciencia del propio cuerpo. Reconocimiento de frecuencia cardíaca y respiración.

		1.4. Conocer los valores positivos que fomenta la práctica motriz compartida, reconociendo, vivenciando y disfrutando sus beneficios en contextos variados e inclusivos y respetando a todos los participantes con independencia de sus diferencias individuales.	fortalezas y debilidades en todos los ámbitos (social, físico y mental). - Salud social: la actividad física como práctica social saludable. Derechos de los niños y niñas en el deporte escolar. Respeto a todas las personas con independencia de sus características personales.	Actividad física y salud Adquisición de hábitos básicos de higiene postural. Efectos positivos del fomento de la actividad física y la salud.
STEM1, CPSAA4, CPSAA5	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.2. Adoptar decisiones en contextos de práctica motriz de manera ajustada según las circunstancias.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Elección de la práctica física: vivencia de diversas experiencias corporales en distintos contextos.	Habilidades motrices Habilidades motrices básicas: tipos de desplazamientos y usos.
		2.3. Descubrir, reconocer y emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos, mejorando progresivamente su control y su dominio corporal.	C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; conciencia corporal; lateralidad y su proyección en el espacio; coordinación óculo-pédica y óculo-manual; equilibrio estático y dinámico.	El cuerpo: imagen y percepción Respiración: control y conocimiento. Toma de conciencia del propio cuerpo. Reconocimiento de frecuencia cardíaca y respiración.
CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.1. Identificar las emociones que se producen durante el juego, intentando gestionarlas y disfrutando de la actividad física.	D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Conductas que favorezcan la convivencia y la igualdad de género, inclusivas y de respeto a los demás, en situaciones motrices: estrategias de identificación de conductas discriminatorias o contrarias a la convivencia.	Página inicial (Situación de aprendizaje) Debemos llegar a acuerdos para divertirnos. ODS 16: Paz, justicia e instituciones sólidas.
		3.2. Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, aceptando las características y niveles de los participantes.	E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Usos comunicativos de la corporalidad: gestos, muecas, posturas y otros.	Actividades físicas artístico-expresivas Expresión a través del propio cuerpo y el movimiento. Descubrimiento y exploración de las posibilidades expresivas del movimiento.

CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	4.3. Adecuar los distintos usos comunicativos de la corporalidad y sus manifestaciones a diferentes ritmos y contextos expresivos.	E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Usos comunicativos de la corporalidad: gestos, muecas, posturas y otros.	Actividades físicas artístico-expresivas Expresión a través del propio cuerpo y el movimiento. Descubrimiento y exploración de las posibilidades expresivas del movimiento.
STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3.	5. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	5.1. Participar en actividades lúdico-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos, conociendo otros usos desde la motricidad y adoptando actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Cuidado del material utilizado en la actividad a desarrollar. F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno. - El material y sus posibilidades de uso para el desarrollo de la motricidad.	Juegos y actividades deportivas Normas y uso de materiales. Respeto, tolerancia y colaboración con las personas que participan en el juego. La competencia motriz. Portfolio ¿Qué he aprendido? ¿Cómo he aprendido? Objetivo en acción.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE (Segundo trimestre)

PRIMERO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3. Salta conmigo

ODS 10. Reducción de las desigualdades.

Se parte de la premisa de que cuando se trabaja en equipo y nos ayudamos entre nosotros, aumenta la probabilidad de obtener éxito. Por el contrario, actuar de manera independiente al grupo dificultará la consecución de nuestro objetivo. El trabajo en equipo requiere la colaboración de todos los participantes para poder conseguir los objetivos marcados, ya que el trabajo individual y aislado dificultará el proceso para la consecución del éxito. Por tanto, la transmisión de este concepto clave a nuestro alumnado, será determinante.

El título de la unidad pretende resaltar la importancia de la cooperación cuando se trabaja en grupo, con la finalidad de que todos participen por igual y contribuyan para conseguir el objetivo que tienen en común. Esta unidad busca garantizar y desarrollar el reparto equitativo de funciones entre los miembros de un equipo, siendo conscientes de ello para aumentar sus opciones de lograr éxito. La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y a través de una imagen y una serie de preguntas reflexivas, diseñar una carrera entre todos, usando materiales y partiendo de las preguntas como punto de referencia para su trabajo, dando así respuesta al «Objetivo en acción». Se pretende que las alumnas y los alumnos reflexionen sobre alguna experiencia similar que hayan tenido, en donde hayan vivido el sentimiento de pertenencia al grupo, colaborando todos por igual.

Perfil de salida Descript. operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Actividades/Evidencias
STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.1. Identificar los desplazamientos activos como práctica saludable, conociendo sus beneficios físicos para el establecimiento de un estilo de vida activo. 1.4. Conocer los valores positivos que fomenta la práctica motriz compartida, reconociendo, viviendo y disfrutando sus beneficios en contextos variados e inclusivos y respetando a todos los participantes con independencia de sus diferencias individuales.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Alimentación saludable e hidratación. Educación postural en situaciones cotidianas. Cuidado del cuerpo: higiene personal y el descanso tras la actividad física.	(Situación de aprendizaje) Jugar en equipo. ODS 10. Reducción de las desigualdades. El cuerpo: imagen y percepción Experimentación, exploración y discriminación de las sensaciones. Exposición oral sobre diferentes opiniones y temáticas. Actividad física y salud Adquisición de hábitos básicos para una alimentación correcta y sana. Valoración y aceptación de la realidad corporal propia y de los compañeros y las compañeras.
STEM1, CPSAA4, CPSAA5	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar	2.1. Reconocer la importancia de establecer metas claras a la hora de desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, valorando su consecución a partir de un análisis de los resultados obtenidos.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Elección de la práctica física: vivencia de diversas experiencias corporales en distintos contextos. C. Resolución de problemas en situaciones motrices.	Página inicial (Situación de aprendizaje) Jugar en equipo. ODS 10. Reducción de las desigualdades.

	respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.2. Adoptar decisiones en contextos de práctica motriz de manera ajustada según las circunstancias.	- Toma de decisiones: adecuación de las acciones a las capacidades y las limitaciones personales en situaciones motrices individuales. Coordinación de acciones con compañeros en situaciones cooperativas. Adecuación de la acción a la ubicación del adversario en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección de la posición corporal o la distancia adecuadas en situaciones de oposición de contacto. Selección de acciones para mantener la posesión, recuperar el móvil o evitar que el atacante progrese en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil. - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; conciencia corporal; lateralidad y su proyección en el espacio; coordinación óculo-pédica y óculo-manual; equilibrio estático y dinámico.	El cuerpo: imagen y percepción Experimentación, exploración y discriminación de las sensaciones. Exposición oral sobre diferentes opiniones y temáticas.
		2.3. Descubrir, reconocer y emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos, mejorando progresivamente su control y su dominio corporal.		Habilidades motrices El salto y los cambios de plano. Intensidad y esfuerzo en la práctica deportiva.
CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.1. Identificar las emociones que se producen durante el juego, intentando gestionarlas y disfrutando de la actividad física.	D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: estrategias de identificación, experimentación y manifestación de emociones, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Usos comunicativos de la corporalidad: gestos, muecas, posturas y otros.	(Situación de aprendizaje) Jugar en equipo. ODS 10. Reducción de las desigualdades.
				Actividades físicas artístico-expresivas Exteriorización y gestión de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento. Reconocimiento de emociones y sentimientos en el propio cuerpo y el de los demás.

CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	4.3. Adecuar los distintos usos comunicativos de la corporalidad y sus manifestaciones a diferentes ritmos y contextos expresivos.	D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: estrategias de identificación, experimentación y manifestación de emociones, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Usos comunicativos de la corporalidad: gestos, muecas, posturas y otros.	Actividades físicas artístico-expresivas Exteriorización y gestión de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento. Reconocimiento de emociones y sentimientos en el propio cuerpo y el de los demás.
STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3.	5. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	5.1. Participar en actividades lúdico-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos, conociendo otros usos desde la motricidad y adoptando actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos.	E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los juegos y las danzas como manifestación de la propia cultura.	Juegos y actividades deportivas Práctica de juegos cooperativos y de oposición. Conocimiento, aprendizaje y valoración de juegos presentes en el entorno. Portafolio ¿Qué he aprendido? ¿Cómo he aprendido? Objetivo en acción.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4. Me cuidas, te cuido

ODS 3. Salud y bienestar.

Si cuidamos nuestro cuerpo y nos aseamos debidamente con frecuencia, aumentará nuestro sentimiento de vitalidad y mejoraremos nuestro estado de salud, evitando posibles enfermedades. La importancia del aseo personal y la adquisición de rutinas diarias de higiene, son aspectos clave a transmitir a nuestro alumnado. Cuanto antes reconozcan su importancia y establezcan sus hábitos saludables mejor, ya que será un hábito que los acompañará a lo largo de toda su vida.

El título de la unidad destaca la relevancia de llevar una adecuada higiene personal, haciendo consciente al alumnado de la importancia del cuidado de su cuerpo, aportando diversos conocimientos sobre cómo hacerlo. Esta unidad busca incentivar y promover el cuidado de la higiene personal, como medio para desarrollar un óptimo estado de salud.

La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y por medio de una rueda lógica, que el alumnado reflexione sobre cuándo, cómo y por qué debemos asearnos después de la actividad física y cuando cepillarse los dientes, buscando que piensen cómo conservar una adecuada higiene bucodental, dando así respuesta al «Objetivo en acción». Se busca que las alumnas y alumnos comprendan la importancia de mantener una adecuada higiene, cuidándose y adquiriendo rutinas de aseo diario.

Perfil de salida Descript. operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Actividades/Evidencias
STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.1. Identificar los desplazamientos activos como práctica saludable, conociendo sus beneficios físicos para el establecimiento de un estilo de vida activo. 1.2. Explorar las posibilidades de la propia motricidad a través del juego, aplicando en distintas situaciones cotidianas medidas básicas de cuidado de la salud personal a través de la higiene corporal y la educación postural.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Alimentación saludable e hidratación. Educación postural en situaciones cotidianas. Cuidado del cuerpo: higiene personal y el descanso tras la actividad física. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Toma de decisiones: adecuación de las acciones a las capacidades y las limitaciones personales en situaciones motrices individuales. Coordinación de acciones con compañeros en situaciones cooperativas. Adecuación de la acción a la	(Situación de aprendizaje) La higiene personal es necesaria para tener una buena salud. ODS. 3. Salud y bienestar. El cuerpo: imagen y percepción Reconocimiento de derecha e izquierda, identificación del segmento dominante y puesta en práctica de habilidades manipulativas. Actividad física y salud Adquisición de hábitos básicos de higiene corporal.

		1.4. Conocer los valores positivos que fomenta la práctica motriz compartida, reconociendo, vivenciando y disfrutando sus beneficios en contextos variados e inclusivos y respetando a todos los participantes con independencia de sus diferencias individuales.	ubicación del adversario en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección de la posición corporal o la distancia adecuadas en situaciones de oposición de contacto. Selección de acciones para mantener la posesión, recuperar el móvil o evitar que el atacante progrese en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.	
STEM1, CPSAA4, CPSAA5	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.1. Reconocer la importancia de establecer metas claras a la hora de desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, valorando su consecución a partir de un análisis de los resultados obtenidos.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Elección de la práctica física: vivencia de diversas experiencias corporales en distintos contextos.	El cuerpo: imagen y percepción Reconocimiento de derecha e izquierda, identificación del segmento dominante y puesta en práctica de habilidades manipulativas.
		2.2. Adoptar decisiones en contextos de práctica motriz de manera ajustada según las circunstancias.	C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Toma de decisiones: adecuación de las acciones a las capacidades y las limitaciones personales en situaciones motrices individuales. Coordinación de acciones con compañeros en situaciones cooperativas. Adecuación de la acción a la	

		2.3. Descubrir, reconocer y emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos, mejorando progresivamente su control y su dominio corporal.	ubicación del adversario en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección de la posición corporal o la distancia adecuadas en situaciones de oposición de contacto. Selección de acciones para mantener la posesión, recuperar el móvil o evitar que el atacante progrese en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil. - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; conciencia corporal; lateralidad y su proyección en el espacio; coordinación óculo-pédica y óculo-manual; equilibrio estático y dinámico. - Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas.	Habilidades motrices El giro: eje longitudinal y transversal.
CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.1. Identificar las emociones que se producen durante el juego, intentando gestionárselas y disfrutando de la actividad física.	D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: estrategias de identificación, experimentación y manifestación de emociones, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los juegos y las danzas como manifestación de la propia cultura.	Página inicial (Situación de aprendizaje) La higiene personal es necesaria para tener una buena salud. ODS. 3. Salud y bienestar. Actividades físicas artístico-expresivas Disfrute mediante la expresión a través de diferentes estímulos. Bailes y danzas sencillas. Construcción de composiciones grupales.

CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	4.1. Participar activamente en juegos y otras manifestaciones artístico-expresivas de carácter cultural propias del entorno, valorando su componente lúdico-festivo y disfrutando de su puesta en práctica.	D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: estrategias de identificación, experimentación y manifestación de emociones, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los juegos y las danzas como manifestación de la propia cultura.	Actividades físicas artístico-expresivas Disfrute mediante la expresión a través de diferentes estímulos. Bailes y danzas sencillas. Construcción de composiciones grupales.
		4.2. Conocer y valorar los logros de distintos referentes del deporte de ambos géneros, reconociendo el esfuerzo, la dedicación y los sacrificios requeridos para alcanzar dichos éxitos.		
		4.3. Adecuar los distintos usos comunicativos de la corporalidad y sus manifestaciones a diferentes ritmos y contextos expresivos.		
STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3.	5. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	5.1. Participar en actividades lúdico-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos, conociendo otros usos desde la motricidad y adoptando actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos.	F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno. - Posibilidades motrices de los espacios de juego y esparcimiento infantil.	Juegos y actividades deportivas Diferentes tipos de juegos: populares y tradicionales. Juegos y deportes: historia y origen. Portfolio ¿Qué he aprendido? ¿Cómo he aprendido? Objetivo en acción.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE (Tercer trimestre)

PRIMERO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5. A todo color

ODS 4. Educación de calidad.

Las normas rigen el comportamiento a seguir en cada sitio o lugar en el que nos encontramos, independientemente del punto de vista o la opinión de cada uno. Las normas de convivencia establecidas en la sociedad son fundamentales para regir la forma de actuar o comportarse correctamente de las personas, dependiendo del lugar en el que se encuentren. Utilizaremos nuestra área para transmitir la importancia de dichas normas y su adquisición.

El título de la unidad muestra la necesidad de establecer normas en la sociedad y su obligado cumplimiento por parte de todas las personas, para una adecuada convivencia en cualquier lugar, haciendo que el alumnado tome consciencia de ello. Esta unidad busca transmitir y garantizar el cumplimiento de las diferentes normas para poder llevar a cabo una educación de calidad. La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y por medio de una lluvia de ideas establecer entre todos los compañeros las normas que se deben cumplir en la clase, redactándolas en un mural para tenerlas todos presentes, dando así respuesta al «Objetivo en acción». Se pretende que el alumnado adopte comportamientos como el respeto y la curiosidad por aprender, siguiendo una serie de normas.

Perfil de salida Descript. operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Actividades/Evidencias
STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.1. Identificar los desplazamientos activos como práctica saludable, conociendo sus beneficios físicos para el establecimiento de un estilo de vida activo. 1.3. Participar en juegos de activación y vuelta a la calma, reconociendo su utilidad para adaptar el cuerpo a la actividad física y evitar lesiones, manteniendo la calma y sabiendo cómo actuar en caso de que se produzca algún accidente en contextos de práctica motriz.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Alimentación saludable e hidratación. Educación postural en situaciones cotidianas. Cuidado del cuerpo: higiene personal y el descanso tras la actividad física. - Salud social: la actividad física como práctica social saludable. Derechos de los niños y niñas en el deporte escolar. Respeto a todas las personas con independencia de sus características personales. B. Organización y gestión de la actividad física. - Prevención de accidentes en las prácticas motrices: juegos de activación, calentamiento y vuelta a la calma.	(Situación de aprendizaje) Hay normas en todos los lugares. ODS. 4. Educación de calidad. El cuerpo: imagen y percepción El espacio de juego y los espacios no habituales: nociones espaciales. Actividad física y salud Calentamiento: activación y función preventiva.

			C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Toma de decisiones: adecuación de las acciones a las capacidades y las limitaciones personales en situaciones motrices individuales. Coordinación de acciones con compañeros en situaciones cooperativas. Adecuación de la acción a la ubicación del adversario en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección de la posición corporal o la distancia adecuadas en situaciones de oposición de contacto. Selección de acciones para mantener la posesión, recuperar el móvil o evitar que el atacante progrese en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.	
STEM1, CPSAA4, CPSAA5	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.2. Adoptar decisiones en contextos de práctica motriz de manera ajustada según las circunstancias. 2.3. Descubrir, reconocer y emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos, mejorando progresivamente su control y su dominio corporal.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Alimentación saludable e hidratación. Educación postural en situaciones cotidianas. Cuidado del cuerpo: higiene personal y el descanso tras la actividad física. B. Organización y gestión de la actividad física. - Elección de la práctica física: vivencia de diversas experiencias corporales en distintos contextos. C. Resolución de problemas en situaciones motrices.	El cuerpo: imagen y percepción El espacio de juego y los espacios no habituales: nociones espaciales. Habilidades motrices Reconocimiento de derecha e izquierda, identificación del segmento dominante y puesta en práctica de habilidades manipulativas. Desplazamientos: tipos. Práctica y conocimiento de las capacidades físicas básicas. Habilidades motrices El giro: eje longitudinal y transversal.

			- Toma de decisiones: adecuación de las acciones a las capacidades y las limitaciones personales en situaciones motrices individuales. Coordinación de acciones con compañeros en situaciones cooperativas. Adecuación de la acción a la ubicación del adversario en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección de la posición corporal o la distancia adecuadas en situaciones de oposición de contacto. Selección de acciones para mantener la posesión, recuperar el móvil o evitar que el atacante progrese en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil. - Capacidades físicas desde el ámbito lúdico y el juego. - Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas.	
--	--	--	---	--

CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.1. Identificar las emociones que se producen durante el juego, intentando gestionarlas y disfrutando de la actividad física.	D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: estrategias de identificación, experimentación y manifestación de emociones, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. - Conductas que favorezcan la convivencia y la igualdad de género, inclusivas y de respeto a los demás, en situaciones motrices: estrategias de identificación de conductas discriminatorias o contrarias a la convivencia. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los juegos y las danzas como manifestación de la propia cultura. - Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter expresivo.	Página inicial (Situación de aprendizaje) Hay normas en todos los lugares. ODS. 4. Educación de calidad.
CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	4.1. Participar activamente en juegos y otras manifestaciones artístico-expresivas de carácter cultural propias del entorno, valorando su componente lúdico-festivo y disfrutando de su puesta en práctica. 4.3. Adecuar los distintos usos comunicativos de la corporalidad y sus manifestaciones a diferentes ritmos y contextos expresivos.	D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: estrategias de identificación, experimentación y manifestación de emociones, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los juegos y las danzas como manifestación de la propia cultura.	Actividades físicas artístico-expresivas Disfrute mediante la expresión a través de diferentes estímulos.

			- Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter artístico-expresivo.	
STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3.	5. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	5.1. Participar en actividades lúdico-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos, conociendo otros usos desde la motricidad y adoptando actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos.	F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno. - Posibilidades motrices de los espacios de juego y esparcimiento infantil.	Juegos y actividades deportivas Diversidad de realidades corporales y de niveles en la clase de Educación Física. Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando la existencia de diferencias en el nivel de habilidad. Resolución pacífica de conflictos. Reflexión: actitudes antideportivas. Portfolio ¿Qué he aprendido? ¿Cómo he aprendido? Objetivo en acción.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 6. Colorín, colorado

ODS 11. Ciudades y comunidades sostenibles.

Se parte de la base de que cuidar y proteger nuestro entorno, concretamente el colegio, nos ayudará a sentirnos mejor, repercutiendo por tanto en nuestro bienestar, al actuar de forma correcta. La concienciación y el respeto por el entorno son pilares básicos que debemos transmitir a nuestro alumnado, ya que las acciones que realicen hoy, serán los resultados del mañana, en un mundo que es responsabilidad de todos cuidar, para su conservación favorable con el paso de los años.

El título de la unidad pretende destacar la importancia del cuidado del medio ambiente día a día, ya que es evidente el problema ante el que nos encontramos, debiendo contribuir todos a su respeto y conservación. Esta unidad busca priorizar y favorecer la conservación medio ambiental, actuando como una comunidad responsable en la que todos debemos aportar y contribuir positivamente a su sostenibilidad. La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y a través de un CTF, que el alumnado piense en aquellas acciones que ensucian y perjudican el cuidado de nuestro colegio, reflexionando sobre los posibles efectos adversos que esto puede causar, dando así respuesta al

«Objetivo en acción». La idea es que el alumnado reflexione y sea consciente de las diversas posibilidades de disfrutar que nos ofrece el medio natural, mostrando siempre actitudes de respeto y cuidado.

Perfil de salida Descript. operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Actividades/Evidencias
STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.1. Identificar los desplazamientos activos como práctica saludable, conociendo sus beneficios físicos para el establecimiento de un estilo de vida activo. 1.2. Explorar las posibilidades de la propia motricidad a través del juego, aplicando en distintas situaciones cotidianas medidas básicas de cuidado de la salud personal a través de la higiene corporal y la educación postural. 1.4. Conocer los valores positivos que fomenta la práctica motriz compartida, reconociendo, vivenciando y disfrutando sus beneficios en contextos variados e inclusivos y respetando a todos los participantes con independencia de sus diferencias individuales.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Alimentación saludable e hidratación. Educación postural en situaciones cotidianas. Cuidado del cuerpo: higiene personal y el descanso tras la actividad física. - Salud social: la actividad física como práctica social saludable. Derechos de los niños y niñas en el deporte escolar. Respeto a todas las personas con independencia de sus características personales. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Toma de decisiones: adecuación de las acciones a las capacidades y las limitaciones personales en situaciones motrices individuales. Coordinación de acciones con compañeros en situaciones cooperativas. Adecuación de la acción a la ubicación del adversario en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección de la posición corporal o la distancia adecuadas en situaciones de oposición de contacto. Selección de acciones	(Situación de aprendizaje) Debemos cuidar y mantener limpio el lugar en el que vivimos y estudiamos. ODS. 11. Ciudades y comunidades sostenibles. El cuerpo: imagen y percepción Coordinación. Equilibrio estático y dinámico. Equilibrio. Experimentación de situaciones motrices. Autonomía e iniciativa personal. Actividad física y salud Prevención de lesiones en la actividad física.

			para mantener la posesión, recuperar el móvil o evitar que el atacante progrese en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Respeto de las reglas de juego.	
STEM1, CPSAA4, CPSAA5	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.1. Reconocer la importancia de establecer metas claras a la hora de desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, valorando su consecución a partir de un análisis de los resultados obtenidos.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Alimentación saludable e hidratación. Educación postural en situaciones cotidianas. Cuidado del cuerpo: higiene personal y el descanso tras la actividad física. B. Organización y gestión de la actividad física. - Elección de la práctica física: vivencia de diversas experiencias corporales en distintos contextos. - Planificación y autorregulación de proyectos motores sencillos: objetivos o metas. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Toma de decisiones: adecuación de las acciones a las capacidades y las limitaciones personales en situaciones motrices individuales. Coordinación de acciones con compañeros en situaciones cooperativas. Adecuación de la acción a la ubicación del adversario en situaciones motrices de persecución y de interacción con un	El cuerpo: imagen y percepción Coordinación. Equilibrio estático y dinámico. Equilibrio. Experimentación de situaciones motrices. Autonomía e iniciativa personal.
		2.2. Adoptar decisiones en contextos de práctica motriz de manera ajustada según las circunstancias.		
		2.3. Descubrir, reconocer y emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos, mejorando progresivamente su control y su dominio corporal.		Habilidades motrices Control motor y desarrollo cualitativo de las habilidades básicas. Toma de contacto y experimentación de problemas motores sencillos.

			móvil. Selección de la posición corporal o la distancia adecuadas en situaciones de oposición de contacto. Selección de acciones para mantener la posesión, recuperar el móvil o evitar que el atacante progrese en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil. - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; conciencia corporal; lateralidad y su proyección en el espacio; coordinación óculo-pédica y óculo-manual; equilibrio estático y dinámico. - Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas. - Creatividad motriz: variación y adecuación de la acción motriz ante estímulos internos.	
CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.1. Identificar las emociones que se producen durante el juego, intentando gestionarlas y disfrutando de la actividad física. 3.2. Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, aceptando las características y niveles de los participantes.	A. Vida activa y saludable. - Salud social: la actividad física como práctica social saludable. Derechos de los niños y niñas en el deporte escolar. Respeto a todas las personas con independencia de sus características personales. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.	Página inicial (Situación de aprendizaje) Debemos cuidar y mantener limpio el lugar en el que vivimos y estudiamos. ODS. 11. Ciudades y comunidades sostenibles. Actividades físicas artístico-expresivas Exteriorización y gestión de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento.

		3.3. Participar en las prácticas motrices cotidianas, comenzando a desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación, iniciándose en la resolución de conflictos personales de forma dialógica y justa, y mostrando un compromiso activo frente a las actuaciones contrarias a la convivencia.	- Gestión emocional: estrategias de identificación, experimentación y manifestación de emociones, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. - Conductas que favorezcan la convivencia y la igualdad de género, inclusivas y de respeto a los demás, en situaciones motrices: estrategias de identificación de conductas discriminatorias o contrarias a la convivencia. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los juegos y las danzas como manifestación de la propia cultura. - Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter expresivo.	Observación y comprensión de mensajes corporales sencillos.
CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	4.1. Participar activamente en juegos y otras manifestaciones artístico-expresivas de carácter cultural propias del entorno, valorando su componente lúdico-festivo y disfrutando de su puesta en práctica. 4.3. Adecuar los distintos usos comunicativos de la corporalidad y sus manifestaciones a diferentes ritmos y contextos expresivos.	A. Vida activa y saludable. - Salud social: la actividad física como práctica social saludable. Derechos de los niños y niñas en el deporte escolar. Respeto a todas las personas con independencia de sus características personales. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: estrategias de identificación, experimentación y manifestación de emociones, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. - Conductas que favorezcan la convivencia y la igualdad de género, inclusivas y de respeto a los	Actividades físicas artístico-expresivas Exteriorización y gestión de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento. Observación y comprensión de mensajes corporales sencillos.

			demás, en situaciones motrices: estrategias de identificación de conductas discriminatorias o contrarias a la convivencia. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los juegos y las danzas como manifestación de la propia cultura. - Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter expresivo.	
STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3.	5. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	5.1. Participar en actividades lúdico-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos, conociendo otros usos desde la motricidad y adoptando actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos.	F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno. - Posibilidades motrices de los espacios de juego y esparcimiento infantil. - Realización de actividades físicas en el medio natural y urbano. - Cuidado del entorno próximo y de los animales y plantas que en él conviven, como servicio a la comunidad, durante la práctica segura de actividades físicas en el medio natural y urbano.	Juegos y actividades deportivas Utilización correcta de los espacios en diferentes juegos. El espacio de juego y los espacios naturales: usos y cuidado. Portfolio ¿Qué he aprendido? ¿Cómo he aprendido? Objetivo en acción.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE (Primer trimestre)

SEGUNDO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1. De vuelta al cole

ODS 3. Salud y bienestar.

Las personas en los primeros años de vida experimentan un fuerte crecimiento de manera natural, al que se puede contribuir con una adecuada alimentación, tiempo de descanso y actividad física. La adopción de un estilo de vida saludable, evitando la influencia negativa de factores como el sedentarismo o el exceso de consumo de grasas o alimentos azucarados favorece el desarrollo adecuado y natural de nuestro cuerpo, convirtiéndose en un factor clave para mantener un buen estado de salud y bienestar global.

El título de la unidad muestra que el paso del tiempo influye sobre nuestro crecimiento corporal, siendo este crecimiento más significativo durante los primeros años de vida, a pesar de que en ocasiones no seamos conscientes de ello. Esta unidad busca fomentar y despertar el interés por aprender a cuidar nuestro cuerpo, llevando a cabo una alimentación saludable que influirá positivamente sobre nuestro crecimiento. La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y por medio de una lluvia de ideas, que identifiquen diferentes alimentos saludables que pueden incluir en su desayuno, ayudando positivamente a su crecimiento corporal y a mantener un buen estado de salud, dando así respuesta al «Objetivo en acción». La idea es que el alumnado sea consciente del tipo de alimentos que consume, los reconozca y aprenda a diferenciar entre saludables y no saludables.

Perfil de salida Descript. operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Actividades/Evidencias
STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de	1.1. Identificar los desplazamientos activos como práctica saludable, conociendo sus beneficios físicos para el establecimiento de un estilo de vida activo.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Alimentación saludable e hidratación. Educación postural en situaciones	(Situación de aprendizaje) Con el paso del tiempo y sin darte cuenta, tu cuerpo va cambiando, crece y se desarrolla. ODS. 3. Salud y bienestar.

	responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.2. Explorar las posibilidades de la propia motricidad a través del juego, aplicando en distintas situaciones cotidianas medidas básicas de cuidado de la salud personal a través de la higiene corporal y la educación postural. 1.4. Conocer los valores positivos que fomenta la práctica motriz compartida, reconociendo, vivenciando y disfrutando sus beneficios en contextos variados e inclusivos y respetando a todos los participantes con independencia de sus diferencias individuales.	cotidianas. Cuidado del cuerpo: higiene personal y el descanso tras la actividad física. B. Organización y gestión de la actividad física. - Preparación de la práctica motriz: vestimenta deportiva y hábitos generales de higiene corporal. de sus características personales.	Actividad física y salud Normas de higiene y aseo diario en Educación Física.
STEM1, CPSAA4, CPSAA5	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.2. Adoptar decisiones en contextos de práctica motriz de manera ajustada según las circunstancias. 2.3. Descubrir, reconocer y emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos, mejorando progresivamente su control y su dominio corporal.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Preparación de la práctica motriz: vestimenta deportiva y hábitos generales de higiene corporal. - Planificación y autorregulación de proyectos motores sencillos: objetivos o metas. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; conciencia corporal; lateralidad y su proyección en el espacio; coordinación óculo-pédica y óculo-manual; equilibrio estático y dinámico. - Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas. - Creatividad motriz: variación y adecuación de la acción motriz ante estímulos internos.	El cuerpo: imagen y percepción Reconocimiento de derecha e izquierda, identificación del segmento dominante y puesta en práctica de habilidades manipulativas. Habilidades motrices Desplazamientos: tipos. Saltos: diferentes cambios de plano. El giro: eje longitudinal y transversal. Equilibrio estático y dinámico. El cuerpo: imagen y percepción Respiración: control y conocimiento. Toma de conciencia del propio cuerpo. Reconocimiento de frecuencia cardíaca y respiración.

CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.1. Identificar las emociones que se producen durante el juego, intentando gestionarlas y disfrutando de la actividad física. 3.2. Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, aceptando las características y niveles de los participantes.	D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: estrategias de identificación, experimentación y manifestación de emociones, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. - Habilidades sociales: verbalización de emociones derivadas de la interacción en contextos motrices. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Usos comunicativos de la corporalidad: gestos, muecas, posturas y otros.	Actividades físicas artístico-expresivas Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: gestos...
CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	4.3. Adecuar los distintos usos comunicativos de la corporalidad y sus manifestaciones a diferentes ritmos y contextos expresivos.	D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: estrategias de identificación, experimentación y manifestación de emociones, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. - Habilidades sociales: verbalización de emociones derivadas de la interacción en contextos motrices. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Usos comunicativos de la corporalidad: gestos, muecas, posturas y otros.	Actividades físicas artístico-expresivas Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: gestos.
STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3.	5. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	5.1. Participar en actividades lúdico-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos, conociendo otros usos desde la motricidad y adoptando actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Elección de la práctica física: vivencia de diversas experiencias corporales en distintos contextos. - Planificación y autorregulación de proyectos motores sencillos: objetivos o metas.	Juegos y actividades deportivas Experimentación de diferentes posibilidades con habilidades motrices básicas. Juegos: cooperación y oposición. Realización y explicación de juegos acordes a unas normas previas. Portfolio ¿Qué he aprendido? ¿Cómo he aprendido? Objetivo en acción.

			D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: estrategias de identificación, experimentación y manifestación de emociones, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno. - Posibilidades motrices de los espacios de juego y esparcimiento infantil.	
--	--	--	--	--

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2. La imaginación en juego

ODS 12. Producción y consumo responsables.

Se parte de un dato curioso y llamativo como es la cantidad de basura que cada persona en España genera a lo largo de un año, intentando concienciar de la situación actual del planeta y la necesidad de su cuidado y mantenimiento por parte de todos. Pese al conocimiento por parte de la sociedad de la situación crítica a la que nos podemos enfrentar si no cuidamos nuestro planeta, sigue existiendo una despreocupación por parte de algunas personas y falta de concienciación que debemos cambiar.

El título de la unidad muestra la posibilidad de utilizar las diferentes partes de nuestro cuerpo para jugar, utilizando cualquier objeto que encontremos en nuestro entorno, siempre que le demos un uso apropiado o utilicemos nuestra imaginación para ello. Esta unidad busca incentivar y promover la utilización de objetos cotidianos de los que dispongamos, dándoles otra utilidad o uso diferente al habitual, reduciendo el consumo y actuando de forma responsable. La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y por medio de una imagen de varios objetos a los que se les ha dado un uso diferente al habitual, que el alumnado piense y reflexione sobre la importancia de reciclar y la posibilidad de reutilizar objetos o materiales a los que ya no les damos uso, dando así respuesta al «Objetivo en acción».

Perfil de salida Descript. operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Actividades/Evidencias
---	--------------------------	-------------------------	-----------------	------------------------

STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.1. Identificar los desplazamientos activos como práctica saludable, conociendo sus beneficios físicos para el establecimiento de un estilo de vida activo. 1.4. Conocer los valores positivos que fomenta la práctica motriz compartida, reconociendo, vivenciando y disfrutando sus beneficios en contextos variados e inclusivos y respetando a todos los participantes con independencia de sus diferencias individuales.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Alimentación saludable e hidratación. Educación postural en situaciones cotidianas. Cuidado del cuerpo: higiene personal y el descanso tras la actividad física. - Salud mental: bienestar personal y en el entorno a través de la motricidad. Autoconocimiento e identificación de fortalezas y debilidades en todos los ámbitos (social, físico y mental).	El cuerpo: imagen y percepción Las capacidades físicas básicas en los ejercicios diarios. El ejercicio físico y el aparato locomotor. Actividad física y salud La higiene postural.
STEM1, CPSAA4, CPSAA5	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.1. Reconocer la importancia de establecer metas claras a la hora de desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, valorando su consecución a partir de un análisis de los resultados obtenidos. 2.2. Adoptar decisiones en contextos de práctica motriz de manera ajustada según las circunstancias. 2.3. Descubrir, reconocer y emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos, mejorando progresivamente su control y su dominio corporal.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Elección de la práctica física: vivencia de diversas experiencias corporales en distintos contextos. - Cuidado del material utilizado en la actividad a desarrollar. - Planificación y autorregulación de proyectos motores sencillos: objetivos o metas. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; conciencia corporal; lateralidad y su proyección en el espacio; coordinación óculo-pédica y óculo-manual; equilibrio estático y dinámico. - Capacidades físicas desde el ámbito lúdico y el juego. - Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas.	(Situación de aprendizaje) Cuando juegas puedes utilizar todo tu cuerpo y también objetos cotidianos. ODS. 12. Producción y consumo responsables. El cuerpo: imagen y percepción Las capacidades físicas básicas en los ejercicios diarios. El ejercicio físico y el aparato locomotor. Habilidades motrices Identificación del segmento dominante. Lanzamientos con pies y manos.

			F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno. - El material y sus posibilidades de uso para el desarrollo de la motricidad.	
CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.1. Identificar las emociones que se producen durante el juego, intentando gestionarlas y disfrutando de la actividad física.	E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Usos comunicativos de la corporalidad: gestos, muecas, posturas y otros.	Actividades físicas artístico-expresivas Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo.
CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	4.3. Adecuar los distintos usos comunicativos de la corporalidad y sus manifestaciones a diferentes ritmos y contextos expresivos.	E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Usos comunicativos de la corporalidad: gestos, muecas, posturas y otros.	Actividades físicas artístico-expresivas Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo.
STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3.	5. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	5.1. Participar en actividades lúdico-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos, conociendo otros usos desde la motricidad y adoptando actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Cuidado del material utilizado en la actividad a desarrollar. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; conciencia corporal; lateralidad y su proyección en el espacio; coordinación óculo-pédica y óculo-manual; equilibrio estático y dinámico.	(Situación de aprendizaje) Cuando juegas puedes utilizar todo tu cuerpo y también objetos cotidianos. ODS. 12. Producción y consumo responsables. Juegos y actividades deportivas Los materiales en Educación Física. El espacio de juego y los espacios naturales. Portfolio ¿Qué he aprendido? ¿Cómo he aprendido? Objetivo en acción.

			- Capacidades físicas desde el ámbito lúdico y el juego. - Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas. F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno. - Posibilidades motrices de los espacios de juego y esparcimiento infantil. - El material y sus posibilidades de uso para el desarrollo de la motricidad. - Realización de actividades físicas seguras en el medio natural y urbano. - Cuidado del entorno próximo y de los animales y plantas que en él conviven, como servicio a la comunidad, durante la práctica segura de actividades físicas en el medio natural y urbano.	
--	--	--	--	--

SITUACIONES DE APRENDIZAJE (Segundo trimestre)

SEGUNDO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3. Quiero ser ...

ODS 10. Reducción de las desigualdades.

Todas las personas tenemos nuestra propia identidad, que nos hace diferentes al resto dependiendo de nuestras habilidades, capacidades, gustos o intereses entre otras. El respeto es uno de los aspectos claves a transmitir a nuestro alumnado, haciéndoles comprender que todas las personas somos diferentes y poseemos unas características y habilidades que nos hacen únicos.

El título de la unidad comienza destacando la finalidad que tienen los disfraces, haciéndonos parecer otras personas y pudiendo cambiar nuestra verdadera identidad. Esta unidad busca garantizar y desarrollar la igualdad de derechos y oportunidades entre todas las personas, independientemente de su apariencia física o sus características personales. La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y por medio de la elaboración de una lista de superpoderes que les gustaría tener y la finalidad que le otorgarían a cada uno de ellos, hacerles reflexionar sobre si esto les haría cambiar su forma de ser o no, dando así respuesta al «Objetivo en acción».

Perfil de salida Descript. operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Actividades/Evidencias
STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.1. Identificar los desplazamientos activos como práctica saludable, conociendo sus beneficios físicos para el establecimiento de un estilo de vida activo. 1.4. Conocer los valores positivos que fomenta la práctica motriz compartida, reconociendo, vivenciando y disfrutando sus beneficios en contextos variados e inclusivos y respetando a todos los participantes con independencia de sus diferencias individuales.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Alimentación saludable e hidratación. Educación postural en situaciones cotidianas. Cuidado del cuerpo: higiene personal y el descanso tras la actividad física. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Capacidades físicas desde el ámbito lúdico y el juego. - Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas.	(Situación de aprendizaje) Un disfraz es un traje especial para parecer otra persona o para que nadie nos reconozca. ODS. 10. Reducción de las desigualdades. El cuerpo: imagen y percepción Equilibrio estático y equilibrio dinámico en diferentes posiciones y superficies. Actividad física y salud Las capacidades básicas y su relación con las habilidades motrices básicas. Capacidades físicas básicas: experimentación.

STEM1, CPSAA4, CPSAA5	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.1. Reconocer la importancia de establecer metas claras a la hora de desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, valorando su consecución a partir de un análisis de los resultados obtenidos.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Elección de la práctica física: vivencia de diversas experiencias corporales en distintos contextos. - Planificación y autorregulación de proyectos motores sencillos: objetivos o metas. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Toma de decisiones: adecuación de las acciones a las capacidades y las limitaciones personales en situaciones motrices individuales. Coordinación de acciones con compañeros en situaciones cooperativas. Adecuación de la acción a la ubicación del adversario en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección de la posición corporal o la distancia adecuadas en situaciones de oposición de contacto. Selección de acciones para mantener la posesión, recuperar el móvil o evitar que el atacante progrese en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil. - Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Deporte y perspectiva de género: referentes en el deporte de distintos géneros.	Habilidades motrices Diversidad de realidades corporales y de niveles en la clase de Educación Física. La competencia motriz.
		2.2. Adoptar decisiones en contextos de práctica motriz de manera ajustada según las circunstancias.		
		2.3. Descubrir, reconocer y emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos, mejorando progresivamente su control y su dominio corporal.		

CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.1. Identificar las emociones que se producen durante el juego, intentando gestionarlas y disfrutando de la actividad física. 3.3. Participar en las prácticas motrices cotidianas, comenzando a desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación, iniciándose en la resolución de conflictos personales de forma dialógica y justa, y mostrando un compromiso activo frente a las actuaciones contrarias a la convivencia.	A. Vida activa y saludable. - Salud mental: bienestar personal y en el entorno a través de la motricidad. Autoconocimiento e identificación de fortalezas y debilidades en todos los ámbitos (social, físico y mental). - Salud social: la actividad física como práctica social saludable. Derechos de los niños y niñas en el deporte escolar. Respeto a todas las personas con independencia de sus características personales. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: estrategias de identificación, experimentación y manifestación de emociones, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. - Habilidades sociales: verbalización de emociones derivadas de la interacción en contextos motrices. - Respeto a las reglas de juego. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Usos comunicativos de la corporalidad: gestos, muecas, posturas y otros.	Página inicial (Situación de aprendizaje) Un disfraz es un traje especial para parecer otra persona o para que nadie nos reconozca. ODS. 10. Reducción de las desigualdades. Actividades físicas artístico-expresivas Disfrute mediante la expresión a través de diferentes estímulos.
CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	4.1. Participar activamente en juegos y otras manifestaciones artístico-expresivas de carácter cultural propias del entorno, valorando su componente lúdico-festivo y disfrutando de su puesta en práctica. 4.3. Adecuar los distintos usos comunicativos de la corporalidad y sus manifestaciones a diferentes ritmos y contextos expresivos.	D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: estrategias de identificación, experimentación y manifestación de emociones, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. - Habilidades sociales: verbalización de emociones derivadas de la interacción en contextos motrices. - Respeto a las reglas de juego. E. Manifestaciones de la cultura motriz.	Actividades físicas artístico-expresivas Disfrute mediante la expresión a través de diferentes estímulos.

			- Usos comunicativos de la corporalidad: gestos, muecas, posturas y otros.	
STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3.	5. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	5.1. Participar en actividades lúdico-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos, conociendo otros usos desde la motricidad y adoptando actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos.	D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Respeto a las reglas de juego. - Conductas que favorezcan la convivencia y la igualdad de género, inclusivas y de respeto a los demás, en situaciones motrices: estrategias de identificación de conductas discriminatorias o contrarias a la convivencia. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Deporte y perspectiva de género: referentes en el deporte de distintos géneros. F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno. - Normas de uso: educación vial para peatones. Movilidad segura, saludable y sostenible. - El material y sus posibilidades de uso para el desarrollo de la motricidad. - Realización de actividades físicas seguras en el medio natural y urbano. - Cuidado de entorno próximo animales y plantas que en él conviven, como servicio a la comunidad, durante la práctica segura de actividades físicas en el medio natural y urbano.	Juegos y actividades deportivas Reflexión: actitudes antideportivas. Resolución pacífica de conflictos. Portfolio ¿Qué he aprendido? ¿Cómo he aprendido? ¿Objetivo en acción.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4. Buena elección

ODS 10. Hambre cero.

El consumo de frutas es favorable para nuestro organismo, por la cantidad de energía que nos aportan para seguir realizando actividades a lo largo del día, así como para ayudar a nuestro cuerpo a protegerse de posibles enfermedades. La alimentación es uno de los pilares básicos de nuestro estado de salud y de ella depende en gran parte nuestro estado físico, repercutiendo por ende en nuestro estado anímico y psicológico.

El título de la unidad destaca la relevancia de llevar a cabo una alimentación sana y equilibrada de forma habitual, debido a su influencia directa con nuestro estado de salud y calidad de vida, intentando ayudar a que todas las personas dispongan de alimentos para comer y se erradique el hambre. Esta unidad busca concienciar de la importancia de consumir todos los alimentos de los que disponemos, evitando desperdiciar cualquiera de ellos y, además, ayudar a otras personas para evitar que pasen hambre, dentro de nuestras posibilidades.

La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y por medio de una lluvia de ideas, que el alumnado escriba diferentes tipos de frutas que conozca, estableciendo su consumo aproximado a lo largo de una semana, reflexionando sobre por qué creen que son importantes y qué les pueden aportar, dando así respuesta al «Objetivo en acción». La idea es que el alumnado conozca la importancia del consumo de alimentos saludables, destacando la relevancia de las frutas dentro de nuestra dieta debido a su gran aporte nutricional.

Perfil de salida Descript. operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Actividades/Evidencias
STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.1. Identificar los desplazamientos activos como práctica saludable, conociendo sus beneficios físicos para el establecimiento de un estilo de vida activo.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Alimentación saludable e hidratación. Educación postural en situaciones cotidianas. Cuidado del cuerpo: higiene personal y el descanso tras la actividad física.	Página inicial (Situación de aprendizaje) Nuestra alimentación debe ser sana, nutritiva y suficiente. Debemos ayudar a mejorar la alimentación de todas las personas para erradicar la malnutrición. ODS, 2. Hambre cero. Actividad física y salud La alimentación y su relación con el ejercicio físico y la salud. Efectos beneficiosos del ejercicio físico para la salud. Sedentarismo: efectos nocivos.
		1.2. Explorar las posibilidades de la propia motricidad a través del juego, aplicando en distintas situaciones cotidianas medidas básicas de cuidado de la salud personal a través de la higiene corporal y la educación postural.		
		1.4. Conocer los valores positivos que fomenta la práctica motriz compartida,		

		reconociendo, vivenciando y disfrutando sus beneficios en contextos variados e inclusivos y respetando a todos los participantes con independencia de sus diferencias individuales.		
STEM1, CPSAA4, CPSAA5	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.1. Reconocer la importancia de establecer metas claras a la hora de desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, valorando su consecución a partir de un análisis de los resultados obtenidos.	C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Toma de decisiones: adecuación de las acciones a las capacidades y las limitaciones personales en situaciones motrices individuales. Coordinación de acciones con compañeros en situaciones cooperativas. Adecuación de la acción a la ubicación del adversario en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección de la posición corporal o la distancia adecuadas en situaciones de oposición de contacto. Selección de acciones para mantener la posesión, recuperar el móvil o evitar que el atacante progrese en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil. - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; conciencia corporal; lateralidad y su proyección en el espacio; coordinación óculo-pédica y óculo-manual; equilibrio estático y dinámico. - Capacidades físicas desde el ámbito lúdico y el juego.	El cuerpo: imagen y percepción Utilización correcta de los espacios en diferentes juegos. Práctica y conocimiento de las capacidades físicas básicas orientadas a la salud. Habilidades motrices Desplazamientos: tipos. Experimentación de diferentes posibilidades con habilidades motrices básicas.
		2.2. Adoptar decisiones en contextos de práctica motriz de manera ajustada según las circunstancias.		
		2.3. Descubrir, reconocer y emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos, mejorando progresivamente su control y su dominio corporal.		

			- Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas. - Creatividad motriz: variación y adecuación de la acción motriz ante estímulos internos.	
CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.1. Identificar las emociones que se producen durante el juego, intentando gestionarlas y disfrutando de la actividad física.	D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: estrategias de identificación, experimentación y manifestación de emociones, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. - Habilidades sociales: verbalización de emociones derivadas de la interacción en contextos motrices. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los juegos y las danzas como manifestación de la propia cultura. - Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter expresivo.	Actividades físicas artístico-expresivas Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: gestos.
CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las	4.1. Participar activamente en juegos y otras manifestaciones artístico-expresivas de carácter cultural propias del entorno, valorando su componente lúdico-festivo y disfrutando de su puesta en práctica.	D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: estrategias de identificación, experimentación y manifestación de emociones,	Actividades físicas artístico-expresivas Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: gestos.

	situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	4.2. Conocer y valorar los logros de distintos referentes del deporte de ambos géneros, reconociendo el esfuerzo, la dedicación y los sacrificios requeridos para alcanzar dichos éxitos.	pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. - Habilidades sociales: verbalización de emociones derivadas de la interacción en contextos motrices.	
		4.3. Adecuar los distintos usos comunicativos de la corporalidad y sus manifestaciones a diferentes ritmos y contextos expresivos.	E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los juegos y las danzas como manifestación de la propia cultura. - Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter expresivo.	
STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3.	5. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	5.1. Participar en actividades lúdico-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos, conociendo otros usos desde la motricidad y adoptando actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Cuidado del material utilizado en la actividad a desarrollar. F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno. - El material y sus posibilidades de uso para el desarrollo de la motricidad.	Juegos y actividades deportivas Autonomía e iniciativa personal. Los materiales en Educación Física. Portfolio ¿Qué he aprendido? ¿Cómo he aprendido? Objetivo en acción.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE (Tercer trimestre)

SEGUNDO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5. La máquina del tiempo

ODS 4. Educación de calidad.

Los bailes populares, normalmente, son practicados por un gran número de personas de una comunidad o un pueblo, además de ser inventados por la gente de una zona, siendo su autor desconocido en muchos casos. Conocer la cultura de nuestra zona, región o país, forma una parte importante de nuestra educación, y el baile o las danzas son un buen medio para adentrarse en su conocimiento.

El título de la unidad muestra como hoy día continúan transmitiéndose los bailes tradicionales de una generación a otra, con independencia de las modas o tendencias de la sociedad actual, perdurando a lo largo del tiempo. Esta unidad busca transmitir y garantizar la continuidad de los bailes tradicionales, formando parte de la educación o cultura de una zona o región. La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y por medio de un viaje en el tiempo en grupos, que el alumnado se informe sobre diferentes tipos de bailes, preguntando a personas mayores de su entorno, eligiendo uno de ellos y practicándolo, para posteriormente hacer una demostración al resto del grupo, dando así respuesta al «Objetivo en acción».

Perfil de salida Descript. operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Actividades/Evidencias
STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.1. Identificar los desplazamientos activos como práctica saludable, conociendo sus beneficios físicos para el establecimiento de un estilo de vida activo. 1.4. Conocer los valores positivos que fomenta la práctica motriz compartida, reconociendo, vivenciando y disfrutando sus beneficios en contextos variados e inclusivos y respetando a todos los participantes con independencia de sus diferencias individuales.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Alimentación saludable e hidratación. Educación postural en situaciones cotidianas. Cuidado del cuerpo: higiene personal y el descanso tras la actividad física. - Salud social: la actividad física como práctica social saludable. Derechos de los niños y niñas en el deporte escolar. Respeto a todas las personas con independencia de sus características personales. B. Organización y gestión de la actividad física. - Prevención de accidentes en las prácticas motrices: juegos de activación, calentamiento y vuelta a la calma. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Toma de decisiones: adecuación de las acciones a las capacidades y limitaciones personales en situaciones motrices individuales.	El cuerpo: imagen y percepción Aceptación del nivel físico y de habilidades en comparación con sus iguales. Diversidad de realidades corporales y de niveles en la clase de Educación Física. Actividad física y salud El pulso y la frecuencia cardiaca. La intensidad y el esfuerzo en la práctica deportiva.

			Coordinación de acciones con compañeros en situaciones cooperativas. Adecuación de la acción a la ubicación del adversario en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección de la posición corporal o la distancia adecuadas en situaciones de oposición de contacto.	
STEM1, CPSAA4, CPSAA5	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.1. Reconocer la importancia de establecer metas claras a la hora de desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, valorando su consecución a partir de un análisis de los resultados obtenidos.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Alimentación saludable e hidratación. Educación postural en situaciones cotidianas. Cuidado del cuerpo: higiene personal y el descanso tras la actividad física. B. Organización y gestión de la actividad física. - Elección de la práctica física: vivencia de diversas experiencias corporales en distintos contextos. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Toma de decisiones: adecuación de las acciones a las capacidades y las limitaciones personales en situaciones motrices individuales. Coordinación de acciones con compañeros en situaciones cooperativas. Adecuación de la acción a la ubicación del adversario en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección de la posición corporal o la distancia adecuadas en situaciones de oposición de	El cuerpo: imagen y percepción Aceptación del nivel físico y de habilidades en comparación con sus iguales. Diversidad de realidades corporales y de niveles en la clase de Educación Física. Actividad física y salud El pulso y la frecuencia cardíaca. La intensidad y el esfuerzo en la práctica deportiva. Habilidades motrices El salto en diferentes entornos.
		2.2. Adoptar decisiones en contextos de práctica motriz de manera ajustada según las circunstancias.		
		2.3. Descubrir, reconocer y emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos, mejorando progresivamente su control y su dominio corporal.		

			contacto. Selección de acciones para mantener la posesión, recuperar el móvil o evitar que el atacante progrese en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil. - Capacidades físicas desde el ámbito lúdico y el juego. - Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas.	
CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.1. Identificar las emociones que se producen durante el juego, intentando gestionarlas y disfrutando de la actividad física.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Elección de la práctica física: vivencia de diversas experiencias corporales en distintos contextos. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: estrategias de identificación, experimentación y manifestación de emociones, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. - Habilidades sociales: verbalización de emociones derivadas de la interacción en contextos motrices. - Respeto a las reglas de juego. - Conductas que favorezcan la convivencia y la igualdad de género, inclusivas y de respeto a los demás, en situaciones motrices: estrategias de identificación de conductas	(Situación de aprendizaje) Los bailes tradicionales extremeños siguen transmitiéndose de unas generaciones a otras a lo largo del tiempo. ODS. 4. Educación de calidad. Actividades físicas artístico-expresivas Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: la imitación. Juegos y actividades deportivas Juegos tradicionales. Origen e historia de juegos. Realización y explicación de juegos acordes a unas explicaciones previas.
		3.2. Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, aceptando las características y niveles de los participantes.		

		3.3. Participar en las prácticas motrices cotidianas, comenzando a desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación, iniciándose en la resolución de conflictos personales de forma dialógica y justa, y mostrando un compromiso activo frente a las actuaciones contrarias a la convivencia.	discriminatorias o contrarias a la convivencia. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los juegos y las danzas como manifestación de la propia cultura.	
CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las	4.1 Participar activamente en juegos y otras manifestaciones artístico-expresivas de carácter cultural propias del entorno, valorando su componente lúdico-festivo y disfrutando de su puesta en práctica.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Elección de la práctica física: vivencia de diversas experiencias corporales en distintos contextos.	(Situación de aprendizaje) Los bailes tradicionales siguen transmitiéndose de unas generaciones a otras a lo largo del tiempo. ODS. 4. Educación de calidad. Actividades físicas artístico-expresivas

	situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	4.2. Conocer y valorar los logros de distintos referentes del deporte de ambos géneros, reconociendo el esfuerzo, la dedicación y los sacrificios requeridos para alcanzar dichos éxitos.	D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: estrategias de identificación, experimentación y manifestación de emociones, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. - Habilidades sociales: verbalización de emociones derivadas de la interacción en contextos motrices. - Respeto a las reglas de juego. - Conductas que favorezcan la convivencia y la igualdad de género, inclusivas y de respeto a los demás, en situaciones motrices: estrategias de identificación de conductas discriminatorias o contrarias a la convivencia. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los juegos y las danzas como manifestación de la propia cultura	Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: la imitación. Juegos y actividades deportivas Juegos tradicionales. Origen e historia de juegos. Realización y explicación de juegos acordes a unas explicaciones previas.
		4.3. Adecuar los distintos usos comunicativos de la corporalidad y sus manifestaciones a diferentes ritmos y contextos expresivos.		

STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3.	5. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	5.1. Participar en actividades lúdico-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos, conociendo otros usos desde la motricidad y adoptando actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Elección de la práctica física: vivencia de diversas experiencias corporales en distintos contextos. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: estrategias de identificación, experimentación y manifestación de emociones, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. - Habilidades sociales: verbalización de emociones derivadas de la interacción en contextos motrices. - Respeto a las reglas de juego. - Conductas que favorezcan la convivencia y la igualdad de género, inclusivas y de respeto a los demás, en situaciones motrices: estrategias de identificación de conductas discriminatorias o contrarias a la convivencia. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los juegos y las danzas como manifestación de la propia cultura	Actividades físicas artístico-expresivas Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: la imitación. Juegos y actividades deportivas Juegos tradicionales. Origen e historia de juegos. Realización y explicación de juegos acordes a unas explicaciones previas. Portfolio ¿Qué he aprendido? ¿Cómo he aprendido? Objetivo en acción.
---	--	---	---	--

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 6. Tienes talento

ODS 16. Paz, justicia e instituciones sólidas.

Cuando participamos en grupo y convivimos con las demás personas de nuestro entorno, debemos tomar decisiones entre todos para alcanzar nuestros objetivos más fácilmente. La convivencia en grupo es un aspecto clave de nuestra sociedad, donde el respeto por las normas y los demás es necesario para lograr un clima adecuado para la convivencia y mantener la paz entre todos.

El título de la unidad destaca la importancia del talento, partiendo de la premisa de que todas las personas tenemos diferentes talentos, que nos permiten aprender cosas con facilidad o realizarlas con un gran nivel de eficacia. Esta unidad busca fomentar y promover una buena convivencia en grupo, aceptando las diferencias de cada uno y respetando por igual a todas las personas que nos rodean. La situación de aprendizaje pretende, como Objetivo en acción, al final de la unidad y por medio de una coreografía, que pongan en práctica todo lo aprendido a lo largo del curso, demostrando cada uno su talento y haciendo lo que mejor sabe hacer, llegando previamente a acuerdos dentro del grupo para lograr la mejor organización posible.

Perfil de salida Descript. operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Actividades/Evidencias
STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.1. Identificar los desplazamientos activos como práctica saludable, conociendo sus beneficios físicos para el establecimiento de un estilo de vida activo.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Educación postural en situaciones cotidianas. Cuidado del cuerpo: higiene personal y el descanso tras la actividad física. - Salud mental: bienestar personal y en el entorno a través de la	Página inicial (Situación de aprendizaje) El talento es la capacidad que tiene una persona para aprender las cosas fácilmente o desarrollar una actividad con mucha destreza. ODS. 16. Paz, justicia e instituciones sólidas. Actividad física y salud

		1.3. Participar en juegos de activación y vuelta a la calma, reconociendo su utilidad para adaptar el cuerpo a la actividad física y evitar lesiones, manteniendo la calma y sabiendo cómo actuar en caso de que se produzca algún accidente en contextos de práctica motriz.	motricidad. Autoconocimiento e identificación de fortalezas y debilidades en todos los ámbitos (social, físico y mental). - Salud social: la actividad física como práctica social saludable. Derechos de los niños y niñas en el deporte escolar. Respeto a todas las personas con independencia de sus características personales.	Vuelta a la calma: relajación y función preventiva.
		1.4. Conocer los valores positivos que fomenta la práctica motriz compartida, reconociendo, vivenciando y disfrutando sus beneficios en contextos variados e inclusivos y respetando a todos los participantes con independencia de sus diferencias individuales.	D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: estrategias de identificación, experimentación y manifestación de emociones, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. - Habilidades sociales: verbalización de emociones derivadas de la interacción en contextos motrices. - Conductas que favorezcan la convivencia y la igualdad de género, inclusivas y de respeto a los demás, en situaciones motrices: estrategias de identificación de conductas discriminatorias o contrarias a la convivencia.	
STEM1, CPSAA4, CPSAA5	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de	2.1. Reconocer la importancia de establecer metas claras a la hora de desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, valorando su consecución a partir de un análisis de los resultados obtenidos.	C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Toma de decisiones: adecuación de las acciones a las capacidades y las limitaciones personales en situaciones motrices individuales. Coordinación de acciones con	El cuerpo: imagen y percepción Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando la existencia de diferencias en el nivel de habilidad. Realización y explicación de juegos. Autonomía e iniciativa personal.

	proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.2. Adoptar decisiones en contextos de práctica motriz de manera ajustada según las circunstancias. 2.3. Descubrir, reconocer y emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos, mejorando progresivamente su control y su dominio corporal.	compañeros en situaciones cooperativas. Adecuación de la acción a la ubicación del adversario en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección de la posición corporal o la distancia adecuadas en situaciones de oposición de contacto. Selección de acciones para mantener la posesión, recuperar el móvil o evitar que el atacante progrese en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil. - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; conciencia corporal; lateralidad y su proyección en el espacio; coordinación óculo-pédica y óculo-manual; equilibrio estático y dinámico. - Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas. - Creatividad motriz: variación y adecuación de la acción motriz ante estímulos internos.	Habilidades motrices El giro: eje longitudinal y transversal.
--	---	--	--	---

CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.1. Identificar las emociones que se producen durante el juego, intentando gestionarlas y disfrutando de la actividad física.	A. Vida activa y saludable. - Salud mental: bienestar personal y en el entorno a través de la motricidad. Autoconocimiento e identificación de fortalezas y debilidades en todos los ámbitos (social, físico y mental). 3. Salud social: la actividad física como práctica social saludable. Derechos de los niños y niñas en el deporte escolar. Respeto a todas las personas con independencia de sus características personales. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: estrategias de identificación, experimentación y manifestación de emociones, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. - Habilidades sociales: verbalización de emociones derivadas de la interacción en contextos motrices. - Conductas que favorezcan la convivencia y la igualdad de género, inclusivas y de respeto a los demás, en situaciones motrices: estrategias de identificación de conductas discriminatorias o contrarias a la convivencia.	Página inicial (Situación de aprendizaje) El talento es la capacidad que tiene una persona para aprender las cosas fácilmente o desarrollar una actividad con mucha destreza. ODS. 16. Paz, justicia e instituciones sólidas. Actividades físicas artístico-expresivas Bailes y danzas sencillas. Construcción de composiciones grupales.
		3.2. Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, aceptando las características y niveles de los participantes.		
		3.3. Participar en las prácticas motrices cotidianas, comenzando a desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación, iniciándose en la resolución de conflictos personales de forma dialógica y justa, y mostrando un compromiso activo frente a las actuaciones contrarias a la convivencia.		
CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y	4.1. Participar activamente en juegos y otras manifestaciones artístico-expresivas de carácter cultural propias del entorno, valorando su componente	A. Vida activa y saludable. - Salud social: la actividad física como práctica social saludable. Derechos de los niños y niñas en el deporte escolar. Respeto a todas	Actividades físicas artístico-expresivas Bailes y danzas sencillas. Construcción de composiciones grupales.

	contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	lúdico-festivo y disfrutando de su puesta en práctica.	las personas con independencia de sus características personales.	
		4.2. Conocer y valorar los logros de distintos referentes del deporte de ambos géneros, reconociendo el esfuerzo, la dedicación y los sacrificios requeridos para alcanzar dichos éxitos.	D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: estrategias de identificación, experimentación y manifestación de emociones, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. - Conductas que favorezcan la convivencia y la igualdad de género, inclusivas y de respeto a los demás, en situaciones motrices: estrategias de identificación de conductas discriminatorias o contrarias a la convivencia. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los juegos y las danzas como manifestación de la propia cultura. - Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter expresivo.	
STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3.	5. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	5.1. Participar en actividades lúdico-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos, conociendo otros usos desde la motricidad y adoptando actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos.	A. Vida activa y saludable. - Salud social: la actividad física como práctica social saludable. Derechos de los niños y niñas en el deporte escolar. Respeto a todas las personas con independencia de sus características personales. B. Organización y gestión de la actividad física.	Juegos y actividades deportivas Utilización correcta de los espacios en diferentes juegos. Reconocimiento y valoración hacia los compañeros y los adversarios. Portfolio ¿Qué he aprendido? ¿Cómo he aprendido? Objetivo en acción.

			- Elección de la práctica física: vivencia de diversas experiencias corporales en distintos contextos. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Respeto a las reglas de juego. - Conductas que favorezcan la convivencia y la igualdad de género, inclusivas y de respeto a los demás, en situaciones motrices: estrategias de identificación de conductas discriminatorias o contrarias a la convivencia.	
--	--	--	---	--

SITUACIONES DE APRENDIZAJE (Primer trimestre)

TERCERO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1. Mueve tu cuerpo

ODS 3. Salud y bienestar.

Si jugamos y realizamos ejercicio regularmente, dispondremos de una mayor energía en nuestro día a día, lo que influirá positivamente sobre nuestro estado emocional. Pese al conocimiento por parte de la sociedad de los grandes beneficios que genera la práctica de actividad física de manera regular, hay un alto porcentaje de la población que, por diferentes circunstancias, ya sea por desconocimiento o falta de motivación e interés, no tiene instaurados los hábitos de un estilo de vida saludable.

El título de la unidad muestra la repercusión que la actividad física y el deporte tienen en la vida de cualquier persona, ya que se presentan como elementos esenciales para el desarrollo óptimo del alumnado, mejorando el estado anímico, la salud y por tanto la calidad de vida. Esta unidad busca fomentar y despertar la motivación hacia una práctica asidua de actividad física, ayudando a la adquisición de un estilo de vida saludable. La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y por medio de una lluvia de ideas, identificar los juegos que les gustaría practicar en clase y el material necesario para poder llevarlos a cabo, dando así respuesta al «Objetivo en acción». La idea es que el alumnado sea consciente de la importancia de jugar y practicar actividad física habitualmente, ya que ello les hará estar felices y sentirse mejor intrínsecamente.

Perfil de salida Descript. operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Actividades/Evidencias
STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para	1.1. Reconocer la actividad física como alternativa de ocio saludable, identificando desplazamientos activos y sostenibles y conociendo los efectos beneficiosos a nivel físico y mental que posee adoptar un estilo de vida activo.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos y psicológicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Características de alimentos naturales, procesados y ultraprocesados. Educación	(Situación de aprendizaje) Hacer ejercicio y alimentarse correctamente son las claves para llevar una vida sana. ODS. 3. Salud y bienestar. Habilidades motrices Desplazamientos: tipos.

	interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.4. Reconocer la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando las diferencias individuales que puedan existir, superando y rechazando las conductas discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica motriz.	postural en acciones motrices habituales. Factores básicos que inciden en el cuidado del cuerpo. - Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. Límites para evitar una competitividad desmedida. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas. Combinación de habilidades. - Creatividad motriz: variación y adecuación de la acción motriz ante estímulos internos y externos. F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno. - Realización de actividades físicas seguras en el medio natural y urbano.	Actividad física y salud La alimentación y su relación con el ejercicio físico y la salud. Sedentarismo: efectos nocivos. Juegos y actividades deportivas El espacio de juego y los espacios naturales: usos y cuidados.
STEM1, CPSAA4, CPSAA5	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes	2.1. Llevar a cabo proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, empleando estrategias de monitorización y seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos y psicológicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Características de alimentos naturales, procesados y ultraprocesados. Educación	El cuerpo: imagen y percepción Conciencia y control corporal en reposo y en movimiento. Toma de conciencia del propio cuerpo en cuanto a la tensión y relajación. Habilidades motrices

	situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.2. Adoptar decisiones en situaciones lúdicas, juegos y actividades deportivas, ajustándose a las demandas derivadas de los objetivos motores, de las características del grupo y de la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos simulados de actuación. 2.3. Emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa en distintos contextos y situaciones motrices, adquiriendo un progresivo control y dominio corporal sobre ellos.	postural en acciones motrices habituales. Factores básicos que inciden en el cuidado del cuerpo. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal, control tónico-postural e independencia segmentaria en situaciones motrices. Definición de la lateralidad. Coordinación dinámica general y segmentaria. - Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas. Combinación de habilidades. - Creatividad motriz: variación y adecuación de la acción motriz ante estímulos internos y externos.	Desplazamientos: tipos.
CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.3. Desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, resolviendo los conflictos individuales y colectivos de forma dialógica y justa, mostrando un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos y psicológicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Características de alimentos naturales, procesados y ultraprocesados. Educación postural en acciones motrices habituales. Factores básicos que inciden en el cuidado del cuerpo. - Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. Límites para evitar una competitividad desmedida. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en	(Situación de aprendizaje) Hacer ejercicio y alimentarse correctamente son las claves para llevar una vida sana. ODS. 3. Salud y bienestar. Actividades físicas artístico-expresivas Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: gestos.

			igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: reconocimiento de emociones propias, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples.	
CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	4.3. Reproducir distintas combinaciones de movimientos o coreografías individuales y grupales que incorporen prácticas comunicativas que transmitan sentimientos, emociones o ideas a través del cuerpo, empleando los distintos recursos expresivos y rítmicos de la corporalidad.	D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: reconocimiento de emociones propias, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples.	Actividades físicas artístico-expresivas Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: gestos.
STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3.	5. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	5.1. Desarrollar una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, adecuando las acciones al análisis de cada situación y aplicando medidas de conservación ambiental.	F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno. - Realización de actividades físicas seguras en el medio natural y urbano.	Actividad física y salud El espacio de juego y los espacios naturales: usos y cuidados. Portfolio ¿Qué he aprendido? ¿Cómo he aprendido? Objetivo en acción.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2. Disfruta del pasacalles

ODS 11. Ciudades y comunidades sostenibles.

Los espacios comunes de las ciudades son compartidos por millones de personas, surgiendo la necesidad de que entre todos cuidemos y favorezcamos su conservación. La conservación de nuestro entorno es responsabilidad de todos, ya que de poco sirve que solo unos pocos lo cuiden y los otros no, por lo que debemos buscar una concienciación entre la población que haga a todos seguir una misma dirección.

El título de la unidad muestra la importancia de compartir espacios comunes, en los que realizamos una gran cantidad de actividades, con frecuencia resaltando la responsabilidad de su conservación y cuidado por parte de todos. Esta unidad busca priorizar y favorecer la conservación de nuestro entorno y del medio ambiente, actuando como una comunidad responsable en la que todos debemos aportar y contribuir positivamente a su sostenibilidad. La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y a través de la técnica de una imagen sobre el pasacalles, alcanzar el «Objetivo en acción» de realizar diferentes preguntas reflexivas enfocadas a la correcta organización de la actividad y las acciones posteriores a realizar, para recoger y dejar el espacio lo más cuidado posible.

Perfil de salida Descript. operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Actividades/Evidencias
STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.1. Reconocer la actividad física como alternativa de ocio saludable, identificando desplazamientos activos y sostenibles y conociendo los efectos beneficiosos a nivel físico y mental que posee adoptar un estilo de vida activo. 1.4. Reconocer la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando las diferencias individuales que puedan existir, superando y rechazando las conductas discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica motriz.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos y psicológicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Características de alimentos naturales, procesados y ultraprocesados. Educación postural en acciones motrices habituales. Factores básicos que inciden en el cuidado del cuerpo. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal, control tónico-postural e independencia segmentaria en situaciones motrices. Definición de la	El cuerpo: imagen y percepción El ejercicio físico y el aparato locomotor. La respiración. Actividad física y salud Efectos beneficiosos del ejercicio físico para la salud.

			lateralidad. Coordinación dinámica general y segmentaria.	
STEM1, CPSAA4, CPSAA5	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.1. Llevar a cabo proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, empleando estrategias de monitorización y seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos. 2.2. Adoptar decisiones en situaciones lúdicas, juegos y actividades deportivas, ajustándose a las demandas derivadas de los objetivos motores, de las características del grupo y de la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos simulados de actuación. 2.3. Emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa en distintos contextos y situaciones motrices, adquiriendo un progresivo control y dominio corporal sobre ellos.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos y psicológicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Características de alimentos naturales, procesados y ultraprocesados. Educación postural en acciones motrices habituales. Factores básicos que inciden en el cuidado del cuerpo. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Toma de decisiones: distribución racional del esfuerzo en situaciones motrices individuales. Ubicación en el espacio en situaciones cooperativas. Ubicación en el espacio y reubicación tras cada acción en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Anticipación a las decisiones ofensivas del adversario en situaciones de oposición de contacto. Pase a compañeros desmarcados o en situación ventajosa en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil. - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración	El cuerpo: imagen y percepción El ejercicio físico y el aparato locomotor. La respiración. Habilidades motrices Saltos: diferentes cambios de plano. Las capacidades básicas y su importancia en los ejercicios. Juegos y actividades deportivas Utilización correcta de los espacios en diferentes juegos. Juegos: cooperación y oposición. Efectos beneficiosos del ejercicio físico para la salud. La competencia motriz.

			del esquema corporal, control tónico-postural e independencia segmentaria en situaciones motrices. Definición de la lateralidad. Coordinación dinámica general y segmentaria. - Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas. Combinación de habilidades. - Creatividad motriz: variación y adecuación de la acción motriz ante estímulos internos y externos.	
CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.3. Desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, resolviendo los conflictos individuales y colectivos de forma dialógica y justa, mostrando un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia.	A. Vida activa y saludable. - Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. Límites para evitar una competitividad desmedida. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. B. Organización y gestión de la actividad física. - Elección de la práctica física: usos y finalidades catárticos, lúdico-recreativos y cooperativos. Respeto a las elecciones de los demás. - Cuidado y preparación del material según la actividad a desarrollar. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples.	(Situación de aprendizaje) La mayor parte del tiempo realizamos nuestras habilidades en lugares que son de todos. ODS. 11. Ciudades y comunidades sostenibles. Actividades físicas artístico-expresivas Representación de personajes, animales o diversas situaciones, a través de los recursos expresivos del cuerpo.

CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	4.3. Reproducir distintas combinaciones de movimientos o coreografías individuales y grupales que incorporen prácticas comunicativas que transmitan sentimientos, emociones o ideas a través del cuerpo, empleando los distintos recursos expresivos y rítmicos de la corporalidad.	E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples.	Actividades físicas artístico-expresivas Representación de personajes, animales o diversas situaciones, a través de los recursos expresivos del cuerpo.
STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3.	5. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	5.1. Desarrollar una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, adecuando las acciones al análisis de cada situación y aplicando medidas de conservación ambiental.	C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Toma de decisiones: distribución racional del esfuerzo en situaciones motrices individuales. Ubicación en el espacio en situaciones cooperativas. Ubicación en el espacio y reubicación tras cada acción en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Anticipación a las decisiones ofensivas del adversario en situaciones de oposición de contacto. Pase a compañeros desmarcados o en situación ventajosa en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.	Juegos y actividades deportivas Utilización correcta de los espacios en diferentes juegos. Juegos: cooperación y oposición. Efectos beneficiosos del ejercicio físico para la salud. La competencia motriz. Portfolio ¿Qué he aprendido? ¿Cómo he aprendido? Objetivo en acción.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE (Segundo trimestre)

TERCERO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3. Baila sin parar

ODS 4. Educación de calidad.

La cultura de nuestro país se basa en los diferentes pueblos o civilizaciones que han pasado por él, arraigando y adoptando tradiciones y costumbres dispares de muchos de ellos. Nuestros antepasados y las civilizaciones que habitaron nuestra zona dejan su huella e influencia en la sociedad a través de la cultura, por lo que resulta importante que la conozcamos y sepamos cuál es su origen.

El título de la unidad muestra la realidad de la multiculturalidad existente en cualquier sociedad del mundo, conviviendo costumbres y gustos muy diferentes, destacando la riqueza y beneficios que ello conlleva. Esta unidad busca transmitir y garantizar una educación de calidad para todas las personas, con independencia de su cultura o lugar de procedencia. La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y por medio de la técnica CTF, el «Objetivo en acción»: que el alumnado valore positivamente la diversidad cultural, conociendo y poniendo en práctica bailes de otros lugares y países del mundo.

Perfil de salida Descript. operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Actividades/Evidencias
STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.2. Aplicar medidas de educación postural, alimentación saludable, higiene corporal y preparación de la práctica motriz, asumiendo responsabilidades y generando hábitos y rutinas en situaciones cotidianas.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos y psicológicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Características de alimentos naturales, procesados y ultraprocesados. Educación postural en acciones motrices habituales. Factores básicos que inciden en el cuidado del cuerpo. B. Organización y gestión de la actividad física. - Pautas de higiene personal relacionados con la actividad física.	Actividad física y salud Normas de higiene y aseo diario en Educación Física.
STEM1, CPSAA4, CPSAA5	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes	2.1. Llevar a cabo proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, empleando estrategias de monitorización y seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Planificación y autorregulación de proyectos motores: mecanismos básicos para ejecutar lo planificado.	El cuerpo: imagen y percepción Equilibrio estático y dinámico. Habilidades motrices El giro: ejes longitudinal y transversal. Juegos y actividades deportivas

	situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.2. Adoptar decisiones en situaciones lúdicas, juegos y actividades deportivas, ajustándose a las demandas derivadas de los objetivos motores, de las características del grupo y de la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos simulados de actuación.	C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal, control tónico-postural e independencia segmentaria en situaciones motrices. Definición de la lateralidad. Coordinación dinámica general y segmentaria.	Conocimiento de diferencias, características y/o relaciones entre juegos populares, deportes colectivos, deportes individuales y actividades en la naturaleza. Reconocimiento de la riqueza cultural, la historia y el origen de los juegos y el deporte. Realización y explicación de juegos practicado con anterioridad.
CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.1. Mostrar una disposición positiva hacia la práctica física y hacia el esfuerzo, controlando la impulsividad y las emociones negativas que surjan en contextos de actividad motriz. 3.2. Respetar las normas consensuadas en clase, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, valorando la aportación de los participantes.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Elección de la práctica física: usos y finalidades catárticos, lúdico-recreativos y cooperativos. Respeto a las elecciones de los demás. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.	Página inicial (Situación de aprendizaje) En el mundo viven personas muy distintas entre sí, con costumbres y gustos diferentes. ODS. 4. Educación de calidad. Actividades físicas artístico-expresivas Disfrute mediante la expresión a través de diferentes estímulos. Bailes y danzas sencillas.

		3.3. Desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, resolviendo los conflictos individuales y colectivos de forma dialógica y justa, mostrando un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia.	- Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices. - Conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): efectos negativos y estrategias de identificación, abordaje y evitación. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los juegos y las danzas como manifestación de la interculturalidad. - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples. - Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter expresivo.	Construcción de composiciones grupales junto a sus compañeros.
CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	4.1. Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, contextualizando su origen, su aparición y su transmisión a lo largo del tiempo y valorando su importancia, repercusión e influencia en las sociedades pasadas y presentes.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Elección de la práctica física: usos y finalidades catárticos, lúdico-recreativos y cooperativos. Respeto a las elecciones de los demás. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación	Página inicial (Situación de aprendizaje) En el mundo viven personas muy distintas entre sí, con costumbres y gustos diferentes. ODS. 4. Educación de calidad. Actividades físicas artístico-expresivas Disfrute mediante la expresión a través de diferentes estímulos. Bailes y danzas sencillas. Construcción de composiciones grupales junto a sus compañeros. Juegos y actividades deportivas

		4.3. Reproducir distintas combinaciones de movimientos o coreografías individuales y grupales que incorporen prácticas comunicativas que transmitan sentimientos, emociones o ideas a través del cuerpo, empleando los distintos recursos expresivos y rítmicos de la corporalidad.	para la resolución de conflictos en contextos motrices. - Conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): efectos negativos y estrategias de identificación, abordaje y evitación. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los juegos y las danzas como manifestación de la interculturalidad. - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples. - Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter expresivo.	Conocimiento de diferencias, características y/o relaciones entre juegos populares, deportes colectivos, deportes individuales y actividades en la naturaleza. Reconocimiento de la riqueza cultural, la historia y el origen de los juegos y el deporte. Realización y explicación de juegos practicado con anterioridad.
--	--	--	---	---

STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3.	5. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	5.1. Desarrollar una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, adecuando las acciones al análisis de cada situación y aplicando medidas de conservación ambiental.	C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Toma de decisiones: distribución racional del esfuerzo en situaciones motrices individuales. Ubicación en el espacio en situaciones cooperativas. Ubicación en el espacio y reubicación tras cada acción en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Anticipación a las decisiones ofensivas del adversario en situaciones de oposición de contacto. Pase a compañeros desmarcados o en situación ventajosa en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Concepto de deportividad. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los juegos y las danzas como manifestación de la interculturalidad. - Deporte y perspectiva de género: ligas masculinas, femeninas y mixtas de distintos deportes. Referentes en el deporte de distintos géneros.	Juegos y actividades deportivas Conocimiento de diferencias, características y/o relaciones entre juegos populares, deportes colectivos, deportes individuales y actividades en la naturaleza. Reconocimiento de la riqueza cultural, la historia y el origen de los juegos y el deporte. Realización y explicación de juegos practicado con anterioridad. Portfolio ¿Qué he aprendido? ¿Cómo he aprendido? Objetivo en acción.
----------------------------------	---	--	--	---

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4. Todo en orden

ODS 16. Paz, justicia e instituciones sólidas.

Partimos de la vital importancia de mantener la paz, ya que ello conlleva beneficios en otros aspectos relevantes de la sociedad, como la salud y la educación. La paz en el mundo siempre ha sido un hecho preocupante y de vital importancia para la sociedad, pues de ella depende el correcto funcionamiento de todos los demás ámbitos, como en nuestro caso la educación.

El título de la unidad muestra la necesidad de aprender a convivir en sociedad, aceptando las opiniones y los diferentes puntos de vista de cada persona, con la finalidad de evitar conflictos y lograr una buena convivencia. Esta unidad busca fomentar y promover el respeto hacia cualquier persona, aprendiendo a aceptar diferentes opiniones, así como a trabajar en grupo y tomar decisiones evitando cualquier conflicto. La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y por medio de una rueda lógica, identificar y modificar si es necesario las normas básicas para el correcto funcionamiento de las clases de Educación Física, tomando decisiones en grupo entre toda la clase, dando así respuesta al «Objetivo en acción». La idea es que el alumnado refuerce las normas básicas de convivencia democrática y mejore/aprenda a trabajar en grupo, logrando una buena convivencia.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Actividades/Evidencias
STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.1. Reconocer la actividad física como alternativa de ocio saludable, identificando desplazamientos activos y sostenibles y conociendo los efectos beneficiosos a nivel físico y mental que posee adoptar un estilo de vida activo. 1.4. Reconocer la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando las diferencias individuales que puedan existir, superando y rechazando las conductas discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica motriz.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos y psicológicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Características de alimentos naturales, procesados y ultraprocesados. Educación postural en acciones motrices habituales. Factores básicos que inciden en el cuidado del cuerpo. - Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. Límites para evitar una competitividad desmedida. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en	(Situación de aprendizaje) Una buena convivencia es la clave para que en el mundo no existan los conflictos y haya paz. ODS. 16. Paz, justicia e instituciones sólidas. Actividad física y salud Las capacidades básicas y su relación con las habilidades motrices básicas. Calentamiento: activación y función preventiva. Frecuencia cardíaca y respiratoria.

			igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. B. Organización y gestión de la actividad física. - Elección de la práctica física: usos y finalidades catárticos, lúdico-recreativos y cooperativos. Respeto a las elecciones de los demás. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Capacidades condicionales: capacidades físicas básicas. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices. - Conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): efectos negativos y estrategias de identificación, abordaje y evitación. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples.	
--	--	--	---	--

STEM1, CPSAA4, CPSAA5	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.1. Llevar a cabo proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, empleando estrategias de monitorización y seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Planificación y autorregulación de proyectos motores: mecanismos básicos para ejecutar lo planificado. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Toma de decisiones: distribución racional del esfuerzo en situaciones motrices individuales. Ubicación en el espacio en situaciones cooperativas. Ubicación en el espacio y reubicación tras cada acción en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Anticipación a las decisiones ofensivas del adversario en situaciones de oposición de contacto. Pase a compañeros desmarcados o en situación ventajosa en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil. - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal, control tónico-postural e independencia segmentaria en situaciones motrices. Definición de la lateralidad. Coordinación dinámica general y segmentaria. - Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas. Combinación de habilidades.	El cuerpo: imagen y percepción El cuerpo y la lateralidad. Habilidades motrices El lanzamiento: tipos. Reconocimiento de derecha e izquierda, identificación del segmento dominante y puesta en práctica de habilidades manipulativas. Intensidad y esfuerzo en la práctica deportiva. Juegos y actividades deportivas Práctica de actividad física y aprendizaje de juegos en entornos no habituales. Origen e historia de juegos y deportes. Juegos populares y tradicionales.
		2.2. Adoptar decisiones en situaciones lúdicas, juegos y actividades deportivas, ajustándose a las demandas derivadas de los objetivos motores, de las características del grupo y de la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos simulados de actuación.		
		2.3. Emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa en distintos contextos y situaciones motrices, adquiriendo un progresivo control y dominio corporal sobre ellos.		

CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.1. Mostrar una disposición positiva hacia la práctica física y hacia el esfuerzo, controlando la impulsividad y las emociones negativas que surjan en contextos de actividad motriz. 3.2. Respetar las normas consensuadas en clase, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, valorando la aportación de los participantes. 3.3. Desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, resolviendo los conflictos individuales y colectivos de forma dialógica y justa, mostrando un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia.	A. Vida activa y saludable. - Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. Límites para evitar una competitividad desmedida. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. B. Organización y gestión de la actividad física. - Elección de la práctica física: usos y finalidades catárticos, lúdico-recreativos y cooperativos. Respeto a las elecciones de los demás. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices. - Conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): efectos negativos y estrategias de identificación, abordaje y evitación. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples.	(Situación de aprendizaje) Una buena convivencia es la clave para que en el mundo no existan los conflictos y haya paz. ODS. 16. Paz, justicia e instituciones sólidas.
--	---	---	---	--

CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	4.1. Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, contextualizando su origen, su aparición y su transmisión a lo largo del tiempo y valorando su importancia, repercusión e influencia en las sociedades pasadas y presentes. 4.3. Reproducir distintas combinaciones de movimientos o coreografías individuales y grupales que incorporen prácticas comunicativas que transmitan sentimientos, emociones o ideas a través del cuerpo, empleando los distintos recursos expresivos y rítmicos de la corporalidad.	A. Vida activa y saludable. - Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. Límites para evitar una competitividad desmedida. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. B. Organización y gestión de la actividad física. - Elección de la práctica física: usos y finalidades catárticos, lúdico-recreativos y cooperativos. Respeto a las elecciones de los demás. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Toma de decisiones: distribución racional del esfuerzo en situaciones motrices individuales. Ubicación en el espacio en situaciones cooperativas. Ubicación en el espacio y reubicación tras cada acción en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Anticipación a las decisiones ofensivas del adversario en situaciones de oposición de contacto. Pase a compañeros desmarcados o en situación ventajosa en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.	Actividades físicas artístico-expresivas Disfrute mediante la expresión a través de diferentes estímulos. Juegos y actividades deportivas Práctica de actividad física y aprendizaje de juegos en entornos no habituales. Origen e historia de juegos y deportes. Juegos populares y tradicionales.
---	---	---	---	---

			- Gestión emocional: reconocimiento de emociones propias, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. - Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices. - Conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): efectos negativos y estrategias de identificación, abordaje y evitación. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples.	
STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3.	5. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	5.1. Desarrollar una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, adecuando las acciones al análisis de cada situación y aplicando medidas de conservación ambiental.	C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Toma de decisiones: distribución racional del esfuerzo en situaciones motrices individuales. Ubicación en el espacio en situaciones cooperativas. Ubicación en el espacio y reubicación tras cada acción en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Anticipación a las decisiones ofensivas del adversario en situaciones de oposición de contacto. Pase a compañeros desmarcados o en situación ventajosa en situaciones motrices de colaboración-oposición de	Juegos y actividades deportivas Práctica de actividad física y aprendizaje de juegos en entornos no habituales. Origen e historia de juegos y deportes. Juegos populares y tradicionales. Portfolio ¿Qué he aprendido? ¿Cómo he aprendido? Objetivo en acción.

			persecución y de interacción con un móvil. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Concepto de deportividad. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los juegos y las danzas como manifestación de la interculturalidad. - Deporte y perspectiva de género: ligas masculinas, femeninas y mixtas de distintos deportes. Referentes en el deporte de distintos géneros.	
--	--	--	--	--

SITUACIONES DE APRENDIZAJE (Tercer trimestre)

TERCERO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5. Fabrica tus juguetes

ODS 12. Producción y consumo responsables.

Presentamos la importancia de la necesidad de reciclar para evitar el desabastecimiento de recursos del planeta dentro de unos años. El excesivo consumo que hacemos a diario y la cantidad de materias primas que gastamos, nos alertan de la posible escasez de recursos que puede haber en un futuro no muy lejano si no cambiamos ciertos hábitos y nos esforzamos en buscar soluciones.

El título de la unidad destaca la relevancia de hacer un uso controlado y un consumo responsable de lo que utilizamos y gastamos en nuestro día a día, ya que la naturaleza no es una fuente inagotable de recursos. Esta unidad busca incentivar y promover el cuidado de la naturaleza, evitando gastos innecesarios y aprovechando o dando diferentes utilidades a aquello de lo que disponemos. «Objetivo en acción»: La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y por medio de una lluvia de ideas, que el alumnado piense y reflexione sobre posibles

objetos o materiales que tenga por casa, que puedan servirle para hacer malabares, resaltando la importancia de reutilizar aquello de lo que disponemos y reciclar lo que ya no necesitamos.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Actividades/Evidencias
STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3. STEM1, CPSAA4, CPSAA5	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.1. Reconocer la actividad física como alternativa de ocio saludable, identificando desplazamientos activos y sostenibles y conociendo los efectos beneficiosos a nivel físico y mental que posee adoptar un estilo de vida activo. 1.3. Tomar medidas de precaución y prevención de lesiones en relación con la conservación y el mantenimiento del material en el marco de distintas prácticas físico-deportivas, conociendo protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir en este contexto. 1.4. Reconocer la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando las diferencias individuales que puedan existir, superando y rechazando las conductas discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica motriz.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos y psicológicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Características de alimentos naturales, procesados y ultraprocesados. Educación postural en acciones motrices habituales. Factores básicos que inciden en el cuidado del cuerpo. - Salud mental: respeto y aceptación del propio cuerpo. Autoconocimiento e identificación de fortalezas y debilidades o posibilidades y limitaciones en todos los ámbitos (social, físico y mental). C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Toma de decisiones: distribución racional del esfuerzo en situaciones motrices individuales. Ubicación en el espacio en situaciones cooperativas. Ubicación en el espacio y reubicación tras cada acción en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Anticipación a las decisiones ofensivas del adversario en situaciones de	El cuerpo: imagen y percepción Diversidad de realidades corporales y de niveles en la clase de Educación Física. Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando la existencia de diferencias en el nivel de habilidad. Habilidades motrices Práctica y conocimiento de las capacidades físicas básicas. Identificación del nivel físico y de habilidades en comparación con sus iguales. Valoración y aceptación de la realidad corporal propia y de sus compañeros. Actividad física y salud Dosificación del esfuerzo y relajación.

			oposición de contacto. Pase a compañeros desmarcados o en situación ventajosa en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil. B. Organización y gestión de la actividad física. - Prevención de accidentes en las prácticas motrices: mecanismos de prevención y control corporal para la prevención de lesiones.	
	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.1. Llevar a cabo proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, empleando estrategias de monitorización y seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos. 2.2. Adoptar decisiones en situaciones lúdicas, juegos y actividades deportivas, ajustándose a las demandas derivadas de los objetivos motores, de las características del grupo y de la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos simulados de actuación. 2.3. Emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa en distintos contextos y situaciones motrices, adquiriendo un progresivo control y dominio corporal sobre ellos.	A. Vida activa y saludable. - Salud mental: respeto y aceptación del propio cuerpo. Autoconocimiento e identificación de fortalezas y debilidades o posibilidades y limitaciones en todos los ámbitos (social, físico y mental). C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Toma de decisiones: distribución racional del esfuerzo en situaciones motrices individuales. Ubicación en el espacio en situaciones cooperativas. Ubicación en el espacio y reubicación tras cada acción en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Anticipación a las decisiones ofensivas del adversario en situaciones de oposición de contacto. Pase a compañeros desmarcados o en situación ventajosa en situaciones motrices de colaboración-	El cuerpo: imagen y percepción Diversidad de realidades corporales y de niveles en la clase de Educación Física. Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando la existencia de diferencias en el nivel de habilidad.

			oposición de persecución y de interacción con un móvil.	
CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.1. Mostrar una disposición positiva hacia la práctica física y hacia el esfuerzo, controlando la impulsividad y las emociones negativas que surjan en contextos de actividad motriz. 3.2. Respetar las normas consensuadas en clase, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, valorando la aportación de los participantes. 3.3. Desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, resolviendo los conflictos individuales y colectivos de forma dialógica y justa, mostrando un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia.	A. Vida activa y saludable. - Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. Límites para evitar una competitividad desmedida. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. B. Organización y gestión de la actividad física. - Cuidado y preparación del material según la actividad a desarrollar. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: reconocimiento de emociones propias, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. - Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices. - Concepto de deportividad. - Conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): efectos negativos y estrategias de identificación, abordaje y evitación.	(Situación de aprendizaje) Todo lo que usamos sale de la naturaleza. Pero, para que no se terminen las cosas, debemos ser capaces de hacer más con menos. ODS. 12. Producción y consumo responsables. Juegos y actividades deportivas Resolución pacífica de conflictos. Reflexión: actitudes antideportivas. Respeto por el medio ambiente y participación en su conservación. Las nuevas tecnologías. Respeto al jugador y aceptación natural de la consecuencia de jugar.

			F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno. - Espacios naturales en el contexto urbano: uso, disfrute seguro y mantenimiento. - Prevención y sensibilización sobre la generación de residuos y su correcta gestión. - Cuidado del entorno próximo y de los animales y plantas que en él conviven como servicio a la comunidad, durante la práctica segura de actividades físicas en el medio natural y urbano.	
CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	4.1. Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, contextualizando su origen, su aparición y su transmisión a lo largo del tiempo y valorando su importancia, repercusión e influencia en las sociedades pasadas y presentes. 4.2. Asumir una visión abierta del deporte a partir del conocimiento de distintas ligas femeninas, masculinas o mixtas, acercándose al deporte federado e identificando comportamientos contrarios a la convivencia independientemente del contexto en el que tengan lugar.	D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: reconocimiento de emociones propias, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. E. Manifestaciones de la cultura motriz - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples.	Actividades físicas artístico-expresivas Disfrute mediante la expresión a través de diferentes estímulos. Juegos y actividades deportivas Práctica de actividad física y aprendizaje de juegos en entornos no habituales. Origen e historia de juegos y deportes. Juegos populares y tradicionales.

STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3.	5. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	5.1. Desarrollar una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, adecuando las acciones al análisis de cada situación y aplicando medidas de conservación ambiental.	A. Vida activa y saludable. - Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. Límites para evitar una competitividad desmedida. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. B. Organización y gestión de la actividad física. - Cuidado y preparación del material según la actividad a desarrollar. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: reconocimiento de emociones propias, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. - Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices. - Concepto de deportividad. - Conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): efectos negativos y estrategias de identificación, abordaje y evitación. F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno.	(Situación de aprendizaje) Todo lo que usamos sale de la naturaleza. Pero, para que no se terminen las cosas, debemos ser capaces de hacer más con menos. ODS. 12. Producción y consumo responsables. Juegos y actividades deportivas Resolución pacífica de conflictos. Reflexión: actitudes antideportivas. Respeto por el medio ambiente y participación en su conservación. Las nuevas tecnologías. Respeto al jugador y aceptación natural de la consecuencia de jugar. Portfolio ¿Qué he aprendido? ¿Cómo he aprendido? Objetivo en acción.
----------------------------	---	--	--	--

			- Espacios naturales en el contexto urbano: uso, disfrute seguro y mantenimiento. - Prevención y sensibilización sobre la generación de residuos y su correcta gestión. - Cuidado del entorno próximo y de los animales y plantas que en él conviven como servicio a la comunidad, durante la práctica segura de actividades físicas en el medio natural y urbano.	
--	--	--	--	--

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 6. Prueba superada

ODS 10. Reducción de las desigualdades.

En función del lugar en el que viven hay niños en el mundo que no pueden recibir una educación y, por tanto, no disponen de igualdad de oportunidades con respecto al resto del mundo. Las desigualdades son un hecho preocupante en la actualidad, ya que todas las personas tenemos los mismos derechos, por lo que no se debería dar el caso de que un niño no pueda recibir una educación debido a su nivel socioeconómico o lugar de nacimiento.

En esta unidad busco resaltar la importancia de la igualdad dentro de la sociedad, ofreciendo a todas las personas una igualdad de oportunidades en aspectos básicos como la educación, la sanidad o el empleo, entre otros. Esta unidad busca desarrollar y garantizar la igualdad de oportunidades, evitando las injusticias, con el objetivo de lograr la felicidad y una vida digna. La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y por medio de una lluvia de ideas, preparar entre todos una competición, en donde todos los equipos dispongan de las mismas posibilidades, garantizando así la igualdad y reduciendo las injusticias, dando así respuesta al «Objetivo en acción». La idea es que el alumnado sea consciente de la importancia de la igualdad en cualquier ámbito de su vida.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Actividades/Evidencias
--	--------------------------	-------------------------	-----------------	------------------------

STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.1. Reconocer la actividad física como alternativa de ocio saludable, identificando desplazamientos activos y sostenibles y conociendo los efectos beneficiosos a nivel físico y mental que posee adoptar un estilo de vida activo. 1.3. Tomar medidas de precaución y prevención de lesiones en relación con la conservación y el mantenimiento del material en el marco de distintas prácticas físico-deportivas, conociendo protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir en este contexto. 1.4. Reconocer la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando las diferencias individuales que puedan existir, superando y rechazando las conductas discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica motriz.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos y psicológicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Características de alimentos naturales, procesados y ultraprocesados. Educación postural en acciones motrices habituales. Factores básicos que inciden en el cuidado del cuerpo. - Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. Límites para evitar una competitividad desmedida. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: reconocimiento de emociones propias, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. - Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices. - Concepto de deportividad.	Actividad física y salud Efectos beneficiosos del ejercicio físico para la salud. La competencia motriz.
---	---	---	--	--

STEM1, CPSAA4, CPSAA5	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.1. Llevar a cabo proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, empleando estrategias de monitorización y seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos. 2.2. Adoptar decisiones en situaciones lúdicas, juegos y actividades deportivas, ajustándose a las demandas derivadas de los objetivos motores, de las características del grupo y de la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos simulados de actuación.	A. Vida activa y saludable. - Salud mental: respeto y aceptación del propio cuerpo. - Autoconocimiento e identificación de fortalezas y debilidades o posibilidades y limitaciones en todos los ámbitos (social, físico y mental). B. Organización y gestión de la actividad física. - Cuidado y preparación del material según la actividad a desarrollar. - Prevención de accidentes en las prácticas motrices: mecanismos de prevención y control corporal para la prevención de lesiones.	El cuerpo: imagen y percepción Equilibrio estático y dinámico. Autonomía e iniciativa personal. Esquema corporal. Habilidades motrices Desplazamientos: tipos. Saltos: diferentes cambios de plano y desarrollo cualitativo. El giro: eje longitudinal y transversal combinados con otros patrones motores. Desarrollo cualitativo de lanzamientos, recepciones, botes, golpeos, paradas y conducciones. Juegos y actividades deportivas La seguridad y la prevención en la clase de Educación Física.
-----------------------------	---	--	---	--

		2.3. Emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa en distintos contextos y situaciones motrices, adquiriendo un progresivo control y dominio corporal sobre ellos.	C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal, control tónico-postural e independencia segmentaria en situaciones motrices. Definición de la lateralidad. Coordinación dinámica general y segmentaria. - Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas. Combinación de habilidades. - Creatividad motriz: variación y adecuación de la acción motriz ante estímulos internos y externos. F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno. - Normas de uso: educación vial para bicicletas. Movilidad segura, saludable y sostenible.	La competencia motriz. Los materiales en Educación Física. Normas y usos.
CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.1. Mostrar una disposición positiva hacia la práctica física y hacia el esfuerzo, controlando la impulsividad y las emociones negativas que surjan en contextos de actividad motriz. 3.2. Respetar las normas consensuadas en clase, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, valorando la aportación de los participantes. 3.3. Desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, resolviendo los conflictos	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos y psicológicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Características de alimentos naturales, procesados y ultraprocesados. Educación postural en acciones motrices habituales. Factores básicos que inciden en el cuidado del cuerpo. - Salud mental: respeto y aceptación del propio cuerpo. Autoconocimiento e identificación de fortalezas y debilidades o posibilidades y limitaciones en	(Situación de aprendizaje) Una sociedad es justa cuando todas las personas tienen las mismas posibilidades de estudiar o trabajar, por ejemplo. ODS. 10. Reducción de las desigualdades. El cuerpo: imagen y percepción Equilibrio estático y dinámico. Autonomía e iniciativa personal. Esquema corporal. Actividad física y salud Efectos beneficiosos del ejercicio físico para la salud. La competencia motriz.

		individuales y colectivos de forma dialógica y justa, mostrando un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia.	todos los ámbitos (social, físico y mental). - Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. Límites para evitar una competitividad desmedida. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal, control tónico-postural e independencia segmentaria en situaciones motrices. Definición de la lateralidad. Coordinación dinámica general y segmentaria. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: reconocimiento de emociones propias, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. - Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices. - Concepto de deportividad. - Conductas contrarias a la convivencia, discriminatorias o sexistas, en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, raza, género u	
--	--	--	--	--

			otras): estrategias de identificación y efectos negativos. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Deporte y perspectiva de género: ligas masculinas, femeninas y mixtas de distintos deportes. Referentes en el deporte de distintos géneros.	
CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	4.1. Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, contextualizando su origen, su aparición y su transmisión a lo largo del tiempo y valorando su importancia, repercusión e influencia en las sociedades pasadas y presentes. 4.2. Asumir una visión abierta del deporte a partir del conocimiento de distintas ligas femeninas, masculinas o mixtas, acercándose al deporte federado e identificando comportamientos contrarios a la convivencia independientemente del contexto en el que tengan lugar.	A. Vida activa y saludable. - Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. Límites para evitar una competitividad desmedida. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: reconocimiento de emociones propias, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. - Conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): efectos negativos y estrategias de identificación, abordaje y evitación. E. Manifestaciones de la cultura motriz.	(Situación de aprendizaje) Una sociedad es justa cuando todas las personas tienen las mismas posibilidades de estudiar o trabajar, por ejemplo. ODS. 10. Reducción de las desigualdades. Actividades físicas artístico-expresivas Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: gestos.

			- Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples. - Deporte y perspectiva de género: ligas masculinas, femeninas y mixtas de distintos deportes. Referentes en el deporte de distintos géneros.	
STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3.	5. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	5.1. Desarrollar una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, adecuando las acciones al análisis de cada situación y aplicando medidas de conservación ambiental.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Cuidado y preparación del material según la actividad a desarrollar. - Prevención de accidentes en las prácticas motrices: mecanismos de prevención y control corporal para la prevención de lesiones. F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno. - Normas de uso: educación vial para bicicletas. Movilidad segura, saludable y sostenible.	Juegos y actividades deportivas La seguridad y la prevención en la clase de Educación Física. La competencia motriz. Los materiales en Educación Física. Normas y usos. Portfolio ¿Qué he aprendido? ¿Cómo he aprendido? Objetivo en acción.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE (Primer trimestre)

CUARTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1. Un aire nuevo

ODS 3. Salud y bienestar.

Partimos del dato de la importancia de saber cómo tomar la frecuencia cardíaca correctamente para conocer el ritmo de nuestro corazón, controlando que nuestro organismo funciona de manera adecuada y dosificando nuestros esfuerzos. Además, se muestran las facilidades que cada vez más hoy día nos ofrece la tecnología, facilitando nuestra labor y midiendo la frecuencia cardíaca a través de pulseras de activación, “smartwatch” o relojes inteligentes, entre otros. Una de las primeras premisas para poder llevar un estilo de vida saludable es conocerse a uno mismo y conocer su propio cuerpo, siendo necesario un conocimiento de cómo funciona nuestro cuerpo y cómo controlar las demandas y exigencias a las que lo podemos someter, siendo la frecuencia cardíaca un factor determinante en este punto.

El título de la unidad presenta una información sugerente para el alumnado sobre una parte vital de su cuerpo y de la que aún pueden aprender y mejorar, fomentando así todos los beneficios de la actividad física y del deporte. Esta unidad busca desarrollar y fomentar un estilo de vida saludable, aprendiendo a conocer la importancia de reconocer en nuestro cuerpo las señales que nos proporciona, como la frecuencia cardíaca y su importancia para la respiración. La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y por medio de una rueda lógica, que los alumnos y las alumnas realicen entre ellos test para comprobar su frecuencia cardíaca y valoren la importancia que esta tiene en su día a día, dando así respuesta al “Objetivo en acción”.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad	1.1. Reconocer la actividad física como alternativa de ocio saludable, identificando desplazamientos activos y sostenibles y conociendo los efectos beneficiosos a nivel físico y mental que posee adoptar un estilo de vida activo.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos y psicológicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Características de alimentos naturales, procesados y ultraprocesados. Educación	(Situación de aprendizaje). - Promover una vida sana y el bienestar de todas las personas. ODS. 3. Salud y bienestar. El cuerpo: imagen y percepción.

	individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.2. Aplicar medidas de educación postural, alimentación saludable, higiene corporal y preparación de la práctica motriz, asumiendo responsabilidades y generando hábitos y rutinas en situaciones cotidianas. 1.4. Reconocer la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando las diferencias individuales que puedan existir, superando y rechazando las conductas discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica motriz.	postural en acciones motrices habituales. Factores básicos que inciden en el cuidado del cuerpo. - Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. Límites para evitar una competitividad desmedida. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. B. Organización y gestión de la actividad física. - Pautas de higiene personal relacionadas con la actividad física. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal, control tónico-postural e independencia segmentaria en situaciones motrices. Definición de la lateralidad. Coordinación dinámica general y segmentaria.	- Efectos beneficiosos del ejercicio físico para la salud. - La respiración y la frecuencia cardíaca: partes y usos. Actividad física y salud. - Higiene personal en la Educación Física.
STEM1, CPSAA4, CPSAA5	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución	2.1. Llevar a cabo proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, empleando estrategias de monitorización y seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos y psicológicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Características de alimentos naturales, procesados y ultraprocesados. Educación	El cuerpo: imagen y percepción. - Efectos beneficiosos del ejercicio físico para la salud. - La respiración y la frecuencia cardíaca: partes y usos. - Habilidades motrices

	adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.2. Adoptar decisiones en situaciones lúdicas, juegos y actividades deportivas, ajustándose a las demandas derivadas de los objetivos motores, de las características del grupo y de la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos simulados de actuación.	postural en acciones motrices habituales. Factores básicos que inciden en el cuidado del cuerpo. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal, control tónico-postural e independencia segmentaria en situaciones motrices. Definición de la lateralidad. Coordinación dinámica general y segmentaria. - Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas. Combinación de habilidades. - Creatividad motriz: variación y adecuación de la acción motriz ante estímulos internos y externos.	- Desplazamientos: activos y pasivos. Juegos y actividades deportivas. - Utilización correcta de los espacios en diferentes juegos. - Experimentación de diversas posibilidades con habilidades motrices básicas. - Juegos: cooperación, oposición y cooperación- oposición. - Disposición favorable a participar en actividades variadas, aceptando las diferencias en el nivel de habilidad.
		2.3. Emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa en distintos contextos y situaciones motrices, adquiriendo un progresivo control y dominio corporal sobre ellos.		
CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.3. Desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, resolviendo los conflictos individuales y colectivos de forma dialógica y justa, mostrando un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia.	D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: reconocimiento de emociones propias, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples.	Actividades físicas artístico-expresivas. - Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: la imitación.

CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	4.3. Reproducir distintas combinaciones de movimientos o coreografías individuales y grupales que incorporen prácticas comunicativas que transmitan sentimientos, emociones o ideas a través del cuerpo, empleando los distintos recursos expresivos y rítmicos de la corporalidad.	D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: reconocimiento de emociones propias, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples.	Actividades físicas artístico-expresivas. - Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: la imitación. Portfolio. ¿Qué he aprendido? ¿Cómo he aprendido? Objetivo en acción.
----------------------------------	--	---	--	--

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2. Mazo de cartas

ODS 10. Reducción de las desigualdades.

Es necesario aprender a conocer y aceptar las diferencias existentes entre las personas para intentar mejorar como sociedad y buscar la igualdad, tal y como queda reflejado en la Declaración Universal de los Derechos Humanos. En la sociedad actual, una de las grandes preocupaciones y objetivos a alcanzar es eliminar las desigualdades y ofrecer las mismas oportunidades a todos sin tener en cuenta ningún factor físico, social o cultural. Alcanzar la felicidad y lograr la igualdad es posible a través de un acto tan sencillo como es compartir tu tiempo con los demás y disfrutar jugando.

El título de la unidad presenta a través de una acción cotidiana y común como es jugar con los demás, una actividad muy importante que se está perdiendo cada vez más a causa de las tecnologías: la necesidad de seguir trabajando para la búsqueda de una igualdad y el respeto entre todos y todas. Esta unidad busca desarrollar la igualdad de derechos y el respeto a la diversidad, con independencia de sus características o habilidades, valorando a las personas y el hecho de que todos somos iguales. La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y por medio de la realización de un decálogo de intenciones, que nuestros alumnos y alumnas reflejen todo lo aprendido en este reto tan unificador y útil para conocer mejor a sus compañeros y compañeras, aquellos con los que pasan tantas horas al cabo del día, aprendiendo a convivir y a aceptar sus diferencias, dando así respuesta al “Objetivo en acción”.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Actividades/Evidencias
STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.1. Reconocer la actividad física como alternativa de ocio saludable, identificando desplazamientos activos y sostenibles y conociendo los efectos beneficiosos a nivel físico y mental que posee adoptar un estilo de vida activo. 1.4. Reconocer la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando las diferencias individuales que puedan existir, superando y rechazando las conductas discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica motriz.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos y psicológicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Características de alimentos naturales, procesados y ultraprocesados. Educación postural en acciones motrices habituales. Factores básicos que inciden en el cuidado del cuerpo.	El cuerpo: imagen y percepción. - El ejercicio físico y el aparato locomotor. Identificación y conocimiento.
STEM1, CPSAA4, CPSAA5	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.1. Llevar a cabo proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, empleando estrategias de monitorización y seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos. 2.2. Adoptar decisiones en situaciones lúdicas, juegos y actividades deportivas, ajustándose a las demandas derivadas de los objetivos motores, de las características del grupo y de la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos simulados de actuación. 2.3. Emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa en distintos contextos y	A. Vida activa y saludable. - Salud mental: respeto y aceptación del propio cuerpo. Autoconocimiento e identificación de fortalezas, debilidades, posibilidades y limitaciones en todos los ámbitos (social, físico y mental). - Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. Límites para evitar una competitividad desmedida. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. B. Organización y gestión de la actividad física. - Elección de la práctica física: usos y finalidades catárticos, lúdico-	(Situación de aprendizaje). - Desarrollar la igualdad de derechos y el respeto a la diversidad, con independencia de sus características personales. (Objetivo 10. Reducción de las desigualdades). Habilidades motrices. - Las capacidades básicas y su importancia en los ejercicios. - Las capacidades básicas y su relación con las habilidades motrices básicas.

		situaciones motrices, adquiriendo un progresivo control y dominio corporal sobre ellos.	recreativos y cooperativos. Respeto a las elecciones de los demás. - Cuidado y preparación del material según la actividad a desarrollar.	
CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.1. Mostrar una disposición positiva hacia la práctica física y hacia el esfuerzo, controlando la impulsividad y las emociones negativas que surjan en contextos de actividad motriz. 3.2. Respetar las normas consensuadas en clase, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, valorando la aportación de los participantes. 3.3. Desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, resolviendo los conflictos individuales y colectivos de forma dialógica y justa, mostrando un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia.	A. Vida activa y saludable. - Salud mental: respeto y aceptación del propio cuerpo. Autoconocimiento e identificación de fortalezas, debilidades, posibilidades y limitaciones en todos los ámbitos (social, físico y mental). - Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. Límites para evitar una competitividad desmedida. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. B. Organización y gestión de la actividad física. - Elección de la práctica física: usos y finalidades catárticos, lúdico-recreativos y cooperativos. Respeto a las elecciones de los demás. - Cuidado y preparación del material según la actividad a desarrollar. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices. - Concepto de deportividad. - Conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de	(Situación de aprendizaje). - Desarrollar la igualdad de derechos y el respeto a la diversidad, con independencia de sus características personales. (Objetivo 10. Reducción de las desigualdades). Juegos y actividades deportivas. - Resolución pacífica de conflictos. - Reflexión: actitudes antideportivas.

			competencia motriz, etnia, género u otras): efectos negativos y estrategias de identificación, abordaje y evitación.	
CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	4.3. Reproducir distintas combinaciones de movimientos o coreografías individuales y grupales que incorporen prácticas comunicativas que transmitan sentimientos, emociones o ideas a través del cuerpo, empleando los distintos recursos expresivos y rítmicos de la corporalidad.	E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples.	Actividades físicas artístico-expresivas. - Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: el lenguaje corporal. Portfolio. ¿Qué he aprendido? ¿Cómo he aprendido? Objetivo en acción.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE (Segundo trimestre)

CUARTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3. ¡Qué invento!

ODS 4. Educación de calidad.

Existen diferentes formas y posibilidades de aprender y enseñar, al igual que todas las conexiones existentes que hay en la actualidad y que les permiten experimentar y desarrollar plenamente sus ideas. Actualmente, las redes sociales están cobrando una gran importancia entre los más jóvenes, convirtiéndose en un medio idóneo e interesante para captar su atención, pudiendo ser aprovechado para impartir nuestras clases, mandar trabajos o enseñar de una manera diferente y original. Además, otros medios como la radio, el cine o el teatro pueden ser de gran utilidad para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje de una forma llamativa y motivadora.

El título de la unidad destaca la relevancia que tiene la capacidad de crear e inventar para ayudarnos a aprender y transmitir nuestros conocimientos a los demás, apoyándonos de los medios de los que disponemos para conseguir objetivos que parecían lejanos o muy difíciles de conseguir. Esta unidad busca garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad a la infancia y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos. Para lograr nuestro “Objetivo en acción” la situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y por medio de una lluvia de ideas, hacer entender al alumnado cómo la expresión corporal es una forma idónea para expresar ideas y sentimientos, incluso sin la necesidad de hablar tan solo expresando con nuestro cuerpo.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Actividades/Evidencias
STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.2. Aplicar medidas de educación postural, alimentación saludable, higiene corporal y preparación de la práctica motriz, asumiendo responsabilidades y generando hábitos y rutinas en situaciones cotidianas.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos y psicológicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Características de alimentos naturales, procesados y ultraprocesados. Educación postural en acciones motrices habituales. Factores básicos que inciden en el cuidado del cuerpo.	Actividad física y salud. - La alimentación y su relación con el ejercicio físico y la salud. - Valoración y aceptación de la realidad corporal propia y de sus compañeros.
STEM1, CPSAA4, CPSAA5	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.1. Llevar a cabo proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, empleando estrategias de monitorización y seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos. 2.2. Adoptar decisiones en situaciones lúdicas, juegos y actividades deportivas, ajustándose a las demandas derivadas de los objetivos motores, de las características del grupo y de la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos simulados de actuación.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Planificación y autorregulación de proyectos motores: mecanismos básicos para ejecutar lo planificado. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal, control tónico-postural e independencia segmentaria en situaciones motrices. Definición de la lateralidad. Coordinación dinámica general y segmentaria.	El cuerpo: imagen y percepción. - Integración del esquema corporal en distintos contextos. - Realización de juegos siguiendo unas explicaciones previas. Habilidades motrices. - Saltos: factores que influyen en su desarrollo. - Habilidades motrices adaptadas a sus posibilidades.

		2.3. Emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa en distintos contextos y situaciones motrices, adquiriendo un progresivo control y dominio corporal sobre ellos.	- Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas. Combinación de habilidades.	
CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.1. Mostrar una disposición positiva hacia la práctica física y hacia el esfuerzo, controlando la impulsividad y las emociones negativas que surjan en contextos de actividad motriz. 3.3. Desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, resolviendo los conflictos individuales y colectivos de forma dialógica y justa, mostrando un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Elección de la práctica física: usos y finalidades catárticos, lúdico-recreativos y cooperativos. Respeto a las elecciones de los demás. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples.	(Situación de aprendizaje). - Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad a la infancia y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos. ODS 4: educación en valores.
CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	4.1. Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, contextualizando su origen, su aparición y su transmisión a lo largo del tiempo y valorando su importancia, repercusión e influencia en las sociedades pasadas y presentes.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Elección de la práctica física: usos y finalidades catárticos, lúdico-recreativos y cooperativos. Respeto a las elecciones de los demás. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.	(Situación de aprendizaje). - Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad a la infancia y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos. ODS 4: educación en valores. Actividades físicas artístico-expresivas. - Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: gestos.

		4.3. Reproducir distintas combinaciones de movimientos o coreografías individuales y grupales que incorporen prácticas comunicativas que transmitan sentimientos, emociones o ideas a través del cuerpo, empleando los distintos recursos expresivos y rítmicos de la corporalidad.	- Gestión emocional: reconocimiento de emociones propias, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. - Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples	
STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3.	5. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	5.1. Desarrollar una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, adecuando las acciones al análisis de cada situación y aplicando medidas de conservación ambiental.	F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno. - Espacios naturales en el contexto urbano: uso, disfrute seguro y mantenimiento. - Estado del material para actividades en el medio natural y urbano: valoración previa y actuación ante desperfectos. - Cuidado del entorno próximo y de los animales y plantas que en él conviven como servicio a la comunidad, durante la práctica segura de actividades físicas en el medio natural y urbano.	Juegos y actividades deportivas. - Sedentarismo: efectos nocivos. - El espacio de juego y los espacios naturales: usos y cuidado. Portfolio. ¿Qué he aprendido? ¿Cómo he aprendido? Objetivo en acción.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4. Promueve el deporte

ODS 11. Ciudades y comunidades sostenibles.

Hay un dato irrefutable, cualquier actividad física, sea cual sea, siempre se disfruta más en compañía, ya sea un pequeño o un gran grupo, ya que la socialización, y más hoy en día, es muy necesaria y aporta una cantidad de valores y vivencias que no podemos experimentar de otra forma. Cualquier práctica deportiva favorece un estilo de vida saludable, teniendo una repercusión sobre nuestro estado de salud y mejorando

nuestra calidad de vida. Los eventos deportivos que se llevan a cabo en los centros educativos promueven además la cooperación y el trabajo en equipo, mejorando el clima de convivencia, el respeto mutuo y la unión del grupo.

El título de la unidad indica que todo evento deportivo promueve la salud y lleva tras de sí una organización y movilización muy importante de todos los estamentos de la sociedad. El deporte nos divierte y entretiene, contribuyendo a la mejora de nuestro estado de salud, siendo muy interesante llevar a cabo eventos o jornadas deportivas en cualquier ámbito o entorno. Esta unidad busca conseguir una sociedad más unida, inclusiva, consciente y sostenible para un presente y futuro mejor, donde la actividad física sea el motor principal de dicha sociedad. La situación de aprendizaje pretende como “Objetivo en acción”, al final de la unidad y por medio de la técnica “usos diferentes”, que los alumnos y alumnas piensen e imaginen una nueva utilidad para objetos cotidianos, dándoles una segunda vida y ayudando a crear un evento sostenible.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Actividades/Evidencias
STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.1. Reconocer la actividad física como alternativa de ocio saludable, identificando desplazamientos activos y sostenibles y conociendo los efectos beneficiosos a nivel físico y mental que posee adoptar un estilo de vida activo. 1.2. Aplicar medidas de educación postural, alimentación saludable, higiene corporal y preparación de la práctica motriz, asumiendo responsabilidades y generando hábitos y rutinas en situaciones cotidianas. 1.3. Tomar medidas de precaución y prevención de lesiones en relación con la conservación y el mantenimiento del material en el marco de distintas prácticas físico-deportivas, conociendo protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir en este contexto.	A. Vida activa y saludable - Salud física: efectos físicos y psicológicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Características de alimentos naturales, procesados y ultraprocesados. Educación postural en acciones motrices habituales. Factores básicos que inciden en el cuidado del cuerpo. B. Organización y gestión de la actividad física. - Prevención de accidentes en las prácticas motrices: mecanismos de prevención y control corporal para la prevención de lesiones. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la	Página inicial (Situación de aprendizaje) - Conseguir una sociedad más unida, inclusiva, consciente y sostenible para un presente y futuro mejor. Objetivo 11. Ciudades y comunidades sostenibles. Actividad física y salud - Sedentarismo: efectos nocivos. - La competencia motriz.

		1.4. Reconocer la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando las diferencias individuales que puedan existir, superando y rechazando las conductas discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica motriz.	resolución de conflictos en contextos motrices. - Conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): efectos negativos y estrategias de identificación, abordaje y evitación. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Deporte y perspectiva de género: ligas masculinas, femeninas y mixtas de distintos deportes. Referentes en el deporte de distintos géneros. F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno. - Normas de uso: educación vial para bicicletas. Movilidad segura, saludable y sostenible. - Prevención y sensibilización sobre la generación de residuos y su correcta gestión. - Realización de actividades físicas seguras en el medio natural y urbano.	
STEM1, CPSAA4, CPSAA5	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.1. Llevar a cabo proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, empleando estrategias de monitorización y seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos. 2.2. Adoptar decisiones en situaciones lúdicas, juegos y actividades deportivas, ajustándose a las demandas derivadas de los objetivos motores, de las características del grupo y de la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de	C. Resolución de problemas en situaciones motrices - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal, control tónico-postural e independencia segmentaria en situaciones motrices. Definición de la lateralidad. Coordinación dinámica general y segmentaria. - Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no	El cuerpo: imagen y percepción - Utilización correcta de los espacios en diferentes juegos. - Experimentación de diferentes posibilidades con habilidades motrices básicas.

		colaboración-oposición, en contextos simulados de actuación.	locomotrices y manipulativas. Combinación de habilidades.	
		2.3. Emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa en distintos contextos y situaciones motrices, adquiriendo un progresivo control y dominio corporal sobre ellos.		
CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.1. Mostrar una disposición positiva hacia la práctica física y hacia el esfuerzo, controlando la impulsividad y las emociones negativas que surjan en contextos de actividad motriz. 3.2. Respetar las normas consensuadas en clase, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, valorando la aportación de los participantes. 3.3. Desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, resolviendo los conflictos individuales y colectivos de forma dialógica y justa, mostrando un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia.	D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices. - Conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): efectos negativos y estrategias de identificación, abordaje y evitación. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Deporte y perspectiva de género: ligas masculinas, femeninas y mixtas de distintos deportes. Referentes en el deporte de distintos géneros. F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno. - Normas de uso: educación vial para bicicletas. Movilidad segura, saludable y sostenible. - Realización de actividades físicas seguras en el medio natural y urbano.	(Situación de aprendizaje) - Conseguir una sociedad más unida, inclusiva, consciente y sostenible para un presente y futuro mejor. Objetivo 11. Ciudades y comunidades sostenibles.

CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	4.1. Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, contextualizando su origen, su aparición y su transmisión a lo largo del tiempo y valorando su importancia, repercusión e influencia en las sociedades pasadas y presentes. 4.3. Reproducir distintas combinaciones de movimientos o coreografías individuales y grupales que incorporen prácticas comunicativas que transmitan sentimientos, emociones o ideas a través del cuerpo, empleando los distintos recursos expresivos y rítmicos de la corporalidad.	D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: reconocimiento de emociones propias, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. - Concepto de deportividad. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los juegos y las danzas como manifestación de la interculturalidad. - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples. - Deporte y perspectiva de género: ligas masculinas, femeninas y mixtas de distintos deportes. Referentes en el deporte de distintos géneros.	Actividades físicas artístico-expresivas - Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: gestos. - Autonomía e iniciativa personal. Juegos y actividades deportivas - Diferentes tipos de juegos: populares y tradicionales. - Juegos y deportes: historia y origen.
STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3.	5. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	5.1. Desarrollar una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, adecuando las acciones al análisis de cada situación y aplicando medidas de conservación ambiental.	D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Concepto de deportividad. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los juegos y las danzas como manifestación de la interculturalidad. - Deporte y perspectiva de género: ligas masculinas, femeninas y mixtas de distintos deportes. Referentes en el deporte de distintos géneros.	Juegos y actividades deportivas. - Diferentes tipos de juegos: populares y tradicionales. - Juegos y deportes: historia y origen. Portfolio. ¿Qué he aprendido? ¿Cómo he aprendido? Objetivo en acción.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE (Tercer trimestre)

CUARTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5. Bailamos en familia

ODS 17. Alianzas para lograr los objetivos.

Se parte del dato de que la gran confluencia de culturas existentes en la actualidad y que existieron tiempo atrás han hecho que nuestra sociedad sea lo que es hoy en día y que tengamos a nuestra disposición una gran cantidad de bailes tradicionales tan distintos y singulares que traspasan fronteras e idiomas. De esta forma, el baile es un medio idóneo para practicar actividad física con nuestro propio cuerpo a la vez que interactuamos con otras personas y compartimos tradiciones y culturas, favoreciendo la integración de todas las personas y la diversidad.

El título de la unidad busca destacar la importancia del juego, el baile y la música como concepto cultural que une a distintas generaciones a través de un hilo conductor común, como es la actividad física y el movimiento corporal. Esta unidad busca entender y comprender la importancia del trabajo grupal y todos los beneficios de conseguir metas comunes para todos, así como conocer y trabajar diferentes bailes y danzas de nuestra cultura. La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y por medio del uso de la técnica de la imagen, que nuestros alumnos y alumnas comprendan la fuerza e importancia que tienen los bailes como nexo de unión entre las personas y diferentes grupos, dando así respuesta al “Objetivo en acción”.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Actividades/Evidencias
STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3. STEM1, CPSAA4, CPSAA5	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz,	1.1. Reconocer la actividad física como alternativa de ocio saludable, identificando desplazamientos activos y sostenibles y conociendo los efectos beneficiosos a nivel físico y mental que posee adoptar un estilo de vida activo.	A. Vida activa y saludable. - Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. Límites para evitar una competitividad desmedida. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. B. Organización y gestión de la actividad física.	El cuerpo: imagen y percepción. - Diversidad de realidades corporales y de niveles en la clase de Educación Física. - Resolución pacífica de conflictos. - Reflexión: actitudes antideportivas. Habilidades motrices.

	para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.3. Tomar medidas de precaución y prevención de lesiones en relación con la conservación y el mantenimiento del material en el marco de distintas prácticas físico-deportivas, conociendo protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir en este contexto.	- Pautas de higiene personal relacionadas con la actividad física. - Prevención de accidentes en las prácticas motrices: mecanismos de prevención y control corporal para la prevención de lesiones. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal, control tónico-postural e independencia segmentaria en situaciones motrices. Definición de la lateralidad. Coordinación dinámica general y segmentaria. - Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas. Combinación de habilidades. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices. - Concepto de deportividad. - Conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): efectos negativos y estrategias de identificación, abordaje y evitación.	- Experimentación del segmento no dominante y puesta en práctica de habilidades manipulativas. - Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando la existencia de diferencias en el nivel de habilidad. - La competencia motriz. Actividad física y salud. - Calentamiento y vuelta a la calma: activación, desactivación y función preventiva. - Aceptación del nivel físico y de habilidades en comparación con sus iguales.
		1.4. Reconocer la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando las diferencias individuales, superando y rechazando las conductas discriminatorias que se puedan producir en contexto d práctica motriz.		

CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.1. Mostrar una disposición positiva hacia la práctica física y hacia el esfuerzo, controlando la impulsividad y las emociones negativas que surjan en contextos de actividad motriz. 3.2. Respetar las normas consensuadas en clase, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, valorando la aportación de los participantes.	A. Vida activa y saludable. - Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. Límites para evitar una competitividad desmedida. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. B. Organización y gestión de la actividad física. - Elección de la práctica física: usos y finalidades catárticos, lúdico-recreativos y cooperativos. Respeto de las elecciones de los demás. - Cuidado y preparación del material según la actividad a desarrollar. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices. - Concepto de deportividad. - Conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): efectos negativos y estrategias de identificación, abordaje y evitación. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los juegos y las danzas como manifestación de la interculturalidad. F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno. - Prevención y sensibilización sobre la generación de residuos y su correcta gestión. - Cuidado del entorno próximo y de los animales y plantas que en él conviven como servicio a la comunidad, durante la práctica segura de actividades físicas en el medio natural y urbano.	(Situación de aprendizaje). - Entender y comprender la importancia que tiene el baile, y todos los beneficios asociados a él que se pueden conseguir. Objetivo 17. Alianzas para lograr los objetivos. Juegos y actividades deportivas. - Diferentes tipos de juegos: populares y tradicionales. - Juegos y deportes: historia y origen. - Respeto al jugador y aceptación natural de la consecuencia de jugar. El cuerpo: imagen y percepción. - Diversidad de realidades corporales y de niveles en la clase de Educación Física. - Resolución pacífica de conflictos. - Reflexión: actitudes antideportivas.
---	--	--	--	---

		3.3. Desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, resolviendo los conflictos individuales y colectivos de forma dialógica y justa, mostrando un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia.		
CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	4.1. Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, contextualizando su origen, su aparición y su transmisión a lo largo del tiempo y valorando su importancia, repercusión e influencia en las sociedades pasadas y presentes. 4.2. Asumir una visión abierta del deporte a partir del conocimiento de distintas ligas femeninas, masculinas o mixtas, acercándose al deporte federado e identificando comportamientos contrarios a la convivencia independientemente del contexto en el que tengan lugar.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Elección de la práctica física: usos y finalidades catárticos, lúdico-recreativos y cooperativos. Respeto de las elecciones de los demás. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter expresivo. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los juegos y las danzas como manifestación de la interculturalidad.	Juegos y actividades deportivas. - Diferentes tipos de juegos: populares y tradicionales. - Juegos y deportes: historia y origen. - Respeto al jugador y aceptación natural de la consecuencia de jugar. Actividades físicas artístico-expresivas. - Disfrute mediante la expresión a través de diferentes estímulos. - Bailes y danzas sencillas. - Montaje de composiciones grupales junto a sus compañeros y compañeras. - Realización de juegos siguiendo unas explicaciones previas.

STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3.	5. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	5.1. Desarrollar una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, adecuando las acciones al análisis de cada situación y aplicando medidas de conservación ambiental.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Cuidado y preparación del material según la actividad a desarrollar. F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno. - Prevención y sensibilización sobre la generación de residuos y su correcta gestión. - Cuidado del entorno próximo y de los animales y plantas que en él conviven como servicio a la comunidad, durante la práctica segura de actividades físicas en el medio natural y urbano.	(Situación de aprendizaje). - Entender y comprender la importancia que tiene el baile, y todos los beneficios asociados a él que se pueden conseguir. Objetivo 17. Alianzas para lograr los objetivos. Portfolio. ¿Qué he aprendido? ¿Cómo he aprendido? Objetivo en acción.
----------------------------	---	--	---	---

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 6. Trabajo en equipo

ODS 5. Igualdad de género.

En muchas ocasiones, es necesario trabajar en equipo y el compañerismo para conseguir un objetivo común, sabiendo que, sin la ayuda de todos y todas, no será posible de alcanzar. El **acrosport** es un deporte que destaca por la necesidad de confiar en los demás compañeros para poder adoptar diferentes posturas y posiciones complejas, requiriendo la colaboración y el trabajo en equipo, asumiendo cada uno diferentes roles y favoreciendo la convivencia y el compañerismo.

El título de la unidad busca destacar la posibilidad de utilizar el trabajo en equipo para conseguir un objetivo que, a priori, parecería imposible y que no sería posible sin la ayuda y la colaboración de todos. Esta unidad busca lograr una igualdad efectiva entre los géneros a través de la actividad física y deporte. La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y por medio de una investigación previa, conseguir un objetivo común para los distintos grupos de la clase, pero de diferente ejecución según la composición de estos. El "Objetivo en acción para esta unidad pretende que el alumnado sea competente para adaptarse a las circunstancias y trabajar en equipo para poder realizar la tarea.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Actividades/Evidencias
--	--------------------------	-------------------------	-----------------	------------------------

STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.1. Reconocer la actividad física como alternativa de ocio saludable, identificando desplazamientos activos y sostenibles y conociendo los efectos beneficiosos a nivel físico y mental que posee adoptar un estilo de vida activo. 1.4. Reconocer la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando las diferencias individuales que puedan existir, superando y rechazando las conductas discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica motriz.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos y psicológicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Características de alimentos naturales, procesados y ultraprocesados. Educación postural en acciones motrices habituales. Factores básicos que inciden en el cuidado del cuerpo. - Salud mental: respeto y aceptación del propio cuerpo. Autoconocimiento e identificación de fortalezas, debilidades, posibilidades y limitaciones en todos los ámbitos (social, físico y mental).	Actividad física y salud. - Identificación del nivel físico y de habilidades en comparación con sus iguales. - Aceptación del nivel físico y de habilidades en comparación con sus iguales. - Diversidad de realidades corporales y de niveles en la clase de Educación Física.
STEM1, CPSAA4, CPSAA5	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.1. Llevar a cabo proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, empleando estrategias de monitorización y seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos. 2.2. Adoptar decisiones en situaciones lúdicas, juegos y actividades deportivas, ajustándose a las demandas derivadas de los objetivos motores, de las características del grupo y de la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos simulados de actuación. 2.3. Emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa en distintos contextos y situaciones motrices, adquiriendo un progresivo control y dominio corporal sobre ellos.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos y psicológicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Características de alimentos naturales, procesados y ultraprocesados. Educación postural en acciones motrices habituales. Factores básicos que inciden en el cuidado del cuerpo. - Salud mental: respeto y aceptación del propio cuerpo. Autoconocimiento e identificación de fortalezas, debilidades, posibilidades y limitaciones en todos los ámbitos (social, físico y mental). C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal, control tónico-postural e independencia segmentaria en situaciones motrices. Definición de la lateralidad. Coordinación dinámica general y segmentaria. - Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas. Combinación de habilidades.	El cuerpo: imagen y percepción. - Equilibrio estático y dinámico. - Habilidades motrices - Puesta en práctica de habilidades manipulativas: recepción. - Autonomía e iniciativa personal. Actividad física y salud. - Identificación del nivel físico y de habilidades en comparación con sus iguales. - Aceptación del nivel físico y de habilidades en comparación con sus iguales. - Diversidad de realidades corporales y de niveles en la clase de Educación Física.

			- Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas. Combinación de habilidades. - Creatividad motriz: variación y adecuación de la acción motriz ante estímulos internos y externos.	
CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.1. Mostrar una disposición positiva hacia la práctica física y hacia el esfuerzo, controlando la impulsividad y las emociones negativas que surjan en contextos de actividad motriz. 3.2. Respetar las normas consensuadas en clase, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, valorando la aportación de los participantes. 3.3. Desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, resolviendo los conflictos individuales y colectivos de forma dialógica y justa, mostrando un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia.	A. Vida activa y saludable. - Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. Límites para evitar una competitividad desmedida. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: reconocimiento de emociones propias, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. - Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices. - Conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): efectos negativos y estrategias de identificación, abordaje y evitación. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Deporte y perspectiva de género: ligas masculinas, femeninas y mixtas de distintos deportes. Referentes en el deporte de distintos géneros.	(Situación de aprendizaje). - Lograr una igualdad efectiva entre los géneros a través de la actividad física y deporte. Objetivo 5. Igualdad de género. Juegos y actividades deportivas. - Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando la existencia de diferencias en el nivel de habilidad. - Resolución pacífica de conflictos. - Reflexión: actitudes antideportivas.
CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz,	4.1. Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así	A. Vida activa y saludable. - Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. Límites para evitar una	(Situación de aprendizaje). - Una sociedad es justa cuando todas las personas tienen las mismas posibilidades de estudiar o trabajar,

	valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	como otros procedentes de diversas culturas, contextualizando su origen, su aparición y su transmisión a lo largo del tiempo y valorando su importancia, repercusión e influencia en las sociedades pasadas y presentes. 4.2. Asumir una visión abierta del deporte a partir del conocimiento de distintas ligas femeninas, masculinas o mixtas, acercándose al deporte federado e identificando comportamientos contrarios a la convivencia independientemente del contexto en el que tengan lugar. 4.3. Reproducir distintas combinaciones de movimientos o coreografías individuales y grupales que incorporen prácticas comunicativas que transmitan sentimientos, emociones o ideas a través del cuerpo, empleando los distintos recursos expresivos y rítmicos de la corporalidad.	competitividad desmedida. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: reconocimiento de emociones propias, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices - Conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): efectos negativos y estrategias de identificación, abordaje y evitación. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los juegos y las danzas como manifestación de la interculturalidad. - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples. - Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter expresivo. - Deporte y perspectiva de género: ligas masculinas, femeninas y mixtas de distintos deportes. Referentes en el deporte de distintos géneros.	por ejemplo. ODS. 10. Reducción de las desigualdades. Actividades físicas artístico-expresivas. - Disfrute mediante la expresión a través de diferentes estímulos. - Bailes y danzas sencillos. - Montaje de composiciones grupales junto a sus compañeros y compañeras.
--	---	---	---	---

SITUACIONES DE APRENDIZAJE (Primer trimestre)

QUINTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1. Más rápido, más alto, más fuerte

ODS 17. Alianzas para lograr los objetivos.

Si observamos la bandera de los Juegos Olímpicos, podremos comprobar que están representados en ella todos los países del mundo por medio de sus colores. La unidad de los cinco continentes del mundo se manifiesta en eventos como los Juegos Olímpicos, donde cada cuatro años se reúnen los mejores deportistas de los distintos países que los conforman, demostrando que todos somos iguales y que si colaboramos seremos más fuertes y mejores para cualquier ámbito.

El título de la unidad pretende evidenciar el significado del icono de los aros olímpicos, los cuales representan los cinco continentes del mundo y las competiciones de diferentes deportes, que reúnen a los mejores deportistas del mundo. Esta unidad busca incentivar y promover el trabajo grupal, cooperando para conseguir un objetivo común, destacando la importancia de la colaboración en cualquier otro ámbito de la vida. Respuesta al «Objetivo en acción»: La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y por medio de una campaña sobre los Juegos Olímpicos, utilizando la técnica de las 6W y dando respuesta a cada una de las preguntas, orientarnos en su elaboración.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Actividades/Evidencias
STEM2, STEM5, CPSAA2,	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física,	1.1. Reconocer los efectos beneficiosos a nivel físico y mental de la actividad física como paso previo para su integración en la vida diaria.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos, psicológicos y sociales beneficiosos del estilo de vida activo. Impacto de alimentos	Habilidades motrices Desplazamientos: tipos. Actividad física y salud

CPSAA5, CE3.	mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.4. Identificar y abordar conductas vinculadas al ámbito corporal, la actividad física y el deporte que resultan perjudiciales para la salud o afectan negativamente a la convivencia, adoptando posturas de rechazo a la violencia, a la discriminación y a los estereotipos de género, y evitando activamente su reproducción.	ultraprocesados y bebidas energéticas o azucaradas. Educación postural en acciones motrices específicas. Responsabilidad personal en el cuidado del cuerpo. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Capacidades condicionales: capacidades físicas básicas y resultantes (coordinación, equilibrio y agilidad).	La alimentación y su relación con el ejercicio físico y la salud. Sedentarismo: efectos nocivos. Juegos y actividades deportivas El espacio de juego y los espacios naturales: usos y cuidados.
STEM1, CPSAA4, CPSAA5	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.1. Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios, si es preciso, durante el proceso, y generando producciones motrices de calidad, valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Usos y finalidades: catárticos, lúdico-recreativos, competitivos y agonísticos. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Toma de decisiones: selección de acciones en función del entorno en situaciones motrices individuales. Selección de acciones para el ajuste espacio-temporal en la interacción con los compañeros en	El cuerpo: imagen y percepción Conciencia y control corporal en reposo y en movimiento. Toma de conciencia del propio cuerpo en cuanto a la tensión y relajación. Habilidades motrices Desplazamientos: tipos.

		2.2. Aplicar principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones obtenidas. 2.3. Adquirir un progresivo control y dominio corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa y haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.	situaciones cooperativas. Selección de zonas de envío del móvil desde donde sea difícil devolverlo en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección adecuada de las habilidades motrices en situaciones de oposición de contacto. Desmarque y ubicación en un lugar desde el que se constituya un apoyo para los demás en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil. - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; equilibrio estático y dinámico en situaciones de complejidad creciente; organización espacial (percepción de distancias y trayectoria, orientación en el espacio), temporal (simultaneidad y sucesión de acciones) y espacio-temporal (ritmo, ajuste perceptivo en el envío y en la interceptación de trayectorias de móviles). - Creatividad motriz: identificación de estímulos internos o externos que exijan un reajuste instantáneo de la acción motriz.	
CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.1. Participar en actividades motrices, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad, gestionando las emociones y expresándolas de forma asertiva.	A. Vida activa y saludable. - Salud social: aproximación a los efectos de los malos hábitos relacionados con la salud e influencia en la práctica de actividad física. La exigencia del deporte profesional. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. Estereotipos corporales, de género y competencia motriz. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Concepto de <i>fairplay</i> o «juego limpio». E. Manifestaciones de la cultura motriz.	(Situación de aprendizaje) Los aros olímpicos representan la unión de los cinco continentes y el encuentro de atletas de todo el mundo. ODS. 17. Alianzas para lograr los objetivos. Actividades físicas artístico-expresivas Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: gestos.

			- Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los deportes como seña de identidad cultural. - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas complejas. - Deportes olímpicos y paralímpicos, instituciones e historia asociada a los Juegos Olímpicos y Paralímpicos.	
CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	4.3. Reproducir y crear composiciones con o sin soporte musical, y comunicar diferentes sensaciones, emociones e ideas, de forma estética y creativa, desde el uso de los recursos rítmicos y expresivos de la motricidad.	A. Vida activa y saludable. - Salud social: aproximación a los efectos de los malos hábitos relacionados con la salud e influencia en la práctica de actividad física. La exigencia del deporte profesional. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. Estereotipos corporales, de género y competencia motriz. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Concepto de <i>fairplay</i> o «juego limpio». E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los deportes como seña de identidad cultural. - Deportes olímpicos y paralímpicos, instituciones e historia asociada a los Juegos Olímpicos y Paralímpicos.	(Situación de aprendizaje) Los aros olímpicos representan la unión de los cinco continentes y el encuentro de atletas de todo el mundo. ODS. 17. Alianzas para lograr los objetivos. Actividades físicas artístico-expresivas Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: gestos.

STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3.	5. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	5.1. Adaptar las acciones motrices a la incertidumbre propia del medio natural y urbano en contextos terrestres o acuáticos de forma eficiente y segura, valorando sus posibilidades para la práctica de actividad física y actuando desde una perspectiva ecosostenible del entorno y comunitaria.	C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Toma de decisiones: selección de acciones en función del entorno en situaciones motrices individuales. Selección de acciones para el ajuste espacio-temporal en la interacción con los compañeros en situaciones cooperativas. Selección de zonas de envío del móvil desde donde sea difícil devolverlo en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección adecuada de las habilidades motrices en situaciones de oposición de contacto. Desmarque y ubicación en un lugar desde el que se constituya un apoyo para los demás en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil. F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno. - Práctica de actividades físicas en el medio natural y urbano.	Actividad física y salud El espacio de juego y los espacios naturales: usos y cuidados. Portfolio ¿Qué he aprendido? ¿Cómo he aprendido? Objetivo en acción.
----------------------------	---	---	---	---

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2. Ponte en mi lugar

ODS 10. Reducción de las desigualdades.

Se Las desigualdades son un hecho preocupante en la actualidad, ya que todas las personas tenemos los mismos derechos y deberíamos recibir el mismo trato con independencia de nuestras características, habilidades o capacidades. El título de la unidad destaca la habilidad que posee una persona que es ambidiestra, es decir, que utiliza un lado u otro del cuerpo indistintamente, sin tener que recibir ningún tipo de discriminación o un trato diferente por ello.

Esta unidad buscamos garantizar y desarrollar la igualdad de derechos entre todas las personas, con independencia de sus características personales. La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y a través de la técnica «Antes pensaba, ahora pienso...» en la que tendrán

que reflexionar sobre las posibles ventajas e inconvenientes que puede tener una persona según sea diestra o zurda, dando así respuesta al «Objetivo en acción». La idea es que el alumnado conozca las ventajas e inconvenientes que puede encontrar una persona en función de sus características, sin que esto condicione su capacidad para ser mejor o peor que nadie.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Actividades/ Evidencias
STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.1. Reconocer los efectos beneficiosos a nivel físico y mental de la actividad física como paso previo para su integración en la vida diaria. 1.2. Integrar los procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, relajación e higiene en la práctica de actividades motrices, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable. 1.4. Identificar y abordar conductas vinculadas al ámbito corporal, la actividad física y el deporte que resultan perjudiciales para la salud o afectan negativamente a la convivencia, adoptando posturas de rechazo a la violencia, a la discriminación y a los estereotipos de género, y evitando activamente su reproducción.	A. Vida activa y saludable. - Salud mental: consolidación y ajuste realista del autoconcepto, teniendo en cuenta la perspectiva de género. Respeto y aceptación del propio cuerpo y del aspecto corporal de los demás. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; equilibrio estático y dinámico en situaciones de complejidad creciente; organización espacial (percepción de distancias y trayectoria, orientación en el espacio), temporal (simultaneidad y sucesión de acciones) y espacio-temporal (ritmo, ajuste perceptivo en el envío y en la interceptación de trayectorias de móviles). - Capacidades condicionales: capacidades físicas básicas y resultantes (coordinación, equilibrio y agilidad). - Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales. - Creatividad motriz: identificación de estímulos internos o externos que exijan un reajuste instantáneo de la acción motriz.	(Situación de aprendizaje) Una persona ambidiestra puede usar con la misma habilidad la mano izquierda y la derecha o el pie izquierdo y el derecho. ODS. 10. Reducción de las desigualdades. Actividad física y salud Efectos beneficiosos del ejercicio físico para la salud. Intensidad y esfuerzo en la práctica deportiva. Aceptación del nivel físico y de habilidades en comparación con sus iguales.
STEM1, CPSAA4, CPSAA5	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes	2.1. Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios, si es preciso, durante el proceso, y generando producciones motrices de calidad, valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.	A. Vida activa y saludable. - Salud mental: consolidación y ajuste realista del autoconcepto, teniendo en cuenta la perspectiva de género. Respeto y aceptación del propio cuerpo y del aspecto corporal de los demás. B. Organización y gestión de la actividad física. - Usos y finalidades: catárticos, lúdico-recreativos, competitivos y agonísticos. C. Resolución de problemas en situaciones motrices.	(Situación de aprendizaje) Una persona ambidiestra puede usar con la misma habilidad la mano izquierda y la derecha o el pie izquierdo y el derecho.

	situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.2. Aplicar principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones obtenidas.	- Toma de decisiones: selección de acciones en función del entorno en situaciones motrices individuales. Selección de acciones para el ajuste espacio-temporal en la interacción con los compañeros en situaciones cooperativas. Selección de zonas de envío del móvil desde donde sea difícil devolverlo en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección adecuada de las habilidades motrices en situaciones de oposición de contacto. Desmarque y ubicación en un lugar desde el que se constituya un apoyo para los demás en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil. - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; equilibrio estático y dinámico en situaciones de complejidad creciente; organización espacial (percepción de distancias y trayectoria, orientación en el espacio), temporal (simultaneidad y sucesión de acciones) y espacio-temporal (ritmo, ajuste perceptivo en el envío y en la interceptación de trayectorias de móviles). - Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales. - Creatividad motriz: identificación de estímulos internos o externos que exijan un reajuste instantáneo de la acción motriz. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los deportes como seña de identidad cultural.	ODS. 10. Reducción de las desigualdades. El cuerpo: imagen y percepción Experimentación del segmento no dominante y puesta en práctica de habilidades manipulativas. Habilidades motrices Carreras: tipos. Desplazamientos: tipos. Saltos: diferentes cambios de plano. Juegos y actividades deportivas Utilización correcta de los espacios en diferentes juegos. Experimentación de diferentes posibilidades con habilidades motrices básicas. Juegos: cooperación y oposición. Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando la existencia de diferencias en el nivel de habilidad.
--	--	---	---	--

		2.3. Adquirir un progresivo control y dominio corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa y haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.		
CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.1. Participar en actividades motrices, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad, gestionando las emociones y expresándolas de forma asertiva.	E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas complejas.	Actividades físicas artístico-expresivas Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: gestos.
CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	4.2. Valorar el deporte como fenómeno cultural, analizando los estereotipos de género o capacidad y los comportamientos sexistas que a veces suceden en su contexto, rechazándolos y adoptando actitudes que eviten su reproducción en el futuro.	C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Toma de decisiones: selección de acciones en función del entorno en situaciones motrices individuales. Selección de acciones para el ajuste espacio-temporal en la interacción con los compañeros en situaciones cooperativas. Selección de zonas de envío del móvil desde donde sea difícil devolverlo en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección adecuada de las habilidades motrices en situaciones de oposición de contacto. Desmarque y ubicación en un lugar desde el que se constituya un apoyo para los demás en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.	Juegos y actividades deportivas Utilización correcta de los espacios en diferentes juegos. Experimentación de diferentes posibilidades con habilidades motrices básicas. Juegos: cooperación y oposición.

			- Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los deportes como seña de identidad cultural.	Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando la existencia de diferencias en el nivel de habilidad. Portfolio ¿Qué he aprendido? ¿Cómo he aprendido? Objetivo en acción.
--	--	--	--	--

SITUACIONES DE APRENDIZAJE (Segundo trimestre)

QUINTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3. Un lenguaje universal

ODS 4. Educación de calidad.

La práctica de actividad física proporciona múltiples beneficios y, en concreto el baile, ofrece a complementos a nivel cognitivo y motriz. Las actividades físicas producen una serie de beneficios tanto a nivel motriz, cognitivo como socio-afectivo, por lo que es muy importante adquirir el hábito de realizarlas con frecuencia, siendo el baile un ejemplo de ellas, donde además se desarrolla el ritmo y la expresión corporal.

El título de la unidad busca resaltar la importancia de la expresión corporal, no solo en nuestra área, sino en cualquier otro ámbito de nuestra vida, puesta en práctica antiguamente por nuestros antepasados. Esta unidad busca conocer y transmitir la importancia de saber utilizar y comunicarnos con nuestro propio cuerpo, como una forma de lenguaje universal, favoreciendo una educación plena del individuo. La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y a través de una lluvia de ideas en parejas, diseñar un baile, eligiendo los pasos y la música a utilizar, donde se expresen emociones opuestas como alegría y tristeza, dando así respuesta al «Objetivo en acción». La idea es que el alumnado sea consciente de las posibilidades expresivas que nos ofrece el cuerpo y aprendan a expresarse con eficacia.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Actividades/Evidencias
STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.1. Reconocer los efectos beneficiosos a nivel físico y mental de la actividad física como paso previo para su integración en la vida diaria.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos, psicológicos y sociales beneficiosos del estilo de vida activo. Impacto de alimentos ultraprocesados y bebidas energéticas o azucaradas. Educación postural en acciones motrices específicas. Responsabilidad personal en el cuidado del cuerpo. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Toma de decisiones: selección de acciones en función del entorno en situaciones motrices individuales. Selección de acciones para el ajuste espacio-temporal en la interacción con los compañeros en situaciones cooperativas. Selección de zonas de envío del móvil desde donde sea difícil devolverlo en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección adecuada de las habilidades motrices en situaciones de oposición de contacto. Desmarque y ubicación en un lugar desde el que se constituya un apoyo para los demás en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil. - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; equilibrio estático y dinámico en situaciones de complejidad creciente; organización espacial (percepción de distancias y trayectoria, orientación en el espacio), temporal (simultaneidad y sucesión de acciones) y espacio-temporal (ritmo, ajuste perceptivo en el envío y en la interceptación de trayectorias de móviles).	El cuerpo: imagen y percepción Desarrollo del equilibrio dinámico y estático en diferentes situaciones y posiciones. Autonomía y confianza a la hora de resolver problemas motores. Actividad física y salud La higiene postural.
		1.3. Adoptar medidas de seguridad antes, durante y después de la práctica de actividad física, reconociendo los contextos de riesgo y actuando con precaución ante ellos.		
		1.4. Identificar y abordar conductas vinculadas al ámbito corporal, la actividad física y el deporte que resultan perjudiciales para la salud o afectan negativamente a la convivencia, adoptando posturas de rechazo a la violencia, a la discriminación y a los estereotipos de género, y evitando activamente su reproducción.		

			- Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Habilidades sociales: estrategias de trabajo en equipo para la resolución constructiva de conflictos en situaciones motrices colectivas.	
STEM1, CPSAA4, CPSAA5	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.1. Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios, si es preciso, durante el proceso, y generando producciones motrices de calidad, valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido. 2.2. Aplicar principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones obtenidas. 2.3. Adquirir un progresivo control y dominio corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa y haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Usos y finalidades: catárticos, lúdico-recreativos, competitivos y agonísticos. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; equilibrio estático y dinámico en situaciones de complejidad creciente; organización espacial (percepción de distancias y trayectoria, orientación en el espacio), temporal (simultaneidad y sucesión de acciones) y espacio-temporal (ritmo, ajuste perceptivo en el envío y en la interceptación de trayectorias de móviles). - Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales. - Creatividad motriz: identificación de estímulos internos o externos que exijan un reajuste instantáneo de la acción motriz.	El cuerpo: imagen y percepción Desarrollo del equilibrio dinámico y estático en diferentes situaciones y posiciones. Autonomía y confianza a la hora de resolver problemas motores. Habilidades motrices Realización de diferentes tipos de desplazamientos en entornos cambiantes. Juegos y actividades deportivas Conocimiento y puesta en práctica de diferentes juegos populares y tradicionales de la zona. Valoración y aprendizaje de la historia y el origen de juegos y deportes.

CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.1. Participar en actividades motrices, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad, gestionando las emociones y expresándolas de forma asertiva. 3.3. Convivir mostrando en el contexto de las prácticas motrices habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto a la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, así como una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, haciendo especial hincapié en el fomento de la igualdad de género.	A. Vida activa y saludable. - Salud mental: consolidación y ajuste realista del autoconcepto, teniendo en cuenta la perspectiva de género. Respeto y aceptación del propio cuerpo y del aspecto corporal de los demás. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Habilidades sociales: estrategias de trabajo en equipo para la resolución constructiva de conflictos en situaciones motrices colectivas. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los deportes como señal de identidad cultural. - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas complejas. - Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter expresivo.	(Situación de aprendizaje) Desde la prehistoria, el ser humano ha utilizado la expresión corporal. Con sus bailes, buscaba invocar a las fuerzas de la naturaleza para ganarse su favor. ODS 4. Educación de calidad. Actividades físicas artístico-expresivas Disfrute de la actividad física mediante la expresión a través de diferentes estímulos. Realización de bailes y danzas sencillas representativas del entorno. Construcción de composiciones grupales.
CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	4.1. Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, reconociendo y transmitiendo su valor cultural y su potencial como espacio generador de interacciones constructivas entre personas con orígenes diferentes y entendiendo las ventajas de su conservación.	A. Vida activa y saludable. - Salud mental: consolidación y ajuste realista del autoconcepto, teniendo en cuenta la perspectiva de género. Respeto y aceptación del propio cuerpo y del aspecto corporal de los demás. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Habilidades sociales: estrategias de trabajo en equipo para la resolución constructiva de conflictos en situaciones motrices colectivas.	(Situación de aprendizaje) Desde la prehistoria, el ser humano ha utilizado la expresión corporal. Con sus bailes, buscaba invocar a las fuerzas de la naturaleza para ganarse su favor. ODS 4. Educación de calidad.

		4.2. Valorar el deporte como fenómeno cultural, analizando los estereotipos de género o capacidad y los comportamientos sexistas que a veces suceden en su contexto, rechazándolos y adoptando actitudes que eviten su reproducción en el futuro. 4.3. Reproducir y crear composiciones con o sin soporte musical, y comunicar diferentes sensaciones, emociones e ideas, de forma estética y creativa, desde el uso de los recursos rítmicos y expresivos de la motricidad.	E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los deportes como seña de identidad cultural. - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas complejas. - Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter expresivo.	
STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3.	5. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	5.1. Adaptar las acciones motrices a la incertidumbre propia del medio natural y urbano en contextos terrestres o acuáticos de forma eficiente y segura, valorando sus posibilidades para la práctica de actividad física y actuando desde una perspectiva ecosostenible del entorno y comunitaria.	C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Toma de decisiones: selección de acciones en función del entorno en situaciones motrices individuales. Selección de acciones para el ajuste espacio-temporal en la interacción con los compañeros en situaciones cooperativas. Selección de zonas de envío del móvil desde donde sea difícil devolverlo en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección adecuada de las habilidades motrices en situaciones de oposición de contacto. Desmarque y ubicación en un lugar desde el que se constituya un apoyo para los demás en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil. - Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Habilidades sociales: estrategias de trabajo en equipo para la resolución constructiva de conflictos en situaciones motrices colectivas.	Juegos y actividades deportivas Conocimiento y puesta en práctica de diferentes juegos populares y tradicionales de la zona. Valoración y aprendizaje de la historia y el origen de juegos y deportes. Portfolio ¿Qué he aprendido? ¿Cómo he aprendido? Objetivo en acción.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4. Come bien, come sano

ODS 3. Salud y bienestar.

¿Qué tipos de alimentos les suelen gustar a los niños? La comida basura, un consumo excesivo de este tipo de alimentos resulta perjudicial para la salud, debido a la gran cantidad de azúcares y calorías que aportan. Pese al conocimiento por parte de la sociedad de la necesidad de llevar una dieta saludable con un consumo bajo de alimentos ultraprocesados, grasas y azúcares, sigue existiendo un alto porcentaje de la población que, por diferentes circunstancias, ya sea por razones económicas, pasividad o despreocupación, no tiene instaurados los hábitos de un estilo de vida saludable.

El título de la unidad muestra la relevancia de llevar a cabo una alimentación saludable de forma habitual, debido a sus grandes beneficios sobre la salud, aprendiendo a conocer y diferenciar lo que comemos, ayudándonos por tanto a mantener un estilo de vida saludable. Esta unidad busca desarrollar y fomentar un estilo de vida saludable, aprendiendo a llevar una dieta sana, equilibrada y rica en nutrientes, que repercutirá sobre nuestro estado físico y mental. La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y por medio de una lluvia de ideas, que el alumnado reflexione sobre lo trabajado y aprendido a lo largo del tema, con la finalidad de elaborar un menú de meriendas para cada día de la semana, utilizando para ello alimentos saludables, dando así respuesta al «Objetivo en acción». La idea es que el alumnado sea consciente de los alimentos que consume, aprendiendo a diferenciar entre saludables y no saludables.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Actividades/Evidencias
STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.1. Reconocer los efectos beneficiosos a nivel físico y mental de la actividad física como paso previo para su integración en la vida diaria.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos, psicológicos y sociales beneficiosos del estilo de vida activo. Impacto de alimentos ultraprocesados y bebidas energéticas o azucaradas. Educación postural en acciones motrices específicas. Responsabilidad personal en el cuidado del cuerpo.	(Situación de aprendizaje) Para ser chef hay que trabajar duro, puesto que tiene que crear platos que sean a la vez sabrosos y saludables. ODS. 3. Salud y bienestar. Actividad física y salud La alimentación y su relación con el ejercicio físico y la salud. Sedentarismo: efectos nocivos.

STEM1, CPSAA4, CPSAA5	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.1. Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios, si es preciso, durante el proceso, y generando producciones motrices de calidad, valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido. 2.2. Aplicar principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones obtenidas. 2.3. Adquirir un progresivo control y dominio corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa y haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Usos y finalidades: catárticos, lúdico-recreativos, competitivos y agonísticos. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Toma de decisiones: selección de acciones en función del entorno en situaciones motrices individuales. Selección de acciones para el ajuste espacio-temporal en la interacción con los compañeros en situaciones cooperativas. Selección de zonas de envío del móvil desde donde sea difícil devolverlo en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección adecuada de las habilidades motrices en situaciones de oposición de contacto. Desmarque y ubicación en un lugar desde el que se constituya un apoyo para los demás en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil. - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; equilibrio estático y dinámico en situaciones de complejidad creciente; organización espacial (percepción de distancias y trayectoria, orientación en el espacio), temporal (simultaneidad y sucesión de acciones) y espacio-temporal (ritmo, ajuste perceptivo en el envío y en la interceptación de trayectorias de móviles). - Creatividad motriz: identificación de estímulos internos o externos que exijan un reajuste instantáneo de la acción motriz. - Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales.	El cuerpo: imagen y percepción Experimentación de diferentes posibilidades con habilidades motrices básicas. Valoración y aceptación de la realidad corporal propia y de sus compañeros y compañeras. Habilidades motrices Salto: diferentes cambios de plano. Experimentación de diferentes posibilidades con habilidades motrices básicas. Juegos y actividades deportivas Utilización correcta de los espacios en diferentes juegos. Juegos: cooperación y oposición.
-----------------------------	---	---	--	--

CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.1. Participar en actividades motrices, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad, gestionando las emociones y expresándolas de forma asertiva.	D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: ansiedad y situaciones motrices. Estrategias de afrontamiento y gestión. - Habilidades sociales: estrategias de trabajo en equipo para la resolución constructiva de conflictos en situaciones motrices colectivas. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas complejas.	Página inicial (Situación de aprendizaje) Para ser chef hay que trabajar duro, puesto que tiene que crear platos que sean a la vez sabrosos y saludables. ODS. 3. Salud y bienestar. Actividades físicas artístico-expresivas Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: gestos. Valoración y aceptación de la realidad corporal propia y de sus compañeros y compañeras.
CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	4.1. Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, reconociendo y transmitiendo su valor cultural y su potencial como espacio generador de interacciones constructivas entre personas con orígenes diferentes y entendiendo las ventajas de su conservación. 4.3. Reproducir y crear composiciones con o sin soporte musical, y comunicar diferentes sensaciones, emociones e ideas, de forma estética y creativa, desde el uso de los recursos rítmicos y expresivos de la motricidad.	D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: ansiedad y situaciones motrices. Estrategias de afrontamiento y gestión. - Habilidades sociales: estrategias de trabajo en equipo para la resolución constructiva de conflictos en situaciones motrices colectivas. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas complejas.	Actividades físicas artístico-expresivas Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: gestos. Valoración y aceptación de la realidad corporal propia y de sus compañeros y compañeras. Portfolio ¿Qué he aprendido? ¿Cómo he aprendido? Objetivo en acción.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE (Tercer trimestre)

QUINTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5. Autorretrato

ODS 12. Producción y consumos responsables.

La importancia del reciclaje y la cantidad de residuos que podemos reciclar dándoles de nuevo utilidad, poniendo el ejemplo de la cantidad de envases de plástico reciclados en España. El excesivo consumo que hacemos a diario y la cantidad de materias primas que gastamos, nos alerta de la posible escasez de recursos que puede haber en un futuro no muy lejano si no cambiamos ciertos hábitos y nos esforzamos en buscar soluciones, como el reciclaje.

El título de la unidad busca destacar la importancia de cuidar nuestro entorno y por ende el planeta, siendo responsabilidad de todos su mantenimiento y conservación, para poder garantizar la vida en él. Esta unidad busca priorizar y favorecer el cuidado del medio ambiente colaborando entre todos de forma responsable, para garantizar la sostenibilidad de nuestro planeta, evitando un consumo excesivo de materias primas. La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y a través de la imagen de un juguete roto, incentivar una campaña de reutilizar juguetes o darles la oportunidad de que puedan ser aprovechados por otros, dando así respuesta al «Objetivo en acción». La idea es que el alumnado sea consciente de la importancia de cuidar nuestro entorno, con acciones tan sencillas como el reciclaje o la reutilización de cosas de las que disponemos y ya no usamos.

Perfil de salida descriptivo.operativ	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Actividades/Evidencias
STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.1. Reconocer los efectos beneficiosos a nivel físico y mental de la actividad física como paso previo para su integración en la vida diaria. 1.2. Integrar los procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, relajación e higiene en la práctica de actividades motrices, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos, psicológicos y sociales beneficiosos del estilo de vida activo. Impacto de alimentos ultraprocesados y bebidas energéticas o azucaradas. Educación postural en acciones motrices específicas. Responsabilidad personal en el cuidado del cuerpo.	Página inicial (Situación de aprendizaje) Cuidar el planeta donde vivimos y del que nos alimentamos es una obligación porque de eso depende nuestra supervivencia. ODS. 12. Producción y consumos responsables. Actividad física y salud Calentamiento y vuelta a la calma. Acciones preventivas para evitar lesiones.

		1.3. Adoptar medidas de seguridad antes, durante y después de la práctica de actividad física, reconociendo los contextos de riesgo y actuando con precaución ante ellos.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Prevención de accidentes en las prácticas motrices: calentamiento general y vuelta a la calma. Importancia de respetar las normas de seguridad. Compromiso de responsabilidad hacia la seguridad propia y de los demás. F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno. - Previsión de riesgos de accidente durante la práctica en el medio natural y urbano: valoración previa y actuación. - Consumo responsable: construcción y reutilización de materiales para la práctica motriz. - Práctica de actividades físicas en el medio natural y urbano. - Cuidado del entorno próximo y de los animales y plantas que en él conviven, como servicio a la comunidad, durante la práctica de actividad física en el medio natural y urbano.	Juegos y actividades deportivas El espacio de juego y los espacios naturales: usos y cuidado.
STEM1, CPSAA4, CPSAA5	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.1. Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios, si es preciso, durante el proceso, y generando producciones motrices de calidad, valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido. 2.2. Aplicar principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades	B. Organización y gestión de la actividad física. - Usos y finalidades: catárticos, lúdico-recreativos, competitivos y agonísticos. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales.	Habilidades motrices El giro: eje longitudinal, transversal y anteroposterior. Exposición de ideas propias sobre diferentes temáticas.

		deportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones obtenidas. 2.3. Adquirir un progresivo control y dominio corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa y haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.	- Creatividad motriz: identificación de estímulos internos o externos que exijan un reajuste instantáneo de la acción motriz.	
CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.1. Participar en actividades motrices, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad, gestionando las emociones y expresándolas de forma asertiva. 3.2. Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el «juego limpio», reconociendo las actuaciones de compañeros y rivales. 3.3. Convivir mostrando en el contexto de las prácticas motrices habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto a la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos, psicológicos y sociales beneficiosos del estilo de vida activo. Impacto de alimentos ultraprocesados y bebidas energéticas o azucaradas. Educación postural en acciones motrices específicas. Responsabilidad personal en el cuidado del cuerpo. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: ansiedad y situaciones motrices. Estrategias de afrontamiento y gestión. - Habilidades sociales: estrategias de trabajo en equipo para la resolución constructiva de conflictos en situaciones motrices colectivas.	Página inicial (Situación de aprendizaje) Cuidar el planeta donde vivimos y del que nos alimentamos es una obligación porque de eso depende nuestra supervivencia. ODS. 12. Producción y consumos responsables. El cuerpo: imagen y percepción Resolución pacífica de conflictos: valoración del propio cuerpo.

		origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, así como una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, haciendo especial hincapié en el fomento de la igualdad de género.	- Identificación, abordaje y rechazo de conductas violentas o contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de género, capacidad o competencia motriz; actitudes xenófobas, racistas o de índole sexista; abuso sexual o cualquier forma de violencia). E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Deporte y perspectiva de género: sexismo en el deporte amateur y profesional. F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno. - Consumo responsable: construcción y reutilización de materiales para la práctica motriz. - Cuidado del entorno próximo y de los animales y plantas que en él conviven, como servicio a la comunidad, durante la práctica de actividad física en el medio natural y urbano.	
CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	4.3. Reproducir y crear composiciones con o sin soporte musical, y comunicar diferentes sensaciones, emociones e ideas, de forma estética y creativa, desde el uso de los recursos rítmicos y expresivos de la motricidad.	D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: ansiedad y situaciones motrices. Estrategias de afrontamiento y gestión. - Habilidades sociales: estrategias de trabajo en equipo para la resolución constructiva de conflictos en situaciones motrices colectivas. E. Manifestaciones de la cultura motriz.	Página inicial (Situación de aprendizaje) Cuidar el planeta donde vivimos y del que nos alimentamos es una obligación porque de eso depende nuestra supervivencia. ODS. 12. Producción y consumos responsables. Actividades físicas artístico-expresivas Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: espontaneidad e improvisación. Disfrute mediante la expresión a través de diferentes estímulos.

			- Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas complejas.	
STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3.	5. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	5.1. Adaptar las acciones motrices a la incertidumbre propia del medio natural y urbano en contextos terrestres o acuáticos de forma eficiente y segura, valorando sus posibilidades para la práctica de actividad física y actuando desde una perspectiva ecosostenible del entorno y comunitaria.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos, psicológicos y sociales beneficiosos del estilo de vida activo. Impacto de alimentos ultraprocesados y bebidas energéticas o azucaradas. Educación postural en acciones motrices específicas. Responsabilidad personal en el cuidado del cuerpo. F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno. - Previsión de riesgos de accidente durante la práctica en el medio natural y urbano: valoración previa y actuación. - Consumo responsable: construcción y reutilización de materiales para la práctica motriz. - Práctica de actividades físicas en el medio natural y urbano. - Cuidado del entorno próximo y de los animales y plantas que en él conviven, como servicio a la comunidad, durante la práctica de actividad física en el medio natural y urbano.	Página inicial (Situación de aprendizaje) Cuidar el planeta donde vivimos y del que nos alimentamos es una obligación porque de eso depende nuestra supervivencia. ODS. 12. Producción y consumos responsables. Juegos y actividades deportivas El espacio de juego y los espacios naturales: usos y cuidado. Portfolio ¿Qué he aprendido? ¿Cómo he aprendido? Objetivo en acción.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 6. Un ejemplo a seguir

ODS 5. Igualdad de género.

En los medios de comunicación el protagonismo de los dos sexos en el deporte no parece ser el mismo, pudiendo crear distanciamiento de una posible igualdad de género. La oferta y la demanda social no es la misma y por tanto los recursos económicos que se dedican a su difusión en los medios no son iguales. La igualdad de oportunidades independientemente del género, debe ser un pilar básico de la sociedad, partiendo de la igualdad para practicar o participar en cualquier deporte en las mismas condiciones y sin ningún tipo de discriminación.

El título de la unidad muestra la necesidad de luchar por la igualdad de las personas, con independencia de su género, destacando la situación actual en el mundo del deporte respecto a las desigualdades existentes entre hombres y mujeres. Esta unidad busca transmitir a la sociedad la necesidad de ofrecer una igualdad de derechos y oportunidades con independencia del sexo. La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y a través de un tablero de las historias, comprobar cómo afecta la desigualdad a las deportistas profesionales, redactando una noticia a través de preguntas reflexivas sobre dificultades u obstáculos encontrados a la hora de practicar deporte, y posibles medidas para solucionarlo, dando así respuesta al «Objetivo en acción». La idea es que el alumnado sea consciente de algunas de las desigualdades existentes en el deporte y contribuya en la medida de lo posible a reducirlas.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Actividades/Evidencias
STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.1. Reconocer los efectos beneficiosos a nivel físico y mental de la actividad física como paso previo para su integración en la vida diaria. 1.4. Identificar y abordar conductas vinculadas al ámbito corporal, la actividad física y el deporte que resultan perjudiciales para la salud o afectan negativamente a la convivencia, adoptando posturas de rechazo a la violencia, a la discriminación y a los estereotipos de género, y evitando activamente su reproducción.	A. Vida activa y saludable. - Salud social: aproximación a los efectos de los malos hábitos relacionados con la salud e influencia en la práctica de actividad física. La exigencia del deporte profesional. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. Estereotipos corporales, de género y competencia motriz. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.	Página inicial (Situación de aprendizaje) La lucha por la igualdad es un reto que deben asumir todas las personas. ODS. 5. Igualdad de género. El cuerpo: imagen y percepción Efectos beneficiosos del ejercicio físico para la salud. Realización de trabajos relacionados con Educación Física. Actividad física y salud Efectos beneficiosos del ejercicio físico para la salud. Juegos y actividades deportivas Realización y explicación de juegos acordes a unas explicaciones previas. Reflexión: actitudes antideportivas

			- Habilidades sociales: estrategias de trabajo en equipo para la resolución constructiva de conflictos en situaciones motrices colectivas. - Concepto de <i>fairplay</i> o «juego limpio». - Identificación, abordaje y rechazo de conductas violentas o contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de género, capacidad o competencia motriz; actitudes xenófobas, racistas o de índole sexista; abuso sexual o cualquier forma de violencia). E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Deporte y perspectiva de género: sexismo en el deporte amateur y profesional. F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno. - Normas de uso: la educación vial desde la actividad física y deportiva. Movilidad segura, saludable y sostenible. - Transporte activo, seguro y sostenible: bicicletas, patines, patinetes.	Respeto al jugador y aceptación natural de la consecuencia de jugar.
STEM1, CPSAA4, CPSAA5	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los	2.1. Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios, si es preciso, durante el proceso, y generando producciones motrices de calidad, valorando el grado	B. Organización y gestión de la actividad física. - Usos y finalidades: catárticos, lúdico-recreativos, competitivos y agonísticos. C. Resolución de problemas en situaciones motrices.	Habilidades motrices Realización y explicación de juegos acordes a unas explicaciones previas.

	objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.	- Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales. - Creatividad motriz: identificación de estímulos internos o externos que exijan un reajuste instantáneo de la acción motriz. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los deportes como seña de identidad cultural.	
		2.2. Aplicar principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones obtenidas.		
		2.3. Adquirir un progresivo control y dominio corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa y haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.		
CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las	3.1. Participar en actividades motrices, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad, gestionando las emociones y expresándolas de forma asertiva.	D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Habilidades sociales: estrategias de trabajo en equipo para la resolución constructiva de	Página inicial (Situación de aprendizaje) La lucha por la igualdad es un reto que deben asumir todas las personas. ODS. 5. Igualdad de género. El cuerpo: imagen y percepción Efectos beneficiosos del ejercicio físico para la salud.

	diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.2. Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el «juego limpio», reconociendo las actuaciones de compañeros y rivales. 3.3. Convivir mostrando en el contexto de las prácticas motrices habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto a la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, así como una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, haciendo especial hincapié en el fomento de la igualdad de género.	conflictos en situaciones motrices colectivas. - Identificación, abordaje y rechazo de conductas violentas o contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de género, capacidad o competencia motriz; actitudes xenófobas, racistas o de índole sexista; abuso sexual o cualquier forma de violencia). - Concepto de <i>fairplay</i> o «juego limpio». E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Deporte y perspectiva de género: sexismo en el deporte amateur y profesional. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: ansiedad y situaciones motrices. Estrategias de afrontamiento y gestión. - Habilidades sociales: estrategias de trabajo en equipo para la resolución constructiva de conflictos en situaciones motrices colectivas. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas complejas.	Realización de trabajos relacionados con Educación Física. Actividades físicas artístico-expresivas Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: gestos. Valoración y aceptación de la realidad corporal propia y de sus compañeros. Juegos y actividades deportivas Realización y explicación de juegos acordes a unas explicaciones previas. Reflexión: actitudes antideportivas. Respeto al jugador y aceptación natural de la consecuencia de jugar.
--	--	--	---	---

CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	4.2. Valorar el deporte como fenómeno cultural, analizando los estereotipos de género o capacidad y los comportamientos sexistas que a veces suceden en su contexto, rechazándolos y adoptando actitudes que eviten su reproducción en el futuro. 4.3. Reproducir y crear composiciones con o sin soporte musical, y comunicar diferentes sensaciones, emociones e ideas, de forma estética y creativa, desde el uso de los recursos rítmicos y expresivos de la motricidad.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Usos y finalidades: catárticos, lúdico-recreativos, competitivos y agonísticos. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales. - Creatividad motriz: identificación de estímulos internos o externos que exijan un reajuste instantáneo de la acción motriz. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los deportes como seña de identidad cultural. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: ansiedad y situaciones motrices. Estrategias de afrontamiento y gestión. - Habilidades sociales: estrategias de trabajo en equipo para la resolución constructiva de conflictos en situaciones motrices colectivas. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas complejas.	Habilidades motrices Realización y explicación de juegos acordes a unas explicaciones previas. Actividades físicas artístico-expresivas Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: gestos. Valoración y aceptación de la realidad corporal propia y de sus compañeros.
---	---	--	--	--

STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3.	5. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	5.1. Adaptar las acciones motrices a la incertidumbre propia del medio natural y urbano en contextos terrestres o acuáticos de forma eficiente y segura, valorando sus posibilidades para la práctica de actividad física y actuando desde una perspectiva ecosostenible del entorno y comunitaria.	A. Vida activa y saludable. - Salud social: aproximación a los efectos de los malos hábitos relacionados con la salud e influencia en la práctica de actividad física. La exigencia del deporte profesional. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. Estereotipos corporales, de género y competencia motriz. F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno. - Normas de uso: la educación vial desde la actividad física y deportiva. Movilidad segura, saludable y sostenible. - Transporte activo, seguro y sostenible: bicicletas, patines, patinetes.	Actividad física y salud Efectos beneficiosos del ejercicio físico para la salud. Juegos y actividades deportivas Realización y explicación de juegos acordes a unas explicaciones previas. Reflexión: actitudes antideportivas. Respeto al jugador y aceptación natural de la consecuencia de jugar. Portfolio ¿Qué he aprendido? ¿Cómo he aprendido? Objetivo en acción.
----------------------------	---	---	--	--

SITUACIONES DE APRENDIZAJE (Primer trimestre)

SEXTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1. Miramos hacia atrás

ODS 4. Educación de calidad.

Partiremos del dato de que hay niños y niñas que no pueden recibir una educación adecuada, simplemente por nacer o vivir en un sitio determinado, intentando concienciar a nuestro alumnado de la suerte que tienen y la necesidad de aprovechar dicha educación. Al finalizar este último curso de Educación Primaria, el alumnado cierra una etapa cargada de recuerdos y vivencias que recordarán a lo largo de toda su vida. En la actualidad podemos utilizar diferentes medios digitales, como cámaras de fotos o móviles, para capturar y guardar momentos especiales, además de otros objetos o recuerdos materiales que podemos compartir con nuestros compañeros.

A través del título de la unidad pretendo transmitir al alumnado la importancia y trascendencia de todo lo aprendido y vivido a lo largo de su paso por la etapa de Primaria en el colegio, buscando una reflexión positiva, valorando a su vez la importancia de la escuela en la maduración personal. Esta unidad busca conocer y transmitir la importancia de recibir una educación básica adecuada a cada edad y desarrollo evolutivo, cuyo objetivo sea formar futuros ciudadanos que sepan convivir y contribuir a la sociedad. Como “Objetivo en acción” desde esta situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y por medio de la elaboración de una línea del tiempo con fotografías y recuerdos a lo largo de toda la etapa de Educación Primaria, realizar una pequeña reflexión grupal y disponer de un objeto cargado de sentimientos vividos.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Actividades/Evidencias
STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante	1.1. Reconocer los efectos beneficiosos a nivel físico y mental de la actividad física como paso previo para su integración en la vida diaria.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos, psicológicos y sociales beneficiosos del estilo de vida activo. Impacto de alimentos ultraprocesados y bebidas energéticas o azucaradas. Educación postural en acciones motrices específicas. Responsabilidad personal en el cuidado del cuerpo. - Salud mental: consolidación y ajuste realista del autoconcepto, teniendo en cuenta la perspectiva	(Situación de aprendizaje). - Promover una educación de calidad y valorar la Educación Física recibida creando una línea del tiempo con recuerdos de esta etapa y reflexionando sobre ella.

	la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.		de género. Respeto y aceptación del propio cuerpo y del aspecto corporal de los demás. - Salud social: aproximación a los efectos de los malos hábitos relacionados con la salud e influencia en la práctica de actividad física. La exigencia del deporte profesional. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. Estereotipos corporales, de género y competencia motriz. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; equilibrio estático y dinámico en situaciones de complejidad creciente; organización espacial (percepción de distancias y trayectoria, orientación en el espacio), temporal (simultaneidad y sucesión de acciones) y espacio-temporal (ritmo, ajuste perceptivo en el envío y en la interceptación de trayectorias de móviles). - Capacidades condicionales: capacidades físicas básicas y resultantes (coordinación, equilibrio y agilidad). E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los deportes como seña de identidad cultural.	ODS 4. Educación de calidad. El cuerpo: imagen y percepción. - Equilibrio estático y dinámico. - Autonomía e iniciativa personal Actividad física y salud. - Las capacidades básicas: experimentación, su importancia en los ejercicios, su relación con las habilidades motrices básicas. - Práctica y conocimiento de las capacidades físicas básicas. - Identificación del nivel físico y de habilidades en comparación con sus iguales.
STEM1, CPSAA4, CPSAA5	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos	2.1. Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios, si es preciso, durante el proceso, y generando producciones motrices de calidad, valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Usos y finalidades: catárticos, lúdico-recreativos, competitivos y agonísticos. - Planificación y autorregulación de proyectos motores: seguimiento y valoración durante el proceso y del resultado. C. Resolución de problemas en situaciones motrices.	Habilidades motrices. - Desplazamientos: profundización. - Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando la

	de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.2. Aplicar principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones obtenidas.	- Toma de decisiones: selección de acciones en función del entorno en situaciones motrices individuales. Selección de acciones para el ajuste espacio-temporal en la interacción con los compañeros en situaciones cooperativas. Selección de zonas de envío del móvil desde donde sea difícil devolverlo en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección adecuada de las habilidades motrices en situaciones de oposición de contacto. Desmarque y ubicación en un lugar desde el que se constituya un apoyo para los demás en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.	existencia de diferencias en el nivel de habilidad. Juegos y actividades deportivas. - Utilización correcta de los espacios en diferentes juegos. - Experimentación de diferentes posibilidades con habilidades motrices básicas. - Juegos: cooperación, oposición y cooperación - oposición.
		2.3. Adquirir un progresivo control y dominio corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa y haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.		
CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los	3.1. Participar en actividades motrices, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad, gestionando las emociones y expresándolas de forma asertiva.	A. Vida activa y saludable. - Salud mental: consolidación y ajuste realista del autoconcepto, teniendo en cuenta la perspectiva de género. Respeto y aceptación del propio cuerpo y del aspecto corporal de los demás. - Salud social: aproximación a los efectos de los malos hábitos relacionados con la salud e influencia en la práctica de actividad física. La exigencia del deporte profesional. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. Estereotipos corporales, de género y competencia motriz. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.	(Situación de aprendizaje). - Promover una educación de calidad y valorar la Educación Física recibida creando una línea del tiempo con recuerdos de esta etapa y reflexionando sobre ella. ODS 4. Educación de calidad. Actividades físicas artístico-expresivas. - Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: gestos.

	diferentes espacios en los que se participa.		- Gestión emocional: ansiedad y situaciones motrices. Estrategias de afrontamiento y gestión. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los deportes como seña de identidad cultural. - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas complejas.	- Diversidad de realidades corporales y de niveles en la clase de Educación Física.
CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	4.1. Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, reconociendo y transmitiendo su valor cultural y su potencial como espacio generador de interacciones constructivas entre personas con orígenes diferentes y entendiendo las ventajas de su conservación. 4.2. Valorar el deporte como fenómeno cultural, analizando los estereotipos de género o capacidad y los comportamientos sexistas que a veces suceden en su contexto, rechazándolos y adoptando actitudes que eviten su reproducción en el futuro.	C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Toma de decisiones: selección de acciones en función del entorno en situaciones motrices individuales. Selección de acciones para el ajuste espacio-temporal en la interacción con los compañeros en situaciones cooperativas. Selección de zonas de envío del móvil desde donde sea difícil devolverlo en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección adecuada de las habilidades motrices en situaciones de oposición de contacto. Desmarque y ubicación en un lugar desde el que se constituya un apoyo para los demás en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.	Juegos y actividades deportivas. - Utilización correcta de los espacios en diferentes juegos. - Experimentación de diferentes posibilidades con habilidades motrices básicas. - Juegos: cooperación, oposición y cooperación - oposición. Portfolio. - ¿Qué he aprendido? - ¿Cómo he aprendido? - Objetivo en acción.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2. Un espacio para todos

ODS 11. Ciudades y comunidades sostenibles.

La mayor parte de la población vive en un entorno urbano con poca disponibilidad para realizar actividad física al aire libre y en unas condiciones óptimas, siendo necesario impulsar un cambio en la sociedad para aprovechar el medio natural y los espacios abiertos. El entorno que nos rodea ofrece infinidad de posibilidades, tanto para realizar cualquier tipo de actividad como para practicar ejercicio físico o infinidad de deportes, siendo necesaria una concienciación de todos para mantener y cuidar los espacios públicos y que sean aprovechables para su uso y disfrute.

Con el título de la unidad se pretende evidenciar la importancia de los espacios públicos, la necesidad de cuidarlos y hacer un uso responsable de los mismos, aprovechando las oportunidades que nos ofrecen para realizar diferentes actividades físicas y deportes. Esta unidad busca fomentar y concienciar de la importancia de cuidar y mejorar nuestro entorno, es decir, el espacio que nos rodea, para poder disfrutarlo de una forma sostenible. La situación de aprendizaje, al final de la unidad pretendemos, como “Objetivo en acción”, por medio de una rueda de atributos, que el alumnado realice una propuesta para modificar el patio del recreo y poder así disfrutar de su entorno más próximo de una manera saludable y llevando a cabo un uso sostenible.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Actividades/Evidencias
STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.1. Reconocer los efectos beneficiosos a nivel físico y mental de la actividad física como paso previo para su integración en la vida diaria. 1.2. Integrar los procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, relajación e higiene en la práctica de actividades motrices, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos, psicológicos y sociales beneficiosos del estilo de vida activo. Impacto de alimentos ultraprocesados y bebidas energéticas o azucaradas. Educación postural en acciones motrices específicas. Responsabilidad personal en el cuidado del cuerpo. C. Resolución de problemas en situaciones motrices.	El cuerpo: imagen y percepción. - El ejercicio físico y el aparato locomotor. Identificación y conocimiento. - Aceptación del nivel físico y de habilidades en comparación con sus iguales. Actividad física y salud. - Las capacidades básicas y su importancia en los ejercicios.

		1.4. Identificar y abordar conductas vinculadas al ámbito corporal, la actividad física y el deporte que resultan perjudiciales para la salud o afectan negativamente a la convivencia, adoptando posturas de rechazo a la violencia, a la discriminación y a los estereotipos de género, y evitando activamente su reproducción.	- Capacidades condicionales: capacidades físicas básicas y resultantes (coordinación, equilibrio y agilidad).	- Las capacidades básicas y su relación con las habilidades motrices básicas.
STEM1, CPSAA4, CPSAA5	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.1. Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios, si es preciso, durante el proceso, y generando producciones motrices de calidad, valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido. 2.2. Aplicar principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones obtenidas.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Usos y finalidades: catárticos, lúdico-recreativos, competitivos y agonísticos. - Planificación y autorregulación de proyectos motores: seguimiento y valoración durante el proceso y del resultado. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Toma de decisiones: selección de acciones en función del entorno en situaciones motrices individuales. Selección de acciones para el ajuste espacio-temporal en la interacción con los compañeros en situaciones cooperativas. Selección de zonas de envío del móvil desde donde sea difícil devolverlo en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección adecuada de las habilidades motrices en situaciones de oposición de contacto. Desmarque y ubicación en un lugar desde el que se constituya un apoyo para los demás en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.	Habilidades motrices. - El giro: características principales. - La competencia motriz. Juegos y actividades deportivas. - Diferentes tipos de juegos: populares y tradicionales. - Juegos y deportes: historia y origen. - Respeto al jugador y aceptación natural de la consecuencia de jugar. - Disposición favorable a participar en actividades diversas, aceptando la existencia de diferencias en el nivel de habilidad.

		2.3. Adquirir un progresivo control y dominio corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa y haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.	- Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales. - Creatividad motriz: identificación de estímulos internos o externos que exijan un reajuste instantáneo de la acción motriz. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Habilidades sociales: estrategias de trabajo en equipo para la resolución constructiva de conflictos en situaciones motrices colectivas. - Concepto de <i>fairplay</i> o «juego limpio». E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los deportes como seña de identidad cultural.	
CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.1. Participar en actividades motrices, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad, gestionando las emociones y expresándolas de forma asertiva. 3.2. Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, reconociendo las actuaciones de compañeros y rivales.	D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Identificación, abordaje y rechazo de conductas violentas o contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de género, capacidad o competencia motriz; actitudes xenófobas, racistas o de índole sexista; abuso sexual o cualquier forma de violencia). - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas complejas. - Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter expresivo.	(Situación de aprendizaje). - Ser conscientes de la importancia de mejorar el espacio que nos rodea para fomentar su uso sostenible y saludable. ODS 11 Ciudades y comunidades sostenibles. Actividades físicas artístico-expresivas. - Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo. - Disfrute mediante la expresión a través de diferentes estímulos. - Bailes y danzas sencillos.

		3.3. Convivir mostrando en el contexto de las prácticas motrices habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto a la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, así como una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, haciendo especial hincapié en el fomento de la igualdad de género.	F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno. - Normas de uso: la educación vial desde la actividad física y deportiva. Movilidad segura, saludable y sostenible. - Transporte activo, seguro y sostenible: bicicletas, patines, patinetes. - Previsión de riesgos de accidente durante la práctica en el medio natural y urbano: valoración previa y actuación. - Práctica de actividades físicas en el medio natural y urbano.	- Construcción de composiciones grupales junto a sus compañeros.
CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	4.2. Valorar el deporte como fenómeno cultural, analizando los estereotipos de género o capacidad y los comportamientos sexistas que a veces suceden en su contexto, rechazándolos y adoptando actitudes que eviten su reproducción en el futuro.	C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Toma de decisiones: selección de acciones en función del entorno en situaciones motrices individuales. Selección de acciones para el ajuste espacio-temporal en la interacción con los compañeros en situaciones cooperativas. Selección de zonas de envío del móvil desde donde sea difícil devolverlo en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección adecuada de las habilidades motrices en situaciones de oposición de contacto. Desmarque y ubicación en un lugar desde el que se constituya un apoyo para los demás en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil. - Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales.	Juegos y actividades deportivas. - Diferentes tipos de juegos: populares y tradicionales. - Juegos y deportes: historia y origen. - Respeto al jugador y aceptación natural de la consecuencia de jugar. - Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando la existencia de diferencias en el nivel de habilidad.

			D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Habilidades sociales: estrategias de trabajo en equipo para la resolución constructiva de conflictos en situaciones motrices colectivas. - Concepto de <i>fairplay</i> o «juego limpio». E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los deportes como seña de identidad cultural.	
STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3.	5. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	5.1. Adaptar las acciones motrices a la incertidumbre propia del medio natural y urbano en contextos terrestres o acuáticos de forma eficiente y segura, valorando sus posibilidades para la práctica de actividad física y actuando desde una perspectiva ecosostenible del entorno y comunitaria.	F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno. - Normas de uso: la educación vial desde la actividad física y deportiva. Movilidad segura, saludable y sostenible. - Transporte activo, seguro y sostenible: bicicletas, patines, patinetes. - Previsión de riesgos de accidente durante la práctica en el medio natural y urbano: valoración previa y actuación. - Práctica de actividades físicas en el medio natural y urbano.	(Situación de aprendizaje). - Ser conscientes de la importancia de mejorar el espacio que nos rodea para fomentar su uso sostenible y saludable. ODS 11 Ciudades y comunidades sostenibles.

TUACIONES DE APRENDIZAJE (Segundo trimestre)

SEXTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3. Somos un equipo

ODS 5. Igualdad de género.

La publicidad ejerce una gran influencia sobre las personas e influye en su vida cotidiana, siendo un factor determinante de manera indirecta en nuestro día a día. Pese a los grandes avances de la sociedad actual, en ocasiones se observan signos de discriminación o desigualdad en el deporte, por lo que resulta imprescindible trabajar en el ámbito escolar la igualdad de oportunidades, la no discriminación y el trabajo cooperativo entre todos los participantes con independencia de sus diferencias individuales.

La unidad busca resaltar la importancia de la cooperación y el trabajo en equipo, sin ningún tipo de discriminación, con independencia de las características personales de cada uno. Esta unidad tiene como objetivo buscar y transmitir a la sociedad la necesidad de ofrecer una igualdad de derechos y oportunidades con independencia del sexo. Y, como respuesta al “Objetivo en acción”, la situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y por medio de una lluvia de ideas en grupo, diseñar un eslogan llamativo, para fomentar la participación de todo el alumnado, sin ningún tipo de discriminación de género, raza, edad o características personales.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Actividades/Evidencias
STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.1. Reconocer los efectos beneficiosos a nivel físico y mental de la actividad física como paso previo para su integración en la vida diaria. 1.4. Identificar y abordar conductas vinculadas al ámbito corporal, la actividad física y el deporte que resultan perjudiciales para la salud o afectan negativamente a la convivencia, adoptando posturas de rechazo a la violencia, a la discriminación y a los estereotipos de género, y evitando activamente su reproducción.	A. Vida activa y saludable - Salud física: efectos físicos, psicológicos y sociales beneficiosos del estilo de vida activo. Impacto de alimentos ultraprocesados y bebidas energéticas o azucaradas. Educación postural en acciones motrices específicas. Responsabilidad personal en el cuidado del cuerpo. B. Organización y gestión de la actividad física. - Prevención de accidentes en las prácticas motrices: calentamiento general y vuelta a la calma. Importancia de respetar las normas de seguridad. Compromiso de responsabilidad hacia la seguridad propia y de los demás.	El cuerpo: imagen y percepción. - Experimentación del segmento no dominante y puesta en práctica de habilidades manipulativas. - Autonomía y confianza para resolver problemas motores presentados en juegos o deportes. Actividad física y salud. - Las capacidades básicas y su importancia en los ejercicios.

			C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; equilibrio estático y dinámico en situaciones de complejidad creciente; organización espacial (percepción de distancias y trayectoria, orientación en el espacio), temporal (simultaneidad y sucesión de acciones) y espacio-temporal (ritmo, ajuste perceptivo en el envío y en la interceptación de trayectorias de móviles).	- Las capacidades básicas y su relación con las habilidades motrices básicas. - Diversidad de realidades corporales y de niveles en la clase de Educación Física. - Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando la existencia de diferencias en el nivel de habilidad.
STEM1, CPSAA4, CPSAA5	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a	2.1. Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios, si es preciso, durante el proceso, y generando producciones motrices de calidad, valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Usos y finalidades: catárticos, lúdico-recreativos, competitivos y agonísticos. - Prevención de accidentes en las prácticas motrices: calentamiento general y vuelta a la calma. Importancia de respetar las normas de seguridad. Compromiso de responsabilidad hacia la seguridad propia y de los demás.	Habilidades motrices - Saltos: características principales en distintos entornos. - Realización de trabajos relacionados con Educación Física.

	los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.2. Aplicar principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones obtenidas.	C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Toma de decisiones: selección de acciones en función del entorno en situaciones motrices individuales. Selección de acciones para el ajuste espacio-temporal en la interacción con los compañeros en situaciones cooperativas. Selección de zonas de envío del móvil desde donde sea difícil devolverlo en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección adecuada de las habilidades motrices en situaciones de oposición de contacto. Desmarque y ubicación en un lugar desde el que se constituya un apoyo para los demás en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil. - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; equilibrio estático y dinámico en situaciones de complejidad creciente; organización espacial (percepción de distancias y trayectoria, orientación en el espacio), temporal (simultaneidad y sucesión de acciones) y espacio-temporal (ritmo, ajuste perceptivo en el envío y en la interceptación de trayectorias de móviles). - Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales.	Actividades físicas artístico-expresivas. - Construcción de composiciones grupales junto a sus compañeros. - Las nuevas tecnologías. Juegos y actividades deportivas. - Diferentes tipos de juegos: juegos modificados. - Realización y explicación de juegos acordes a unas explicaciones previas.
--	--	---	---	---

		2.3. Adquirir un progresivo control y dominio corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa y haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.	- Creatividad motriz: identificación de estímulos internos o externos que exijan un reajuste instantáneo de la acción motriz. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Habilidades sociales: estrategias de trabajo en equipo para la resolución constructiva de conflictos en situaciones motrices colectivas. F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno. - Previsión de riesgos de accidente durante la práctica en el medio natural y urbano: valoración previa y actuación.	
CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.1. Participar en actividades motrices, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad, gestionando las emociones y expresándolas de forma asertiva. 3.2. Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, reconociendo las actuaciones de compañeros y rivales. 3.3. Convivir mostrando en el contexto de las prácticas motrices habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto a la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, así como una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, haciendo especial hincapié en el fomento de la igualdad de género.	A. Vida activa y saludable - Salud mental: consolidación y ajuste realista del autoconcepto, teniendo en cuenta la perspectiva de género. Respeto y aceptación del propio cuerpo y del aspecto corporal de los demás. B. Organización y gestión de la actividad física. - Prevención de accidentes en las prácticas motrices: calentamiento general y vuelta a la calma. Importancia de respetar las normas de seguridad. Compromiso de responsabilidad hacia la seguridad propia y de los demás. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; equilibrio estático y dinámico en situaciones de complejidad creciente; organización espacial (percepción de distancias y trayectoria, orientación en el espacio), temporal (simultaneidad y sucesión de acciones) y espacio-temporal (ritmo, ajuste perceptivo en el envío y en la interceptación de trayectorias de móviles). D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.	(Situación de aprendizaje). - Trabajar en equipo de forma cooperativa, sin importar las diferencias de género, utilizando eslóganes llamativos que fomenten la participación del deporte en grupo. ODS 5. Igualdad de género. Actividades físicas artístico-expresivas. - Construcción de composiciones grupales junto a sus compañeros. - Las nuevas tecnologías.

			- Habilidades sociales: estrategias de trabajo en equipo para la resolución constructiva de conflictos en situaciones motrices colectivas. - Concepto de <i>fairplay</i> o «juego limpio». - Identificación, abordaje y rechazo de conductas violentas o contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de género, capacidad o competencia motriz; actitudes xenófobas, racistas o de índole sexista; abuso sexual o cualquier forma de violencia). E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Deporte y perspectiva de género: sexismo en el deporte amateur y profesional. F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno. - Previsión de riesgos de accidente durante la práctica en el medio natural y urbano: valoración previa y actuación.	
CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	4.1. Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, reconociendo y transmitiendo su valor cultural y su potencial como espacio generador de interacciones constructivas entre personas con orígenes diferentes y entendiendo las ventajas de su conservación. 4.2. Valorar el deporte como fenómeno cultural, analizando los estereotipos de género o capacidad y los comportamientos sexistas que a veces suceden en su contexto, rechazándolos y adoptando actitudes que eviten su reproducción en el futuro.	A. Vida activa y saludable. - Salud mental: consolidación y ajuste realista del autoconcepto, teniendo en cuenta la perspectiva de género. Respeto y aceptación del propio cuerpo y del aspecto corporal de los demás. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Habilidades sociales: estrategias de trabajo en equipo para la resolución constructiva de conflictos en situaciones motrices colectivas. - Concepto de <i>fairplay</i> o «juego limpio». - Identificación, abordaje y rechazo de conductas violentas o contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de género, capacidad o competencia motriz; actitudes xenófobas, racistas o de índole	(Situación de aprendizaje). - Trabajar en equipo de forma cooperativa, sin importar las diferencias de género, utilizando eslóganes llamativos que fomenten la participación del deporte en grupo. ODS 5. Igualdad de género. Portafolio. - ¿Qué he aprendido? ¿Cómo he aprendido? Objetivo en acción.

		4.3. Reproducir y crear composiciones con o sin soporte musical, y comunicar diferentes sensaciones, emociones e ideas, de forma estética y creativa, desde el uso de los recursos rítmicos y expresivos de la motricidad.	sexista; abuso sexual o cualquier forma de violencia). E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Deporte y perspectiva de género: sexismo en el deporte amateur y profesional.	
--	--	--	--	--

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4. ¿Jugamos?

ODS 10. Reducción de las desigualdades.

Se parte del dato que aporta una información relevante sobre un tema controvertido en el mundo del deporte como es la discriminación, haciéndonos reflexionar sobre cómo eliminar este comportamiento social en la escuela y en el mundo del deporte. En la actualidad, siguen existiendo cánones establecidos y estereotipos erróneos asociados a determinados juegos o deportes que deben ser abordados desde los centros educativos con la finalidad de promover la integración, la inclusión y evitar las desigualdades, siendo los juegos y deportes alternativos un medio ideal para afrontar y paliar dicho problema.

La unidad destaca la relevancia de los deportes alternativos como un tipo de actividad física igualitaria para todos los participantes, cuyo objetivo es la diversión a través de la práctica de un deporte innovador, donde todos partan de un nivel inicial similar, siendo coeducativos e inclusivos en todos los sentidos. Esta unidad busca promover y garantizar la igualdad de derechos y oportunidades de todas las personas, con independencia de sus habilidades o características personales. En esta situación de aprendizaje la pretensión de “Objetivo en acción” es que, al final de la unidad y por medio de la creación de un deporte o juego de forma cooperativa, promover la reducción de desigualdades y la integración, elaborando su reglamento y las características del mismo, finalizando con una solución a cuatro para llevar a cabo un trabajo más preciso a los requerimientos de dicho deporte o juego.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Actividades/Evidencias
STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.1. Reconocer los efectos beneficiosos a nivel físico y mental de la actividad física como paso previo para su integración en la vida diaria.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Actitudes consumistas en torno al equipamiento. Análisis de la adquisición de material para la práctica físico-deportiva. - Hábitos autónomos de higiene corporal en acciones cotidianas. - Prevención de accidentes en las prácticas motrices: calentamiento general y vuelta a la calma. Importancia de respetar las normas de seguridad. Compromiso de responsabilidad hacia la seguridad propia y de los demás.	Actividad física y salud. - El ejercicio físico y el aparato locomotor. Identificación y conocimiento. - Intensidad y esfuerzo en la práctica deportiva. - Calentamiento y vuelta a la calma: activación, desactivación y función preventiva. - La respiración y la frecuencia cardíaca: partes y usos. - Lesiones comunes y acciones preventivas.
		1.2. Integrar los procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, relajación e higiene en la práctica de actividades motrices, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.		
		1.3. Adoptar medidas de seguridad antes, durante y después de la práctica de actividad física, reconociendo los contextos de riesgo y actuando con precaución ante ellos.		
STEM1, CPSAA4, CPSAA5	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.1. Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios, si es preciso, durante el proceso, y generando producciones motrices de calidad, valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido. 2.2. Aplicar principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones obtenidas.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Usos y finalidades: catárticos, lúdico-recreativos, competitivos y agonísticos. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales. - Creatividad motriz: identificación de estímulos internos o externos que exijan un reajuste instantáneo de la acción motriz.	Habilidades motrices. - Control y precisión de distintas habilidades motrices básicas de manipulación. - Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando la existencia de diferencias en el nivel de habilidad. - Autonomía e iniciativa personal.

		2.3. Adquirir un progresivo control y dominio corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa y haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.		
CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.1. Participar en actividades motrices, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad, gestionando las emociones y expresándolas de forma asertiva.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Usos y finalidades: catárticos, lúdico-recreativos, competitivos y agonísticos. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Habilidades sociales: estrategias de trabajo en equipo para la resolución constructiva de conflictos en situaciones motrices colectivas. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Deporte y perspectiva de género: sexismo en el deporte amateur y profesional.	(Situación de aprendizaje). - Desarrollar la capacidad creativa del alumnado mediante el trabajo cooperativo, diseñando un deporte que promueva la reducción de desigualdades. ODS 10. Reducción de las desigualdades. Actividades físicas artístico-expresivas. - Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: improvisación. - Construcción de composiciones grupales junto a sus compañeros.
CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	4.1. Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, reconociendo y transmitiendo su valor cultural y su potencial como espacio generador de interacciones constructivas entre personas con orígenes diferentes y entendiendo las ventajas de su conservación.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Usos y finalidades: catárticos, lúdico-recreativos, competitivos y agonísticos. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Habilidades sociales: estrategias de trabajo en equipo para la resolución constructiva de conflictos en situaciones motrices colectivas. E. Manifestaciones de la cultura motriz.	(Situación de aprendizaje). - Desarrollar la capacidad creativa del alumnado mediante el trabajo cooperativo, diseñando un deporte que promueva la reducción de desigualdades. ODS 10. Reducción de las desigualdades

		4.3. Reproducir y crear composiciones con o sin soporte musical, y comunicar diferentes sensaciones, emociones e ideas, de forma estética y creativa, desde el uso de los recursos rítmicos y expresivos de la motricidad.	- Deporte y perspectiva de género: sexismo en el deporte amateur y profesional.	Actividades físicas artístico-expresivas. - Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: improvisación. - Construcción de composiciones grupales junto a sus compañeros.
STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3.	5. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	5.1. Adaptar las acciones motrices a la incertidumbre propia del medio natural y urbano en contextos terrestres o acuáticos de forma eficiente y segura, valorando sus posibilidades para la práctica de actividad física y actuando desde una perspectiva ecosostenible del entorno y comunitaria.	F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno. - Consumo responsable: construcción y reutilización de materiales para la práctica motriz. - Práctica de actividades físicas en el medio natural y urbano. - Cuidado del entorno próximo y de los animales y plantas que en él conviven, como servicio a la comunidad, durante la práctica de actividad física en el medio natural y urbano.	Juegos y actividades deportivas. - El espacio de juego y los espacios naturales: usos y cuidados. Portfolio. - ¿Qué he aprendido? ¿Cómo he aprendido? Objetivo en acción.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE (Tercer trimestre)

SEXTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5. Las ciudades olímpicas

ODS 17. Alianzas para lograr los objetivos.

La relevancia de los Juegos Olímpicos dentro del mundo del deporte es significativa, ya que son considerados como el mayor espectáculo deportivo, buscando concienciar al alumnado de la importancia que han tenido a lo largo de la historia y que hoy día siguen teniendo. La celebración de los Juegos Olímpicos es el evento deportivo por excelencia en el que los mejores deportistas de cada país demuestran sus habilidades. Por este motivo, es importante que los escolares conozcan un poco más sobre los diferentes países y ciudades que han sido anfitriones de los Juegos Olímpicos celebrados a lo largo de la historia, descubriendo datos curiosos, como la mascota, la cultura o la ubicación del país y la ciudad, entre otros.

El título de la unidad destaca la importancia de los Juegos Olímpicos dentro de nuestra área, debido a que congregan una gran variedad de deportes y a deportistas de élite de todo el mundo, tratándose de la mayor fiesta del deporte. Esta unidad busca entender y comprender la importancia del trabajo grupal, y todos los beneficios de conseguir metas comunes para todos. “Objetivo en acción”: La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y por medio de un mapa conceptual de araña, recopilar datos e información destacable sobre una ciudad que haya albergado los Juegos Olímpicos, para, posteriormente, en pequeños grupos, realizar una presentación digital en clase.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Actividades/Evidencias
STEM2, STEM5, CPSAA2,	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que	1.1. Reconocer los efectos beneficiosos a nivel físico y mental de la actividad física como paso previo para su integración en la vida diaria.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos, psicológicos y sociales beneficiosos del estilo de vida activo. Impacto de alimentos ultraprocesados y bebidas energéticas	Juegos y actividades deportivas.

CPSAA5, CE3.	potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.2. Integrar los procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, relajación e higiene en la práctica de actividades motrices, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.	o azucaradas. Educación postural en acciones motrices específicas. Responsabilidad personal en el cuidado del cuerpo. B. Organización y gestión de la actividad física. - Prevención de accidentes en las prácticas motrices: calentamiento general y vuelta a la calma. Importancia de respetar las normas de seguridad. Compromiso de responsabilidad hacia la seguridad propia y de los demás. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Toma de decisiones: selección de acciones en función del entorno en situaciones motrices individuales. Selección de acciones para el ajuste espacio-temporal en la interacción con los compañeros en situaciones cooperativas. Selección de zonas de envío del móvil desde donde sea difícil devolverlo en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección adecuada de las habilidades motrices en situaciones de oposición de contacto. Desmarque y ubicación en un lugar desde el que se constituya un apoyo para los demás en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil. - Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Concepto de <i>fairplay</i> o «juego limpio».	- Juegos: cooperación, oposición y cooperaciónoposición. - Deportes y juegos colectivos e individuales. - Juegos y deportes: historia y origen. Actividad física y salud. - Efectos beneficiosos del ejercicio físico para la salud. - Sedentarismo: efectos nocivos. - Higiene postural en la Educación Física.
		1.3. Adoptar medidas de seguridad antes, durante y después de la práctica de actividad física, reconociendo los contextos de riesgo y actuando con precaución ante ellos.		

STEM1, CPSAA4, CPSAA5	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.1. Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios, si es preciso, durante el proceso, y generando producciones motrices de calidad, valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido. 2.2. Aplicar principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones obtenidas. 2.3. Adquirir un progresivo control y dominio corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa y haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.	B. Organización y gestión de la actividad física. - Usos y finalidades: catárticos, lúdico-recreativos, competitivos y agonísticos. C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; equilibrio estático y dinámico en situaciones de complejidad creciente; organización espacial (percepción de distancias y trayectoria, orientación en el espacio), temporal (simultaneidad y sucesión de acciones) y espacio-temporal (ritmo, ajuste perceptivo en el envío y en la interceptación de trayectorias de móviles). - Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales. - Creatividad motriz: identificación de estímulos internos o externos que exijan un reajuste instantáneo de la acción motriz.	El cuerpo: imagen y percepción. - Utilización correcta de los espacios en diferentes juegos. Habilidades motrices. - Experimentación de diferentes posibilidades con habilidades motrices básicas. - Experimentación del segmento no dominante y puesta en práctica de habilidades manipulativas.
CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de	3.1. Participar en actividades motrices, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad, gestionando las emociones y expresándolas de forma asertiva.	D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Concepto de <i>fairplay</i> o «juego limpio». - Identificación, abordaje y rechazo de conductas violentas o contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de género, capacidad o competencia	(Situación de aprendizaje). - Investigar y trabajar en equipo, compartiendo y presentando al resto de compañeras y compañeros el trabajo realizado y aprendiendo mutuamente.

	las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.2. Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el «juego limpio», reconociendo las actuaciones de compañeros y rivales. 3.3. Convivir mostrando en el contexto de las prácticas motrices habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto a la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, así como una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, haciendo especial hincapié en el fomento de la igualdad de género.	motriz; actitudes xenófobas, racistas o de índole sexista; abuso sexual o cualquier forma de violencia). E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los deportes como seña de identidad cultural. - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas complejas. - Deporte y perspectiva de género: sexismo en el deporte amateur y profesional. - Deportes olímpicos y paralímpicos, historia e instituciones asociadas a los Juegos Olímpicos y Paralímpicos.	ODS 17. Alianzas para lograr los objetivos. Actividades físicas artístico-expresivas. - Diversidad de realidades corporales y de niveles en la clase de Educación Física. - Disposición favorable a participar en actividades aceptando las diferencias en el nivel de habilidad. - Realización y explicación de juegos acordes a unas explicaciones previas. - Resolución pacífica de conflictos. - Reflexión: actitudes antideportivas.
CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	4.1. Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, reconociendo y transmitiendo su valor cultural y su potencial como espacio generador de interacciones constructivas entre personas con orígenes diferentes y entendiendo las ventajas de su conservación.	D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Concepto de fairplay o «juego limpio». - Identificación, abordaje y rechazo de conductas violentas o contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de género, capacidad o competencia motriz; actitudes xenófobas, racistas o de índole sexista; abuso sexual o cualquier forma de violencia). E. Manifestaciones de la cultura motriz.	(Situación de aprendizaje). - Investigar y trabajar en equipo, compartiendo y presentando al resto de compañeras y compañeros el trabajo realizado y aprendiendo mutuamente. ODS 17. Alianzas para lograr los objetivos. Portfolio.

		4.2. Valorar el deporte como fenómeno cultural, analizando los estereotipos de género o capacidad y los comportamientos sexistas que a veces suceden en su contexto, rechazándolos y adoptando actitudes que eviten su reproducción en el futuro.	- Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los deportes como seña de identidad cultural. - Deporte y perspectiva de género: sexismo en el deporte amateur y profesional. - Deportes olímpicos y paralímpicos, historia e instituciones asociadas a los Juegos Olímpicos y Paralímpicos.	¿Qué he aprendido? ¿Cómo he aprendido? Objetivo en acción.
--	--	---	--	--

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 6. Miremos el futuro

ODS 3. Salud y bienestar.

La imaginación tiene un gran poder, debido a que podemos pensar e inventar historias o cosas inimaginables, que ni siquiera hemos vivido o visto alguna vez, como cuando leemos, soñamos o simplemente pensamos. El tiempo pasa rápido, y en ocasiones es preciso parar y reflexionar sobre el camino recorrido. De ahí la importancia de que el alumnado reflexione sobre su futuro e imagine cómo se ven más adelante en sus vidas, a qué se dedicarían o que les gustaría hacer cuando sean más mayores.

El título de la unidad muestra la necesidad de llevar a cabo una reflexión sobre la evolución que experimenta nuestro alumnado desde el comienzo de la etapa hasta el final de la misma, tanto de forma física como mental o madurativa. Esta unidad busca desarrollar y fomentar un estilo de vida saludable, siendo la práctica de actividad física un factor determinante, presente a lo largo de toda la etapa de Educación Primaria, cuyo objetivo sea motivar a los niños y niñas, adoptándola como una rutina y un medio de diversión. El “Objetivo en acción” para esta situación de aprendizaje es pretender, al final de la unidad y por medio de la técnica de la predicción basada en tres futuros: posibles, probables o preferibles, reflexionar sobre su futuro como deportistas o adoptando un estilo de vida saludable con la actividad física como pilar imprescindible y forma de diversión.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Actividades/Evidencias
STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.1. Reconocer los efectos beneficiosos a nivel físico y mental de la actividad física como paso previo para su integración en la vida diaria. 1.2. Integrar los procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, relajación e higiene en la práctica de actividades motrices, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable. 1.4. Identificar y abordar conductas vinculadas al ámbito corporal, la actividad física y el deporte que resultan perjudiciales para la salud o afectan negativamente a la convivencia, adoptando posturas de rechazo a la violencia, a la discriminación y a los estereotipos de género, y evitando activamente su reproducción.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos, psicológicos y sociales beneficiosos del estilo de vida activo. Impacto de alimentos ultraprocesados y bebidas energéticas o azucaradas. Educación postural en acciones motrices específicas. Responsabilidad personal en el cuidado del cuerpo. - Salud social: aproximación a los efectos de los malos hábitos relacionados con la salud e influencia en la práctica de actividad física. La exigencia del deporte profesional. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. Estereotipos corporales, de género y competencia motriz. B. Organización y gestión de la actividad física. -Usos y finalidades: catárticos, lúdico-recreativos, competitivos y agonísticos. - Hábitos autónomos de higiene corporal en acciones cotidianas.	(Situación de aprendizaje). Establecer pautas para promover una vida sana en el presente y en el futuro, a través de la actividad física como forma de diversión. ODS 3. Salud y bienestar. El cuerpo: imagen y percepción. - La respiración y la frecuencia cardíaca: partes y usos. Actividad física y salud. - La alimentación y su relación con el ejercicio físico y la salud. - Ejercicio físico y sus efectos beneficiosos para la salud. - Sedentarismo: efectos nocivos. - Valoración y aceptación de la realidad corporal propia y de sus compañeros. - Higiene personal en la Educación Física.

STEM1, CPSAA4, CPSAA5	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.1. Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios, si es preciso, durante el proceso, y generando producciones motrices de calidad, valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido. 2.2. Aplicar principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones obtenidas. 2.3. Adquirir un progresivo control y dominio corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa y haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.	C. Resolución de problemas en situaciones motrices. - Toma de decisiones: selección de acciones en función del entorno en situaciones motrices individuales. Selección de acciones para el ajuste espacio-temporal en la interacción con los compañeros en situaciones cooperativas. Selección de zonas de envío del móvil desde donde sea difícil devolverlo en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección adecuada de las habilidades motrices en situaciones de oposición de contacto. Desmarque y ubicación en un lugar desde el que se constituya un apoyo para los demás en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil. - Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales. - Creatividad motriz: identificación de estímulos internos o externos que exijan un reajuste instantáneo de la acción motriz.	Habilidades motrices. - Habilidades motrices adaptadas a sus posibilidades. - Utilización correcta de los espacios en diferentes juegos. - Experimentación de diferentes posibilidades con habilidades motrices básicas.
-----------------------------	--	---	--	--

CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.1. Participar en actividades motrices, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad, gestionando las emociones y expresándolas de forma asertiva. 3.2. Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el «juego limpio», reconociendo las actuaciones de compañeros y rivales. 3.3. Convivir mostrando en el contexto de las prácticas motrices habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto a la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, así como una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, haciendo especial hincapié en el fomento de la igualdad de género.	A. Vida activa y saludable. - Salud física: efectos físicos, psicológicos y sociales beneficiosos del estilo de vida activo. Impacto de alimentos ultraprocesados y bebidas energéticas o azucaradas. Educación postural en acciones motrices específicas. Responsabilidad personal en el cuidado del cuerpo. - Salud social: aproximación a los efectos de los malos hábitos relacionados con la salud e influencia en la práctica de actividad física. La exigencia del deporte profesional. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. Estereotipos corporales, de género y competencia motriz. B. Organización y gestión de la actividad física. - Usos y finalidades: catárticos, lúdico-recreativos, competitivos y agonísticos. D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: ansiedad y situaciones motrices. Estrategias de afrontamiento y gestión. - Habilidades sociales: estrategias de trabajo en equipo para la resolución constructiva de conflictos en situaciones motrices colectivas. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas complejas.	(Situación de aprendizaje). - Establecer pautas para promover una vida sana en el presente y en el futuro, a través de la actividad física como forma de diversión. ODS 3. Salud y bienestar. Actividades físicas artístico-expresivas. - Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: teatro y dramatización.
--	---	---	---	---

CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	4.2. Valorar el deporte como fenómeno cultural, analizando los estereotipos de género o capacidad y los comportamientos sexistas que a veces suceden en su contexto, rechazándolos y adoptando actitudes que eviten su reproducción en el futuro.	D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. - Gestión emocional: ansiedad y situaciones motrices. Estrategias de afrontamiento y gestión. - Habilidades sociales: estrategias de trabajo en equipo para la resolución constructiva de conflictos en situaciones motrices colectivas. E. Manifestaciones de la cultura motriz. - Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas complejas.	Actividades físicas artístico-expresivas. - Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: teatro y dramatización.
		4.3. Reproducir y crear composiciones con o sin soporte musical, y comunicar diferentes sensaciones, emociones e ideas, de forma estética y creativa, desde el uso de los recursos rítmicos y expresivos de la motricidad.		
STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3.	5. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	5.1. Adaptar las acciones motrices a la incertidumbre propia del medio natural y urbano en contextos terrestres o acuáticos de forma eficiente y segura, valorando sus posibilidades para la práctica de actividad física y actuando desde una perspectiva ecosostenible del entorno y comunitaria.	F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno. - Transporte activo, seguro y sostenible: bicicletas, patines, patinetes. - Previsión de riesgos de accidente durante la práctica en el medio natural y urbano: valoración previa y actuación. - Práctica de actividades físicas en el medio natural y urbano. - Cuidado del entorno próximo y de los animales y plantas que en él conviven, como servicio a la comunidad, durante la práctica de actividad física en el medio natural y urbano.	Juegos y actividades deportivas. - El espacio de juego y los espacios naturales: usos y cuidados. Portafolio. ¿Qué he aprendido? ¿Cómo he aprendido? Objetivo en acción.